

Manuel d'utilisation (détaillé) Guide d'utilisation

Nous vous remercions d'avoir fait l'acquisition de ce Boitier Lecture Capture.
Veuillez lire ce manuel attentivement avant d'utiliser le produit.

Notre site Web : Veuillez consulter la feuille ci-jointe

AVERTISSEMENT

Avant d'utiliser ce produit, veuillez lire tous les manuels relatifs au produit. Veuillez à lire en premier le « Guide de sécurité ». Après les avoir lus, rangez-les dans un endroit sûr pour pouvoir vous y reporter par la suite.

À propos de ce manuel

Divers symboles sont utilisés dans ce manuel. La signification de ces symboles est décrite ci-dessous.

AVERTISSEMENT

Ce symbole indique des informations, qui, si elles sont ignorées, peuvent entraîner des blessures corporelles graves potentiellement mortelles suite à une manipulation incorrecte.

ATTENTION

Ce symbole indique des informations, qui, si elles sont ignorées, peuvent entraîner des blessures personnelles ou des dommages physiques suite à une manipulation incorrecte.



AVIS

Cette convention signale des problèmes potentiels.



Veuillez consulter les pages indiquées après ce symbole.

Ne pas ouvrir

	ATTENTION RISQUE D'ÉLECTROCUTION NE PAS OUVRIR	
ATTENTION / POUR RÉDUIRE LE RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE PAS RETIRER LE COUVERCLE (OU LE DOS) AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR À L'INTÉRIEUR CONFIER TOUTE RÉPARATION AU SERVICE APRÈS- VENTE QUALIFIÉ		



L'éclair fléché dans un triangle équilatéral est destiné à indiquer à l'utilisateur que l'intérieur de ce produit présente un risque d'électrocution pour les personnes.



Le point d'exclamation dans un triangle est destiné à indiquer à l'utilisateur que d'importantes instructions de fonctionnement et/ou d'entretien sont incluses dans la documentation technique de cet équipement.

[REMARQUE]

- Les informations contenues dans ce manuel sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.
- Les illustrations de ce manuel sont fournies à titre indicatif. Elles peuvent différer légèrement de votre produit.
- Le fabricant n'assume aucune responsabilité pour les erreurs qui pourraient se trouver dans ce manuel.
- La reproduction, la transmission ou l'utilisation de ce document ou de son contenu est interdite sauf autorisation expresse écrite.

AVIS

Lors de la collecte du produit pour remplacement ou réparation, les données, les ID de compte, les mots de passe du compte et les données de réglages enregistrés dans le disque dur sont effacés immédiatement après la collecte, dans le but de protéger les données personnelles. Étant donné qu'il est impossible de rétablir les données enregistrées sur le disque dur, veuillez à sauvegarder les données et les réglages nécessaires. Si nous récupérons le produit, il sera considéré que vous avez accepté les points ci-dessus.

Marques de commerce

- **Microsoft®** et **Windows®**, **Internet Explorer®**, **PowerPoint®** sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- **Mac®**, **Mac OS®** et **OS X®** sont des marques déposées d'Apple Inc. aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- VESA et DDC sont des marques déposées de Video Electronics Standard Association.
- Les marques de commerce adoptées **HDMI**, **High-Definition Multimedia Interface** et le **logo HDMI** sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing Administrator, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Trademark **PJLink** est une marque de commerce dont les droits sont déposés au Japon, aux États-Unis d'Amérique et plusieurs autres pays et régions.
- La marque verbale et les logos **Bluetooth®** sont des marques déposées de Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par Maxell, Ltd. est sous licence. Les autres marques de commerce et dénominations commerciales appartiennent à leurs propriétaires respectifs.



Toutes les autres marques de commerce appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Table des matières



Table des matières.....	3
Introduction	4
Caractéristiques.....	4
Vérification du contenu de l’emballage	4
Nom des pièces	5
Boitier Lecture Capture	5
Boutons de commande.....	6
Ports.....	6
Mise en place	7
Disposition	7
Connexion du produit	9
Connexion de l’alimentation électrique.....	16
Utilisation de la barre de sécurité.....	18
Mise sous/hors tension	19
Mise sous tension	19
Mise hors tension.....	19
Prise en main	20
Branchement des périphériques.....	20
Calibrage de l’écran du module tactile	21
Connexion aux pages Web des réglages .	22
Connexion via un port LAN	22
Connexion via un port WAN	23
Première connexion	24
Réglages des sources d’entrée vidéo et audio	26
Réglages de la fonction Conférence.....	28
Boutons de commande.....	30
Interface utilisateur graphique.....	31
Barre de menu	31
Barre d’outils.....	33
Permutation vidéo	33
Mode de visualisation	35
Enregistrement	40
Fonction de conférence	41
Annotation.....	46
Réglage de l’audio principal.....	47
Bouton d’informations	47
Procédures d’importation de fichiers.....	49
Interface Web	50
Aperçu de l’interface Web	50
Mode « Administrateur »	51
E/S Médias.....	51
Entrées vidéo	52
Gestionnaire de caméras réseau	56
Port de commande PTZ	57
Audio	57
Vidéo	59



Enregistrement	59
Streaming	62
Contenu.....	64
Thème.....	65
Stockage	66
Planificateur	67
Téléchargement	69
Conférence.....	70
Système.....	74
Réglages système	74
Réseau	77
Configuration.....	78
Service	79
Affichage.....	80
Compte.....	81
Mode « Réalisateur »	83
Page du réalisateur	83
Commandes d’enregistrement	86
Page du mode « Caméraman »	94
Page du mode « Présentateur »	96
Application Mode « Vidéo »	97
Télécharger le fichier d’enregistrement sur le serveur.....	98
Télécharger le fichier d’enregistrement sur l’ordinateur.....	99
Supprimer le fichier d’enregistrement	99
Mode de visualisation du fichier vidéo	99
Modifier les informations sur le contenu	100
Éditer/Ajouter un index.....	101
Liste et aperçu des photos/captures d’écran	102
Outils/Applications.....	104
Presentation tool (Version 2.2.8.11)	104
Interface utilisateur	104
Déroulement des opérations	105
Page Web de la tablette-télécommande	106
Fonctionnement par clavier numérique USB	108
Tableau des icônes d’affichage à l’écran....	109
Voyant	111
Caractéristiques techniques	112
Commande RS-232/TCP.....	114
Dépannage	118

Introduction

Caractéristiques

Le produit vous offre un usage ample grâce aux caractéristiques suivantes.

- ✓ Adapté aux enseignants, utilisation intuitive avec une interface utilisateur graphique simple
- ✓ Salle de classe à distance optimisée, connexion de deux sites distants
- ✓ Adapté aux étudiants, apprenez quand vous voulez, où que vous soyez grâce au streaming ou au téléchargement de la présentation
- ✓ Commande avec smartphones ou tablettes

Vérification du contenu de l'emballage

Veuillez vous reporter à la section **Accessoires du paquet inclus** dans le **Manuel d'utilisation (résumé)** sous forme de livre. Votre produit doit être accompagné des éléments indiqués ici. Si l'un ou l'autre des éléments est manquant, contactez immédiatement votre revendeur.

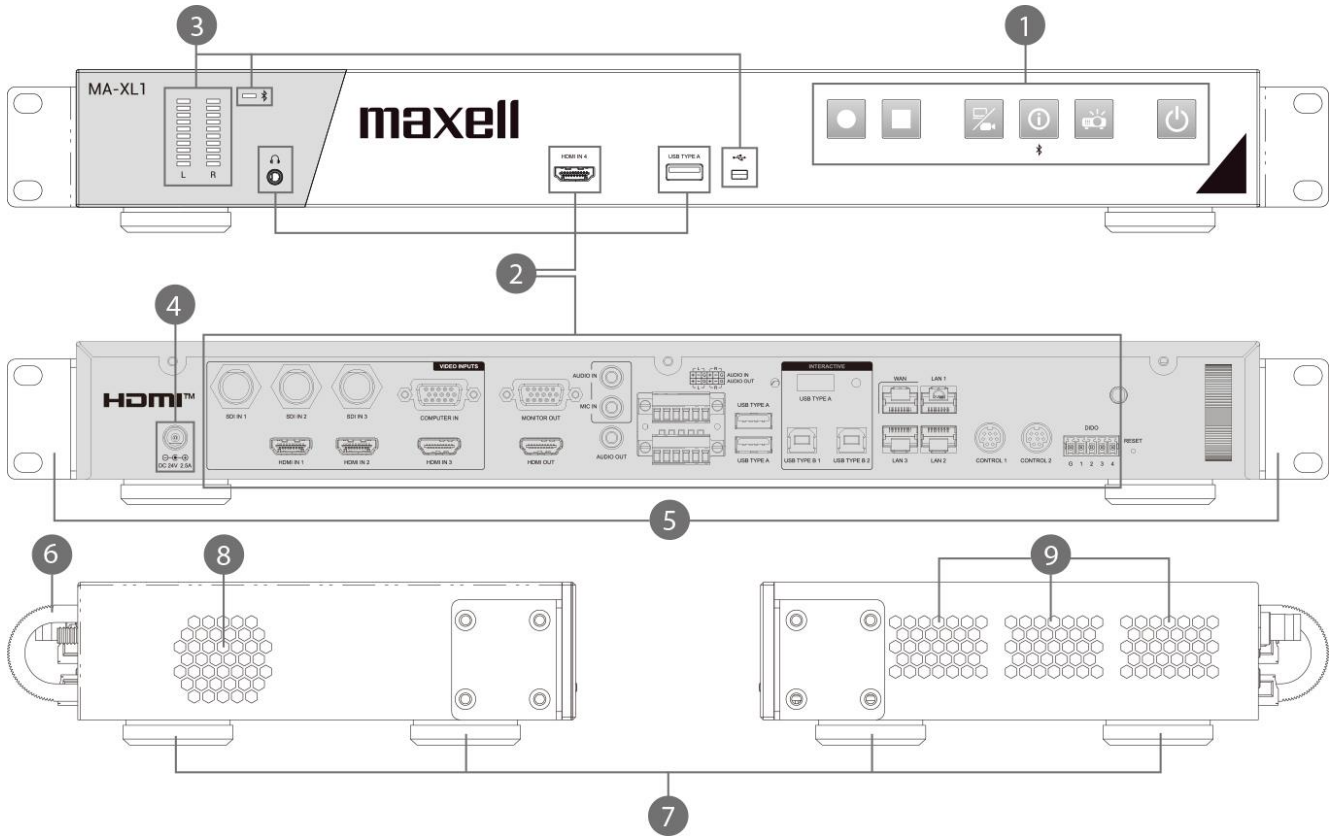
[REMARQUE]

Conservez l'emballage d'origine pour une ré-expédition future. Pour transporter le produit, assurez-vous de bien utiliser l'emballage d'origine.

Nom des pièces

Boîtier Lecture Capture

- (1) Boutons de commande (📖6)
- (2) Ports (📖6)
- (3) Voyants (📖111)
- (4) Connecteur d'alimentation (📖16)
- (5) Supports de montage en rack (📖7)
- (6) Barre de sécurité (📖18)
- (7) Entretoises
- (8) Sorties d'air
- (9) Entrées d'air



⚠️ AVERTISSEMENT

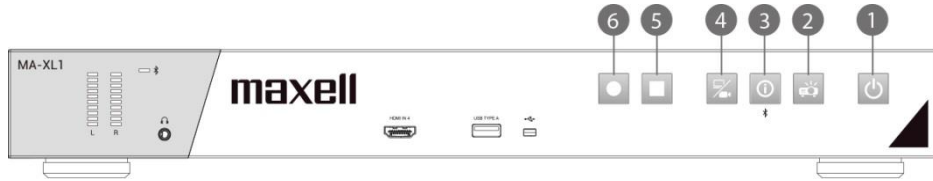
Ne touchez pas les endroits à proximité des orifices de ventilation pendant ou juste après l'utilisation en raison de la forte chaleur.

⚠️ ATTENTION

Assurez une ventilation normale pour éviter la surchauffe du produit. Évitez de couvrir, bloquer ou boucher les orifices de ventilation. Ne placez rien à proximité des orifices de ventilation qui pourrait y adhérer ou y être aspiré.

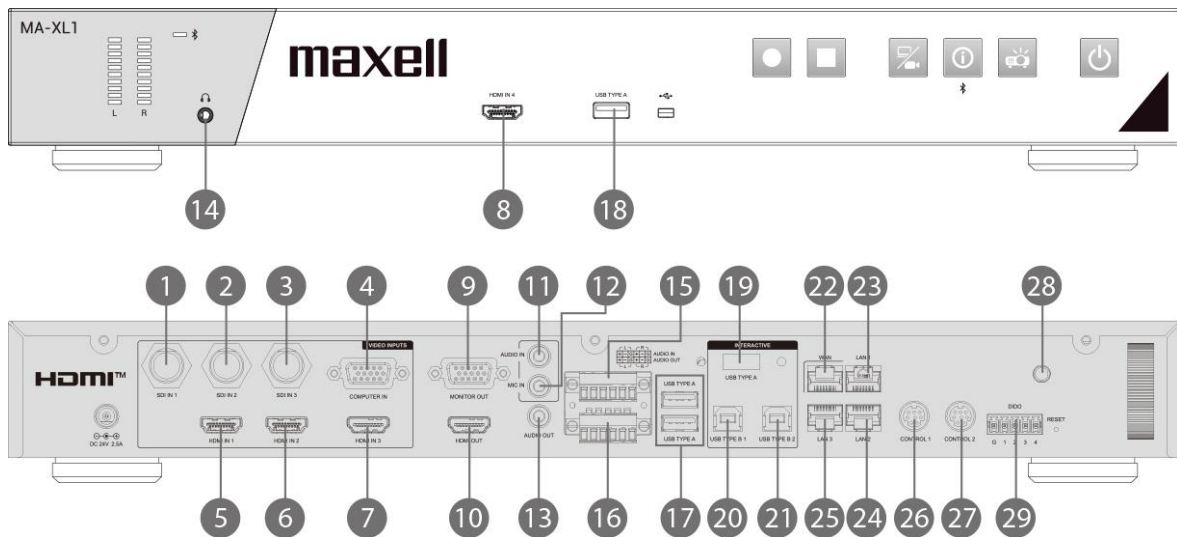
Boutons de commande

- (1) Bouton d'alimentation principale (📖30)
- (2) Bouton d'alimentation du projecteur (📖30)
- (3) Bouton d'informations (📖30, 47)
- (4) Bouton de permutation vidéo (📖30, 33)
- (5) Bouton d'arrêt d'enregistrement (📖30, 40)
- (6) Bouton de démarrage d'enregistrement (📖30, 40)



Ports (📖13)

- | | |
|---------------------------------------|--|
| (1) Port SDI IN 1 | (16) Port AUDIO OUT (équilibré) |
| (2) Port SDI IN 2 | (17) Port USB TYPE A (x2) |
| (3) Port SDI IN 3 | (18) Port USB TYPE A |
| (4) Port COMPUTER IN | (19) Port USB TYPE A (interactif) |
| (5) Port HDMI IN 1 | (20) Port USB TYPE B 1 |
| (6) Port HDMI IN 2 | (21) Port USB TYPE B 2 |
| (7) Port HDMI IN 3 | (22) Port WAN |
| (8) Port HDMI IN 4 | (23) Port LAN 1 |
| (9) Port MONITOR OUT | (24) Port LAN 2 |
| (10) Port HDMI OUT | (25) Port LAN 3 |
| (11) Port AUDIO IN | (26) Port CONTROL 1 |
| (12) Port MIC IN | (27) Port CONTROL 2 |
| (13) Port AUDIO OUT | (28) Port de l'antenne Bluetooth® |
| (14) Port de sortie audio avant | (29) Port DIDO |
| (15) Port AUDIO IN (équilibré) | |



Mise en place

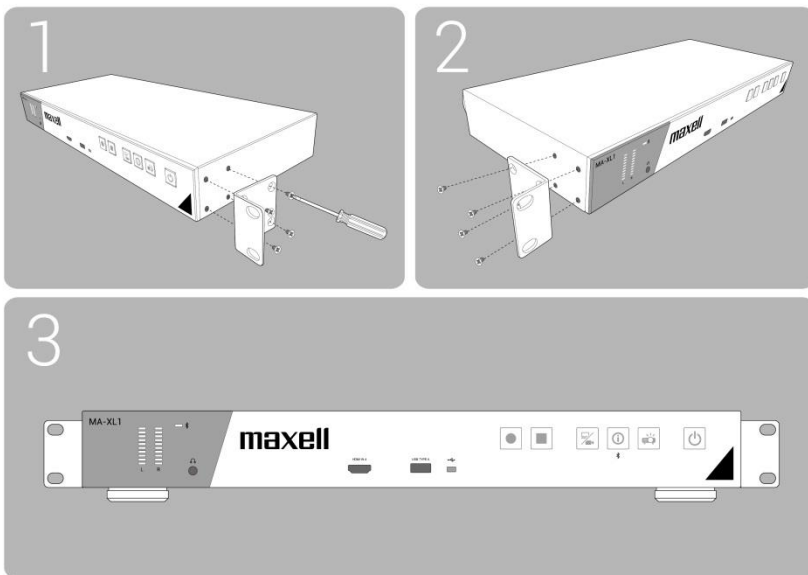
Installez le produit en fonction de l'environnement et de l'usage envisagé.

Disposition

Veillez placer ce produit à plat. Ce produit peut être monté dans un rack (pour rack de 19 pouces) avec le « support de montage en rack » fourni. Lors de la fixation du support de montage en rack à l'unité principale, veillez à utiliser les vis fournies. Veillez suivre le manuel du rack à monter. Veillez prévoir une distance de plus de 2 cm entre le produit et le mur.

Fixez le support de montage en rack

1. Fixez l'un des supports sur les 4 trous de vis sur le côté du produit. Utilisez 4 vis dans la boîte d'accessoires pour fixer le support sur le côté du produit.
2. Suivez les mêmes étapes de l'autre côté.
3. Le produit est prêt pour le montage en rack.



(suite à la page suivante)

 **AVERTISSEMENT**

- Placez le produit dans une position horizontale stable dans le sens où l'entretoise se trouve au fond. Vous risqueriez de vous blesser et/ou d'endommager le produit s'il tombait ou se renversait. Il existe également un risque d'incendie et/ou d'électrocution si vous utilisez un produit endommagé.
- Ne placez pas le produit sur une surface instable, en pente ou sujette à des vibrations, comme sur un support bancal ou incliné.
- Placez le produit dans un endroit frais et assurez-vous que la ventilation y est suffisante. Il y a risque d'incendie, de brûlure et/ou de dysfonctionnement du produit en cas de surchauffe.
- Évitez de boucher, bloquer ou recouvrir d'une autre manière les orifices de ventilation du produit.
- Laissez un espace libre d'au moins 2 cm entre les côtés du produit et d'autres objets comme un mur.
- Ne placez ni ne fixez aucun objet susceptible d'obstruer les orifices de ventilation.
- Ne placez pas le produit sur un objet métallique ou tout autre matériel sensible à la chaleur.
- Ne placez pas le produit sur un tapis, sur un coussin ou une literie.
- Ne placez pas le produit en plein soleil ou près d'un objet chaud, comme un chauffage. Ne placez rien près des orifices de ventilation du produit ou au-dessus du produit. Cela entraîne une température élevée et peut provoquer un incendie ou de la fumée.
- Ne placez aucun objet qui risquerait d'être aspiré ou d'adhérer aux orifices de ventilation sous le produit.
- Ne placez pas le produit dans un endroit où il risquerait d'être mouillé. Il existe un risque d'incendie, d'électrocution et/ou de dysfonctionnement du produit s'il est humide ou si un liquide y est renversé.
- Ne placez pas le produit dans une salle de bain ou à l'extérieur.
- Ne placez aucun objet contenant du liquide à proximité du produit.
- Ne placez pas le produit dans un endroit où sont utilisées des huiles, comme de l'huile de cuisson ou de l'huile de machine. L'huile peut affecter le produit, entraînant un dysfonctionnement ou une chute depuis l'emplacement d'installation. N'utilisez pas d'adhésif comme un frein filet, lubrifiant ou autre.
- Utilisez uniquement les accessoires de montage spécifiés par le fabricant et laissez au service après-vente le soin d'installer et de déposer le produit à l'aide des accessoires de montage.
- Lisez attentivement le manuel des accessoires de montage et conservez-le à des fins de référence.
- Lors de la fixation du support de montage en rack à l'unité principale, veillez à utiliser les vis fournies. L'utilisation d'autres vis peut entraîner une panne, un incendie ou une électrocution.

 **ATTENTION**

- Évitez de placer le produit dans un endroit enfumé, humide ou poussiéreux. Placer le produit dans un tel endroit pourrait entraîner un incendie, une électrocution et/ou un dysfonctionnement du produit.
- Ne placez pas le produit près d'un espace fumeurs, d'un humidificateur ou d'une cuisine. En outre, n'utilisez pas un humidificateur à ultrasons à proximité du produit. Sinon, le chlore et les minéraux contenus dans l'eau du robinet pulvérisés peuvent se déposer dans le produit et provoquer une détérioration de l'image ou d'autres problèmes.
- Ne placez pas le produit dans un endroit potentiellement soumis à des interférences radio.
- Ne placez pas ce produit dans un champ magnétique.

Connexion du produit

Avant de raccorder le produit à un appareil, vérifiez dans le manuel de l'appareil qu'il est bien adapté à une utilisation avec ce produit et préparez les éléments nécessaires à la connexion, à savoir un câble convenant au signal de l'appareil.

Consultez votre revendeur si l'accessoire nécessaire n'a pas été livré avec ce produit ou s'il est endommagé.

Procédez à la connexion après avoir vérifié que ce produit et les appareils sont hors tension, en vous reportant aux instructions suivantes.

AVERTISSEMENT

- N'utilisez que les accessoires adéquats. Vous risqueriez autrement de provoquer un incendie ou d'endommager le produit et les appareils.
 - Utilisez uniquement les accessoires spécifiés ou recommandés par le fabricant du produit. Il peut être réglementé en vertu de certaines normes.
 - Ne démontez jamais ni ne modifiez le produit et les accessoires.
 - N'utilisez pas d'accessoire endommagé. Veillez à ne pas endommager les accessoires. Placez les câbles de sorte qu'on ne puisse pas marcher dessus et qu'ils ne soient pas coincés.
- Attention au volume lors de l'utilisation d'écouteurs ou d'un casque. L'utilisation continue pendant une période prolongée à un fort volume qui stimule vos oreilles peut réduire considérablement votre capacité auditive.

ATTENTION

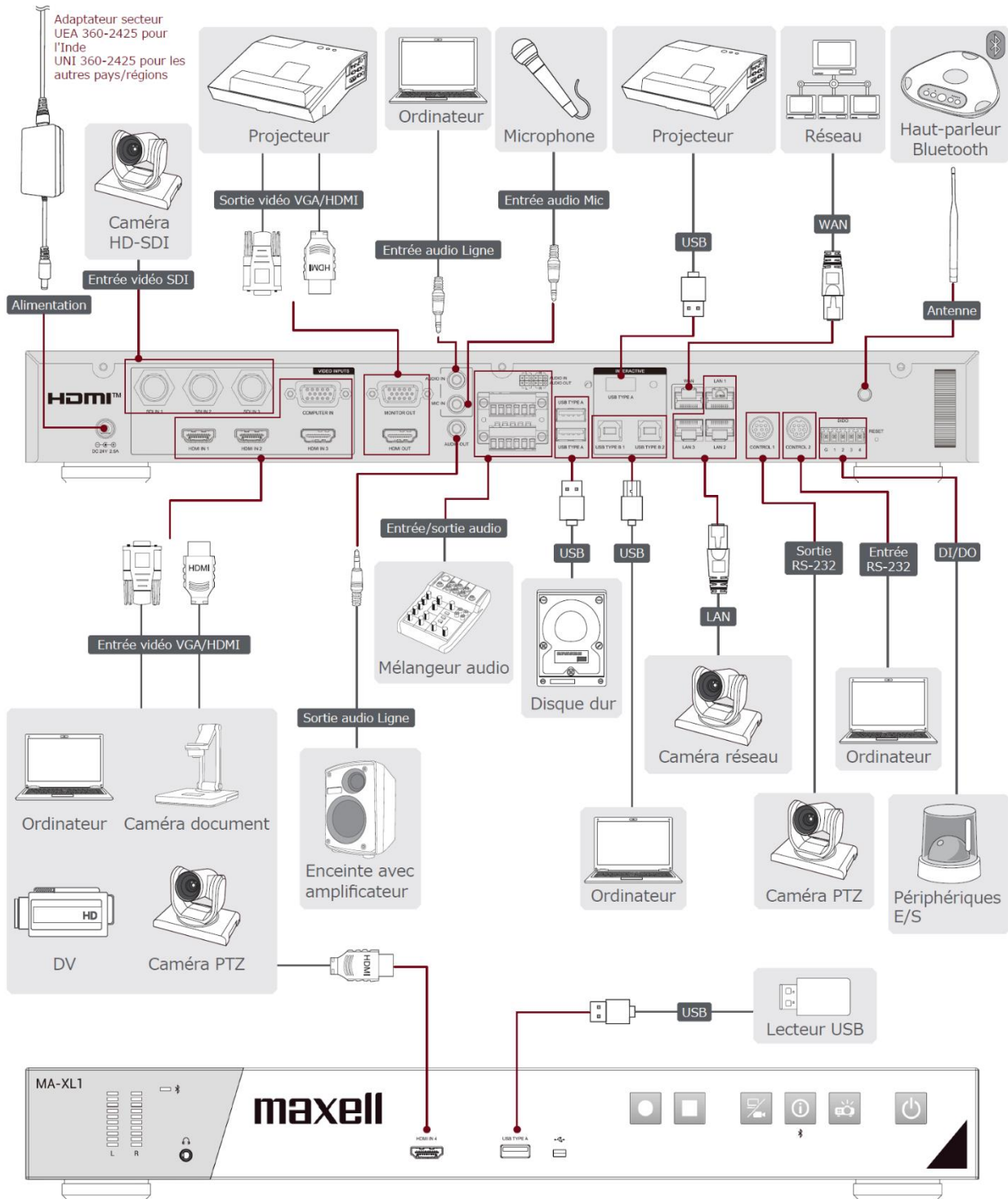
- Ne mettez pas le produit sous ou hors tension alors qu'il est connecté à un appareil en fonctionnement, à moins que le manuel de l'appareil n'indique de le faire. Vous risqueriez autrement de provoquer un dysfonctionnement de l'appareil ou du produit.
- Prenez garde de ne pas raccorder par erreur un connecteur à un port erroné. Vous risqueriez autrement de provoquer un dysfonctionnement de l'appareil ou du produit.
 - Lors de la connexion d'un connecteur à un port, assurez-vous que la forme du connecteur correspond au port.
 - Serrez les vis pour connecter un connecteur muni de vis à un port.
 - Utilisez des câbles avec des fiches droites, pas des fiches en forme de L.
- Avant de connecter ce produit à un réseau, veillez à obtenir le consentement de l'administrateur du réseau.
- Ne connectez pas le port **WAN/LAN** à un réseau quelconque qui pourrait avoir une tension excessive.
- Vous ne pouvez pas connecter ce produit directement aux lignes de communication (y compris un LAN sans fil public) des entreprises de télécommunications tels que les opérateurs de télécommunications mobiles, les opérateurs de téléphonie fixe et les fournisseurs de services Internet.
Lorsque vous connectez ce produit à Internet, assurez-vous de le connecter via un routeur ou autre.
- Veillez à confirmer que le produit a été installé et connecté de manière sûre même s'il s'allume automatiquement.
- Si vous connectez le produit à un réseau existant, consultez l'administrateur réseau avant de régler les adresses de serveur.
- Vous devriez savoir ce qui suit :
NE PAS UTILISER PRÈS DES APPAREILS SUIVANTS !
 - Fours à micro-ondes
 - Dispositifs industriels, scientifiques ou médicaux
 - Stations de radio à faible puissance désignées
 - Stations de radio locales
 - Routeur LAN sans fil
 - L'utilisation de ce produit près des éléments ci-dessus peut causer des interférences radio pouvant provoquer une perte de la vitesse de transmission ou une interruption et même occasionner des pannes de dispositifs comme les pacemakers.
- Selon l'emplacement où est utilisé ce produit, des interférences des ondes radio peuvent se produire, ce qui peut entraîner une perte de la vitesse de transmission ou une interruption de la communication.
- L'utilisation de ce produit hors de votre pays ou région de résidence et d'usage peut entraîner une violation des lois radio du pays ou de la région en question.

(suite à la page suivante)

⚠ ATTENTION

- Le produit est destiné à une utilisation en intérieur uniquement. L'utilisation à l'extérieur est interdite.
- Attention au volume lors de l'utilisation d'écouteurs ou d'un casque. Si vous augmentez trop le volume dès le début, vous pourriez entendre soudainement des bruits forts et endommager vos oreilles. Veuillez augmenter le volume progressivement.

Pour activer le port, connectez-vous à l'Interface Web en mode « Administrateur » et réglez E/S Médias. (p.51)



(suite à la page suivante)

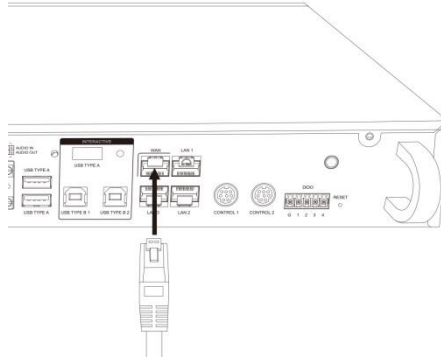
[REMARQUE]

- Avant de connecter le produit à un ordinateur, consultez le manuel de l'ordinateur et vérifiez la compatibilité du niveau du signal, les méthodes de synchronisation et la sortie de la résolution d'affichage vers le produit.
- Un adaptateur peut être nécessaire pour l'entrée de certains signaux sur ce produit.
- Certains ordinateurs possèdent des modes d'affichage écran multiple qui peuvent comprendre certains signaux qui ne sont pas compatibles avec ce produit.
- Si vous connectez ce produit à un ordinateur portable, ce dernier doit être réglé pour émettre l'affichage sur un moniteur externe ou pour émettre les images simultanément sur l'affichage interne et un moniteur externe. Consultez le manuel de l'ordinateur pour le réglage.
- Ce produit ne prend pas en charge le cryptage et le décryptage HDCP. Lorsque le contenu reçu présente la protection HDCP, l'entrée HDMI ne peut recevoir aucune image et l'écran connecté peut afficher un écran noir. Par conséquent, si vous affichez le contenu avec la protection HDCP réglée, veuillez émettre le contenu directement sur un moniteur HDCP pris en charge sans passer par ce produit.
 - Le HDMI™ est compatible avec les signaux suivants.
 - Signal d'entrée vidéo : 1920X1080p(60/50/30/25/24Hz), 1280X720p(60/50Hz), 1024X768p(60/70/75Hz)
 - Signal de sortie vidéo : 1920X1080(60Hz)
 - Signal audio : Format PCM linéaire
 - Fréquence d'échantillonnage 48kHz / 44.1kHz / 32kHz
 - Ce produit peut être connecté à un autre équipement possédant un connecteur HDMI™, mais avec certains appareils, le produit pourra ne pas fonctionner correctement, par exemple pas de vidéo.
 - Assurez-vous d'utiliser un câble HDMI™ doté du logo HDMI™.
 - Utilisez un câble HDMI™ certifié de catégorie 2 pour recevoir le signal 1920X1080p (50/60 Hz) sur le produit.
 - Lorsque le produit est connecté à un périphérique équipé d'un connecteur DVI, utilisez un câble DVI à HDMITM pour le connecter à l'entrée HDMI.

(suite à la page suivante)

Connexion du produit (suite)

Pour utiliser les fonctions réseau du produit, connectez le port WAN avec le réseau externe. Pour la connexion, utilisez un câble réseau avec connecteur RJ45.



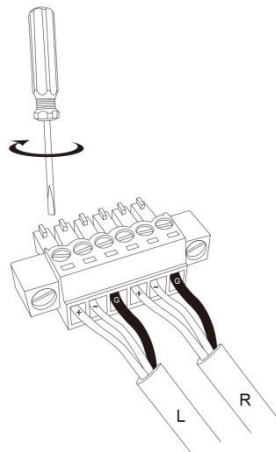
⚠ATTENTION

- Avant de connecter le produit à un réseau, veillez à obtenir le consentement de l'administrateur du réseau.
- Ne connectez pas le port WAN/LAN à un réseau quelconque qui pourrait avoir une tension excessive.

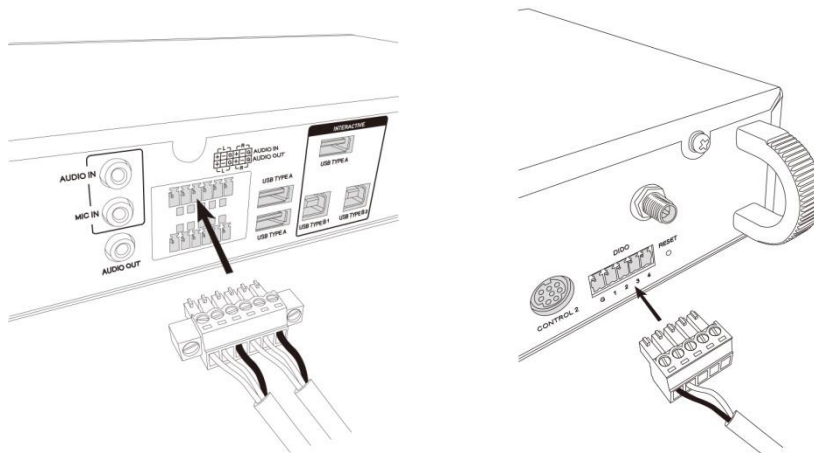
Branchez le bornier détachable

Lors de l'utilisation de l'audio équilibré ou DIDO, utilisez le bornier détachable fourni.

Desserrez la vis du bornier et insérez le câble dans le port. Puis serrez la vis du bornier pour fixer le câble.

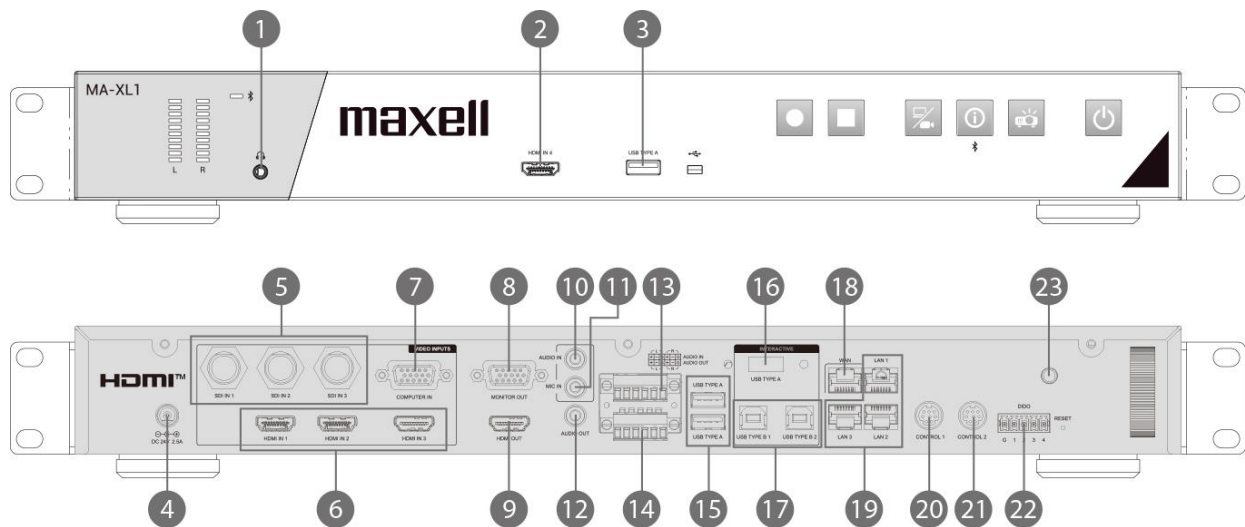


Branchez le bornier à la borne Audio IN ou DIDO.



(suite à la page suivante)

Connexion du produit (suite)



N°	Nom	Brèves informations
1	Sortie audio avant	Sortie du son d'enregistrement pour la surveillance
2	HDMI IN	Entrée HDMI
3	USB TYPE A	<ul style="list-style-type: none"> • Périphérique de stockage USB externe(Enregistrement de fichiers vidéo mp4 et image de capture d'écran) • Procédures d'importation de fichiers avec enregistrement • Commande de la souris
4	Connecteur d'alimentation	CC : 24 V/2,5 A
5	SDI IN x 3	Entrée HD-SDI
6	Arrière HDMI IN x 3	Entrée HDMI
7	COMPUTER IN	Entrée VGA pour ordinateur
8	MONITOR OUT	Sortie VGA pour écran
9	HDMI OUT	Sortie HDMI pour écran
10	AUDIO IN	Entrée audio Ligne
11	MIC IN	Entrée audio Mic
12	AUDIO OUT	Sortie audio Ligne
13	AUDIO IN(L,R)	Entrée audio Ligne différentielle Reportez-vous au tableau ci-dessous pour la définition des broches
14	AUDIO OUT(L,R)	Sortie audio Ligne différentielle Reportez-vous au tableau ci-dessous pour la définition des broches
15	Port USB TYPE A x 2	Pour le stockage USB étendu & la commande de la souris
16	USB TYPE A (INTERACTIVE)	Port d'entrée des opérations par le projecteur interactif et le moniteur tactile
17	USB TYPE B x 2	Pour la commande de la souris USB d'ordinateur
18	WAN	Connecteur Ethernet RJ-45 pour connexion réseau
19	LAN x 3	Connecteurs Ethernet RJ-45 pour la source d'entrée de caméra réseau et l'accès aux pages de réglage de la gestion Web, et activation/désactivation du projecteur.
20	CONTROL 1	Connecteur mini-DIN pour la caméra Reportez-vous au tableau ci-dessous pour la définition des broches
21	CONTROL 2	Connecteur mini-DIN pour les autres appareils* *: Projecteur Hitachi/Maxell et ordinateur, etc.
22	DIDO	Reportez-vous au tableau ci-dessous pour la définition des broches
23	Port de l'antenne Bluetooth	Antenne pour enceinte/microphone Bluetooth

(suite à la page suivante)

Connexion du produit (suite)

RS-232



Connecteur mini-DIN 8 broches

N° de broche	Description
1	DTR
2	DSR
3	TXD
4	GND
5	RXD
6	GND
7	N/C
8	N/C

DIDO

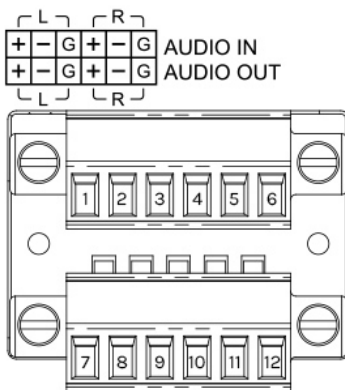


Bornier

N° de broche	E/S	Description
1	-	GND
2	S	H pendant l'enregistrement L pendant l'arrêt de l'enregistrement
3	-	Réservé
4	-	Réservé
5	-	Réservé

Tension de sortie : 5,5 V ou moins
Courant de sortie : IOH 20 uA/IOL 1 mA

Connecteur équilibré

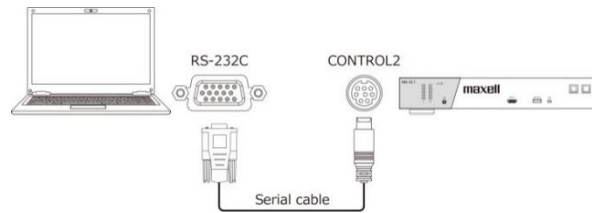
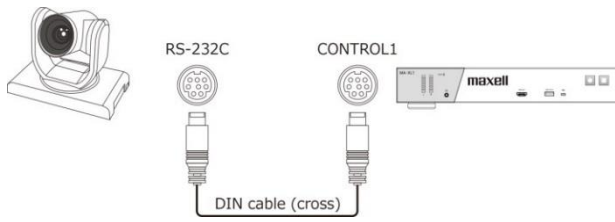


Brancher le bornier, 12 broches

N° de broche	Description	N° de broche	Description
1	AUDIO IN L (+)	7	AUDIO OUT L (+)
2	AUDIO IN L (-)	8	AUDIO OUT L (-)
3	AUDIO IN L GND	9	AUDIO OUT L GND
4	AUDIO IN R (+)	10	AUDIO OUT R (+)
5	AUDIO IN R (-)	11	AUDIO OUT R (-)
6	AUDIO IN R GND	12	AUDIO OUT R GND

(suite à la page suivante)

Connexion du port CONTROL



Port RS-232 de la caméra

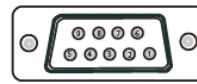
Port CONTROL1 du produit



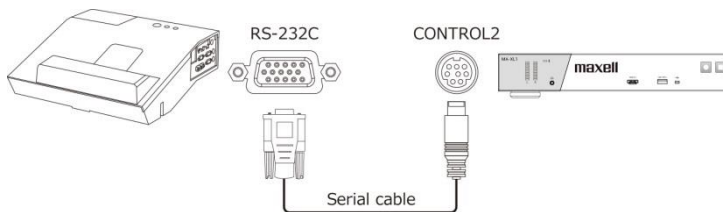
DTR (1)	(1) DTR
DSR (2)	(2) DSR
TXD (3)	(3) TXD
GND (4)	(4) GND
RXD (5)	(5) RXD
GND (6)	(6) GND
- (7)	(7) -
- (8)	(8) -

Port RS-232 de l'ordinateur

Port CONTROL2 du produit

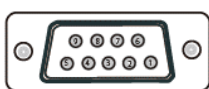


CDC (1)	(1) DTR
RXD (2)	(2) DSR
TXD (3)	(3) TXD
DTR (4)	(4) GND
GND (5)	(5) RXD
DSR (6)	(6) GND
RTS (7)	(7) -
CTS (8)	(8) -
RI (9)	



Port CONTROL du projecteur

Port CONTROL2 du produit



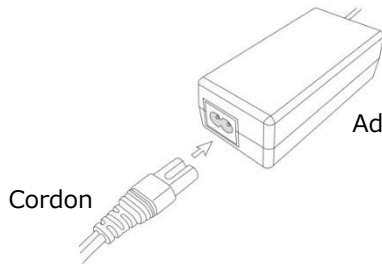
- (1)	(1) DTR
RXD (2)	(2) DSR
TXD (3)	(3) TXD
- (4)	(4) GND
GND (5)	(5) RXD
- (6)	(6) GND
RTS (7)	(7) -
CTS (8)	(8) -
- (9)	

[REMARQUE]

Selon l'appareil à connecter, l'attribution des broches peut être différente. Avant la connexion, veuillez vous reporter au manuel de l'appareil à connecter et vérifier l'attribution des broches.

Connexion de l'alimentation électrique

1. Branchez le cordon d'alimentation dans l'adaptateur secteur.
2. Mettez la fiche CC de l'adaptateur secteur dans le connecteur 24 VCC du produit.
3. Branchez fermement la fiche du cordon d'alimentation dans la prise. Quelques secondes après la connexion à l'alimentation, le voyant POWER s'allume en rouge et en continu.

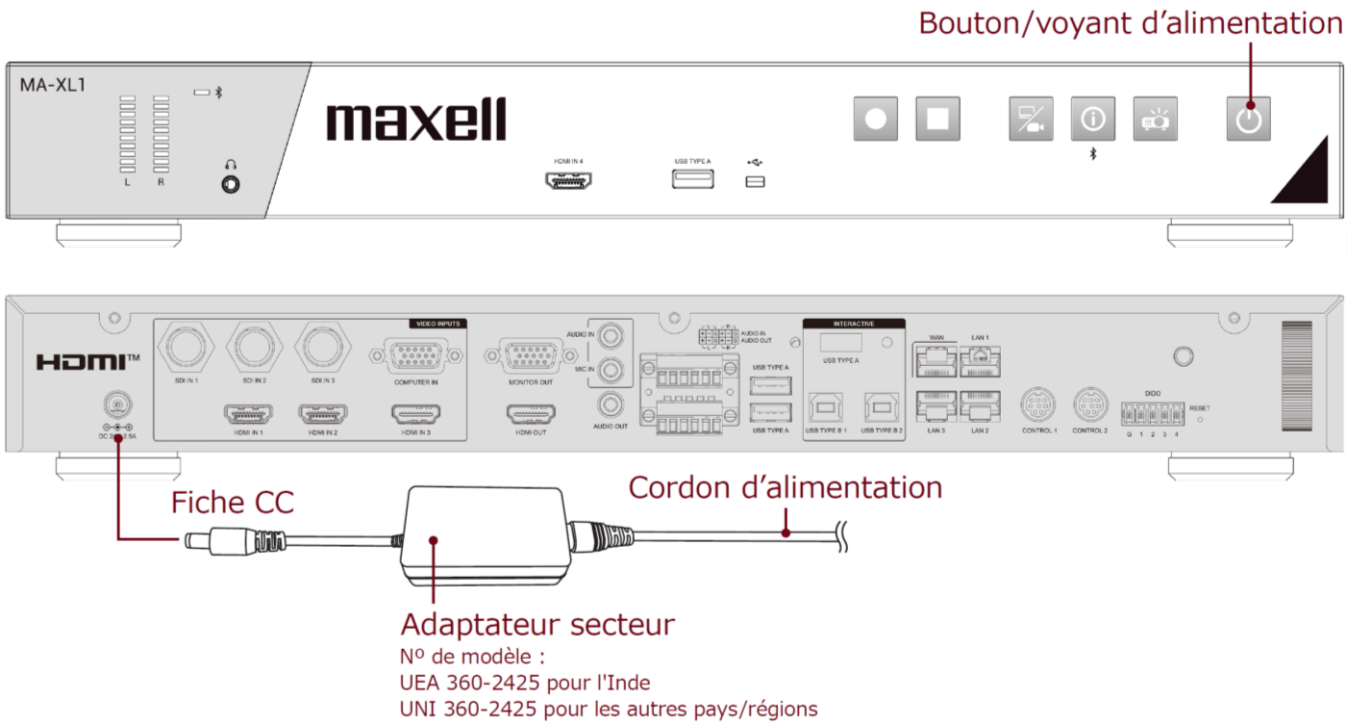


Adaptateur secteur

N° de modèle :

UEA 360-2425 pour l'Inde

UNI 360-2425 pour les autres pays/régions



(suite à la page suivante)

⚠️ AVERTISSEMENT

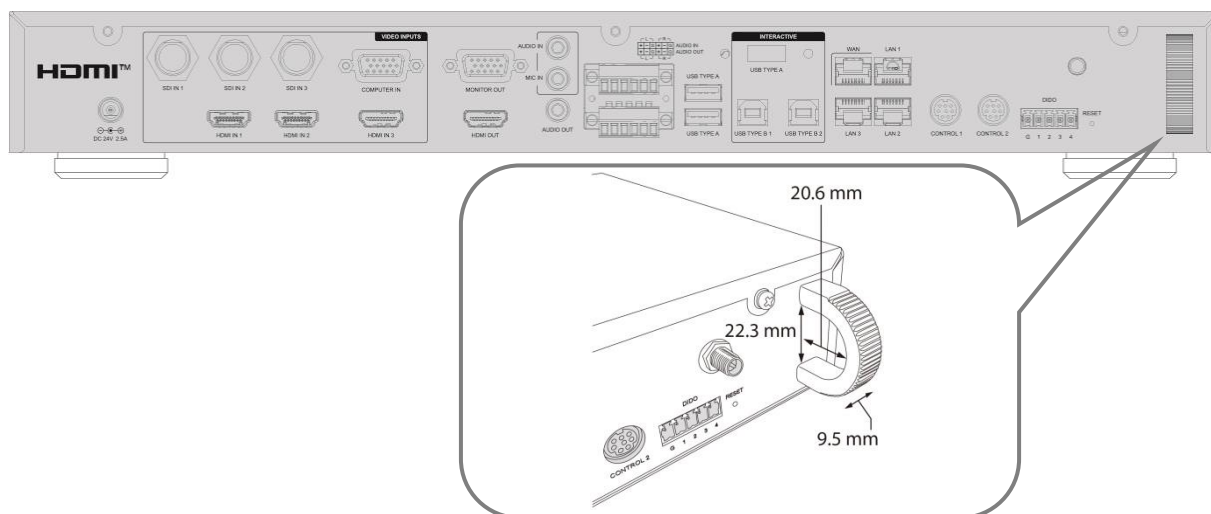
- Redoublez de prudence lors du branchement de l'adaptateur secteur et du cordon d'alimentation, car un branchement inapproprié ou défectueux peut provoquer un incendie et/ou une électrocution.
- Ne touchez pas l'adaptateur secteur et le cordon d'alimentation avec les mains mouillées.
- Utilisez uniquement l'adaptateur secteur et le cordon d'alimentation fournis avec le produit. S'il est endommagé, contactez le revendeur pour en obtenir un nouveau. Ne modifiez jamais l'adaptateur secteur et le cordon d'alimentation.
- Connectez uniquement le cordon d'alimentation à une prise correspondant à sa tension. La prise secteur doit se trouver à proximité du produit et être aisément accessible. Débranchez le cordon d'alimentation pour une déconnexion totale.
- Ne distribuez pas l'alimentation sur plusieurs appareils. Cela pourrait surcharger la prise et les connecteurs, entraînant une perte de connexion, ou résultant en un incendie, une électrocution ou d'autres accidents.
- N'appuyez pas le corps principal du produit sur l'adaptateur secteur ou le cordon d'alimentation.
- Branchez la borne pour l'entrée CA de l'adaptateur secteur sur la prise secteur de l'immeuble à l'aide d'un cordon d'alimentation approprié (fourni).
- Lorsque plusieurs cordons d'alimentation sont inclus, veuillez utiliser le cordon d'alimentation qui correspond à la forme de la prise.
- N'utilisez pas le produit avec l'adaptateur secteur qui pend.
- Ne piétinez pas l'adaptateur secteur ou le cordon.

AVIS

- Ne débranchez pas le câble d'alimentation pendant l'enregistrement. Cela présente un risque d'altération des données enregistrées et de rupture du produit.

Utilisation de la barre de sécurité

Une chaîne ou un câble antivol disponible dans le commerce peut être attaché(e) à la barre de sécurité du produit. Reportez-vous à la figure pour choisir une chaîne ou un câble antivol. Pour en savoir plus, reportez-vous au manuel de l'outil de sécurité.



⚠️ AVERTISSEMENT

N'utilisez pas le logement de sécurité pour empêcher le produit de tomber, car il n'est pas conçu pour cette utilisation.

⚠️ ATTENTION

Ne placez pas la chaîne ou le câble antivol à proximité des sorties d'air. Une forte chaleur pourrait s'y accumuler.

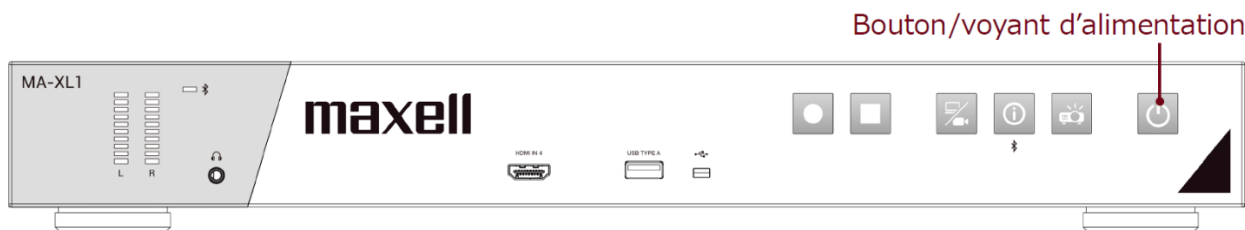
[REMARQUE]

La barre de sécurité n'est pas une mesure antivol à toute épreuve. Elle est prévue pour être utilisée comme mesure antivol additionnelle.

Mise sous/hors tension

Mise sous tension

1. Assurez-vous que l'adaptateur secteur et le cordon d'alimentation sont solidement et correctement branchés au produit et à la prise.
2. Assurez-vous que le voyant d'alimentation reste allumé en rouge.
3. Appuyez sur le bouton d'alimentation du produit.



Appuyez sur le bouton d'alimentation pour démarrer automatiquement.

Lorsque vous appuyez sur le bouton d'alimentation, le voyant d'alimentation s'allume en rouge et en vert en alternance. Lorsque le démarrage est terminé, le voyant reste allumé en vert.

Pour afficher l'image, sélectionnez le signal d'entrée selon la section Permutation vidéo (📖33).

AVERTISSEMENT

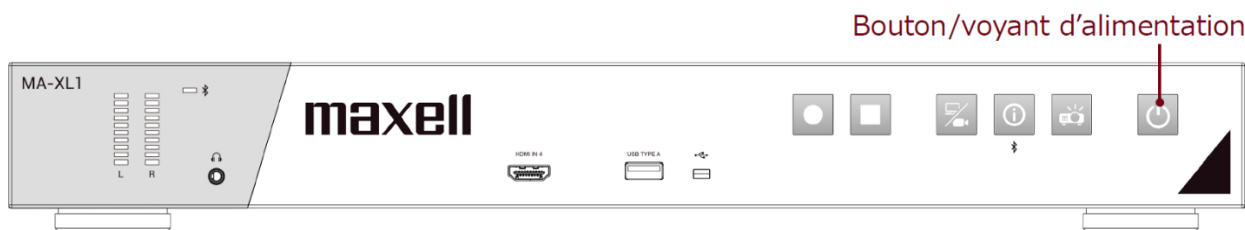
Gardez le produit hors de la portée des enfants.

[REMARQUE]

- Mettez tous les appareils connectés sous tension avant le produit.
- Après la mise hors tension, si le voyant est allumé en rouge, il est possible de mettre le produit sous tension.
- Ce produit est équipé d'une fonction qui lui permet d'être mis sous/hors tension automatiquement. Veuillez vous reporter à la section « Réglages système » (📖74), rubriques des Réglages système.

Mise hors tension

1. Appuyez sur le bouton d'alimentation sur le produit. Le message « Arrêter ? » apparaît sur l'écran pendant environ 5 secondes.
2. Appuyez à nouveau sur le bouton d'alimentation lorsque le message est affiché. Le voyant d'alimentation se met à clignoter en rouge. Ensuite le voyant d'alimentation cesse de clignoter et reste allumé en rouge une fois l'arrêt terminé.



AVERTISSEMENT

- Ne touchez pas les endroits à proximité des sorties d'air pendant ou juste après l'utilisation en raison de la forte chaleur.
- Retirez le cordon d'alimentation pour une déconnexion totale. La prise secteur doit se trouver à proximité du produit et être aisément accessible.

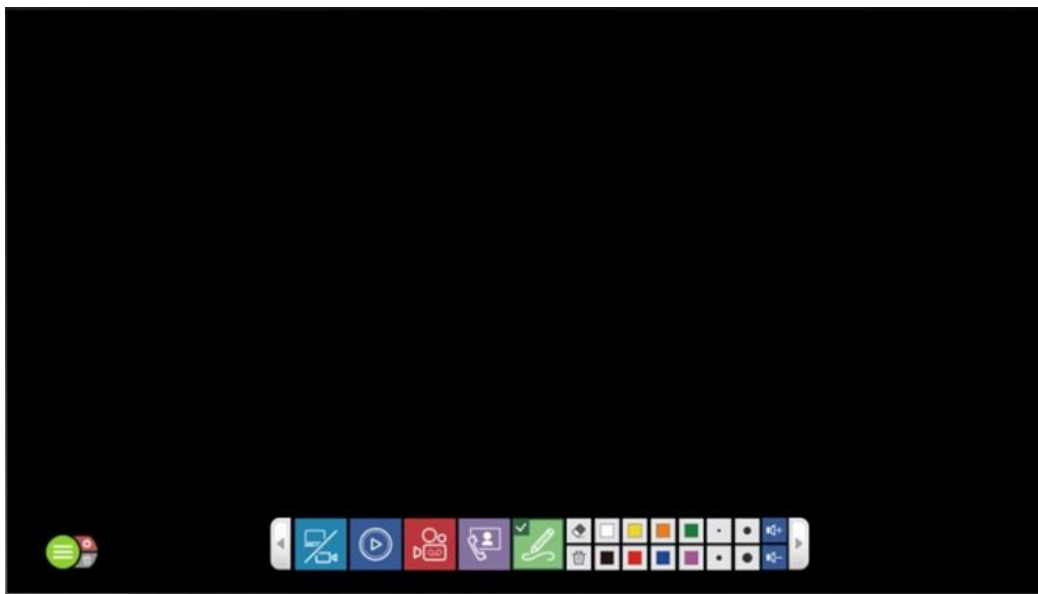
Prise en main

Branchement des périphériques

Reportez-vous à la section « Connexion du produit » et connectez les périphériques. (📖9)
Liste de vérification ci-dessous pour référence.

- Connectez le projecteur interactif ou le moniteur tactile au port de sortie HDMI et au port USB interactif. Si vous connectez un projecteur interactif ou un moniteur tactile non pris en charge, la barre de menu ne s'affichera pas. De plus, lors du tout premier démarrage de ce produit, connectez la souris au port USB avant afin de calibrer le module tactile. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Calibrage de l'écran du module tactile ». (📖21)
- Branchez les périphériques audio sur l'entrée et la sortie
Ex. : enceinte et microphone
- Utilisez le RJ45 pour connecter le port WAN avec le réseau externe
- Connectez la caméra via HDMI/SDI/RJ45
- Branchez plusieurs câbles à réserver pour les sources d'entrée vidéo
Ex. : HDMI/VGA/SDI


Si tout est bien connecté, vous devriez voir apparaître la barre de menu et la barre d'outils à l'écran.




Calibrage de l'écran du module tactile

Dans certains cas, les installateurs devront faire le calibrage de l'écran avant d'utiliser la fonction tactile.

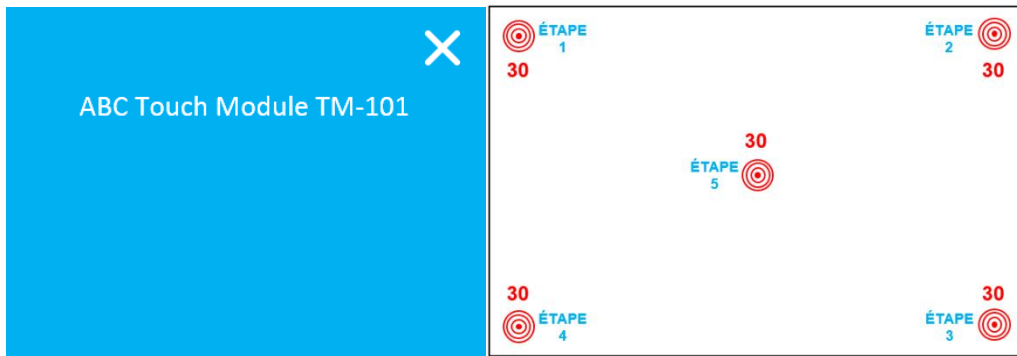
Après avoir connecté le projecteur interactif ou le moniteur tactile avec le port USB TYPE A (Interactif) du produit, trouvez une souris USB et insérez-la dans le port USB avant.

Appuyez sur le bouton d'informations  sur le panneau pour ouvrir la boîte de dialogue des informations.

Déplacez le curseur de la souris pour cliquer sur l'icône de calibrage de l'écran . Puis procédez au calibrage de l'écran avec votre doigt ou le stylet optique dédié du module tactile.



Calibrage de l'écran | Calibrage HID | Hôte USB externe | Hors tension



[REMARQUE]

Après avoir cliqué sur l'icône de calibrage HID, plusieurs pilotes de périphérique peuvent s'afficher en fonction du périphérique tactile. Choisissez le bon pilote.

Une fois tous les réglages terminés, commencez à profiter de l'interface simple du produit !



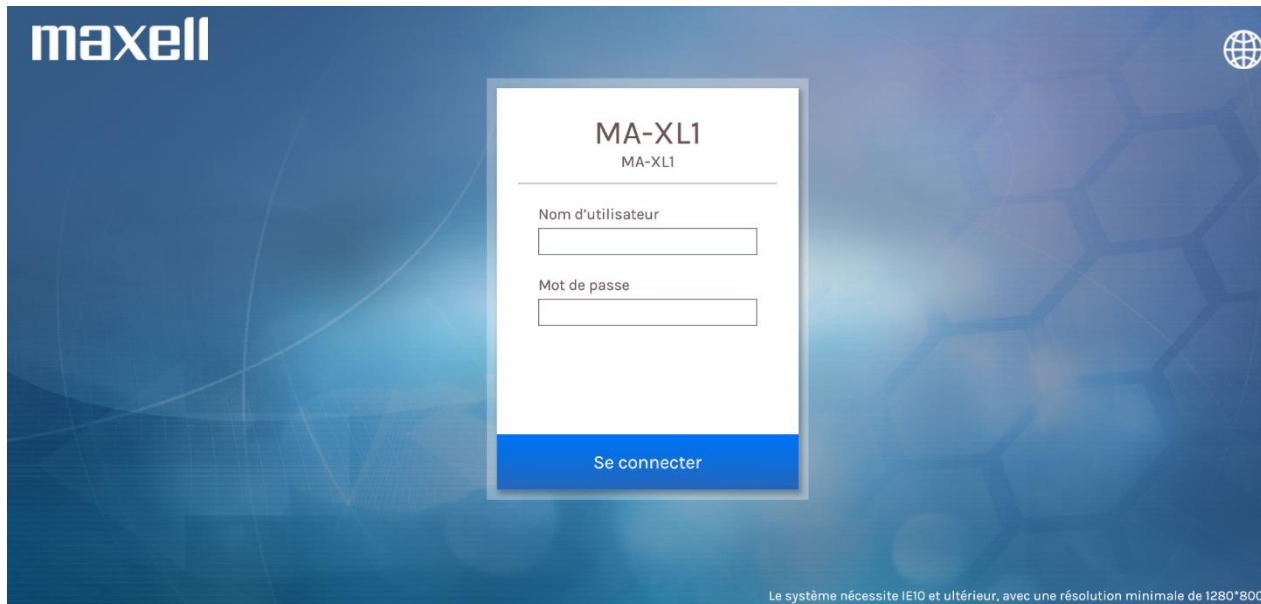
Connexion aux pages Web des réglages

Préparez un ordinateur pour les réglages de l'installation initiale.

Connexion via un port LAN

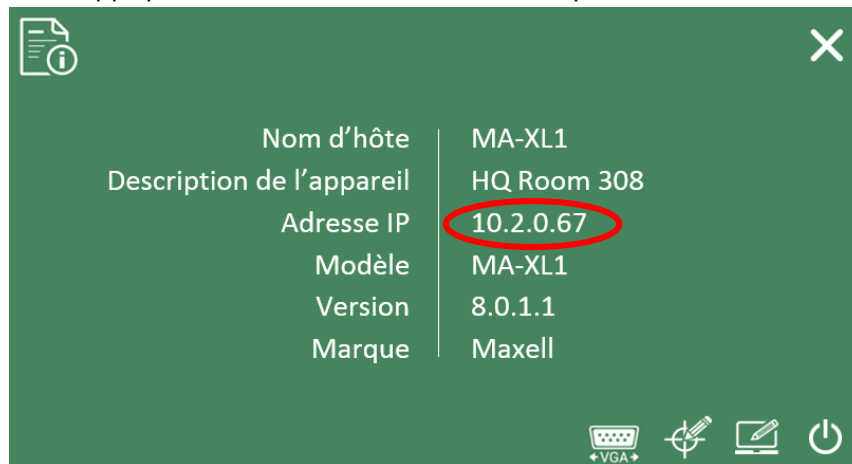
Mettez le produit sous tension et connectez un ordinateur avec le câble RJ45 sur le port **LAN** du produit. Réglez l'adresse IP de l'ordinateur sur 192.168.11.XX*. Ensuite, ouvrez le navigateur Web et saisissez 192.168.11.254 comme URL pour accéder à la page de réglage du produit. Connectez-vous au site Web avec le nom d'utilisateur par défaut « admin » et le mot de passe par défaut « lcsadmin », puis accédez aux pages Web du mode « Administrateur » du système.

* « XX » est un nombre compris entre 1 et 253



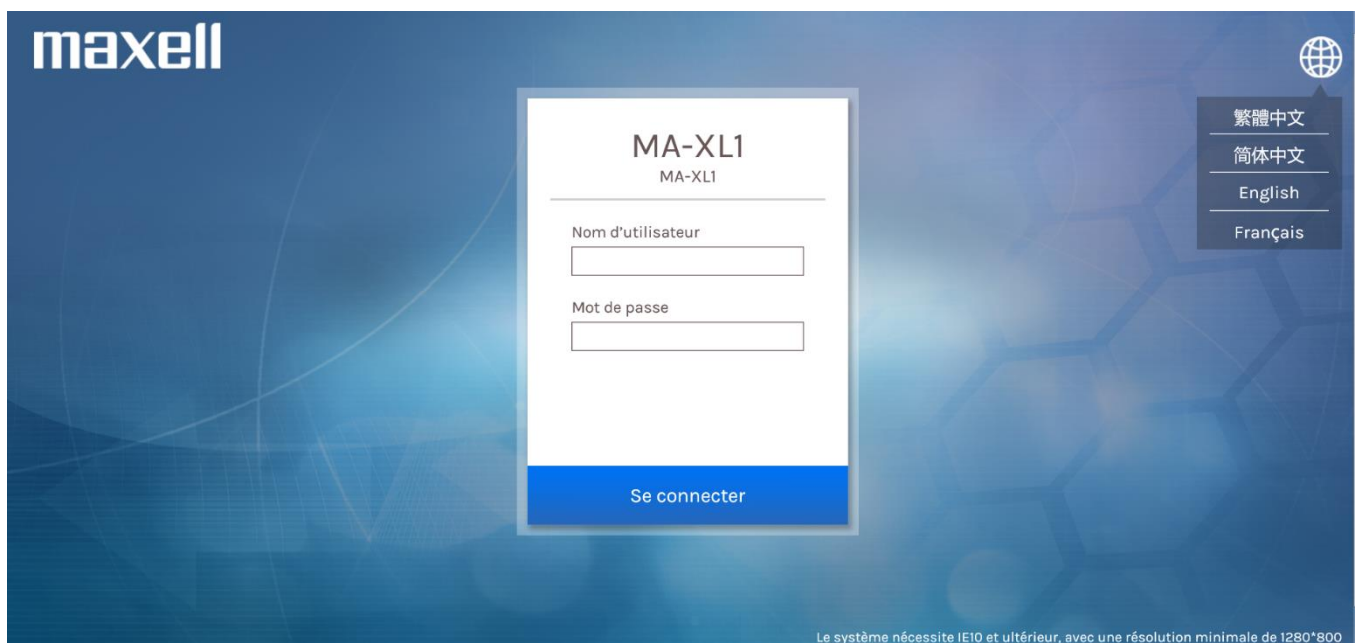
Connexion via un port WAN

Mettez le produit sous tension et connectez un routeur avec le câble RJ45 sur le port **WAN** du produit. Puis connectez le routeur à un ordinateur avec un câble RJ45. Réglez l'adresse IP de l'ordinateur sur DHCP. Appuyez sur le bouton d'informations pour obtenir l'adresse IP du produit.



Ensuite, ouvrez le navigateur Web et saisissez l'adresse IP du produit comme URL pour accéder à la page de réglage du produit.

Connectez-vous au site Web avec le nom d'utilisateur par défaut « admin » et le mot de passe par défaut « lcsadmin », puis accédez aux pages Web du mode « Administrateur » du système.



Changement de langue : le produit détecte automatiquement la langue du système d'exploitation de l'ordinateur et sélectionne la langue d'affichage correspondante. Le produit fournit également des options de langue dans le coin supérieur droit de la page Web pour en changer.

Première connexion

Pour des raisons de sécurité, les utilisateurs sont obligés de changer le mot de passe par défaut lors de leur première connexion aux pages Web du produit.

Connectez-vous à la page Web avec le nom d'utilisateur « admin » et le mot de passe « lcsadmin » par défaut.

La page Web sera redirigée vers une page de gestion de compte et permettra aux utilisateurs de modifier les mots de passe par défaut pour toutes les interfaces utilisateur, mode « Administrateur », le mode « Réalisateur » et l'application mode « Vidéo ».

The screenshot shows the Maxell user account management interface. At the top left is the Maxell logo. At the top right, it says 'MA-XLI_28767C Administrateur'. A navigation menu on the left includes 'Compte'. A warning message at the top reads: 'Pour une meilleure sécurité, il est recommandé de changer régulièrement de mot de passe.' Below this, there are two sections for password change. The first section is for 'Mode "Administrateur"' with a user name field containing 'admin', and empty fields for 'Nouveau mot de passe' and 'Confirmer le mot de passe'. The second section is for 'Mode "Réalisateur"' with a user name field containing 'director', and empty fields for 'Nouveau mot de passe' and 'Confirmer le mot de passe'.

Les nouveaux mots de passe ne peuvent pas être les mêmes que ceux par défaut.

Si les utilisateurs ne les modifient pas tous et cliquent sur le bouton « Appliquer », le système affichera un message d'erreur comme ci-dessous.

This screenshot shows the 'Mode "Réalisateur"' password change form. The user name field contains 'director'. The 'Nouveau mot de passe' and 'Confirmer le mot de passe' fields are filled with dots. A red error message box on the right states: 'Le nouveau mot de passe ne doit pas être identique à l'ancien. (Mode "Administrateur", Mode "Réalisateur", Gestionnaire vidéo)'. Below the form, there is a section for 'Gestionnaire vidéo' with an empty 'Nom d'utilisateur' field.

Une fois que tous les mots de passe par défaut ont été modifiés, cliquez sur le bouton Appliquer pour terminer le processus.

La page Web va vous rediriger à nouveau vers la page de connexion.

Utiliser un nouveau nom de compte (s'il est également modifié) et de nouveaux mots de passe pour vous connecter aux pages Web de configuration.

(Suite à la page suivante)



Une fois ce processus terminé, les utilisateurs ne verront plus cette page de configuration à moins que le gestionnaire de système ne réinitialise le produit.


[REMARQUE]

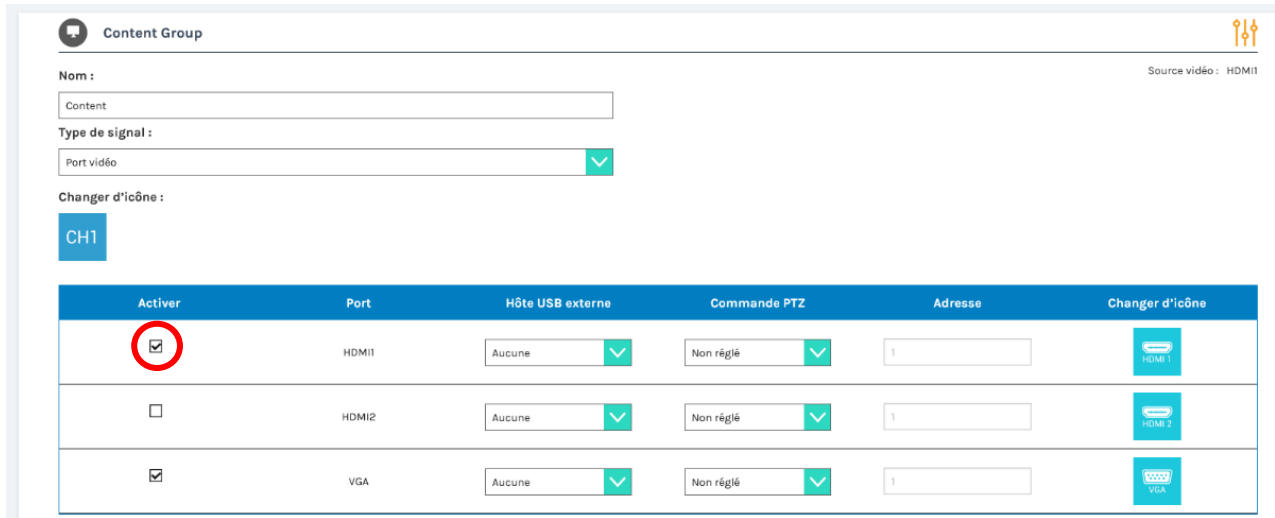
Assurez-vous de changer le nom d'utilisateur et le mot de passe du mode « Administrateur »/mode « Réalisateur »/de l'application mode « Vidéo » après la première connexion à la page du mode « Administrateur ». Veuillez faire attention dans la gestion du nom d'utilisateur et du mot de passe.

Réglages des sources d'entrée vidéo et audio

Reportez-vous à la section « E/S Médias » pour la configuration des sources d'entrée vidéo et audio. (51)

Si vous utilisez une entrée HDMI, effectuez les réglages suivants.

Allez sur [E/S Médias] → [Entrées vidéo] → Cochez la case Activer du numéro du port HDMI sur lequel le périphérique de sortie HDMI est connecté. Par exemple, si CH1 est sélectionné, cochez la case Activer de  dans la figure suivante.



The screenshot shows the 'Content Group' configuration interface. At the top, there is a 'Nom' field with the value 'Content' and a 'Type de signal' dropdown menu set to 'Port vidéo'. Below this is a 'Changer d'icône' section with a 'CH1' button. The main part of the interface is a table with columns: 'Activer', 'Port', 'Hôte USB externe', 'Commande PTZ', 'Adresse', and 'Changer d'icône'. The table contains three rows: HDMI1, HDMI2, and VGA. The 'Activer' checkbox for HDMI1 is circled in red.

Activer	Port	Hôte USB externe	Commande PTZ	Adresse	Changer d'icône
<input checked="" type="checkbox"/>	HDMI1	Aucune	Non réglé	1	HDMI 1
<input type="checkbox"/>	HDMI2	Aucune	Non réglé	1	HDMI 2
<input checked="" type="checkbox"/>	VGA	Aucune	Non réglé	1	VGA

Si vous utilisez une caméra réseau, assurez-vous qu'elle est conforme à la norme ONVIF avant le réglage.

Vérifiez ensuite que le RJ45 est bien branché dans le port LAN du produit et que la caméra est sous tension.

Vérifiez l'étiquette de produit de la caméra et souvenez-vous de l'adresse MAC de la caméra.

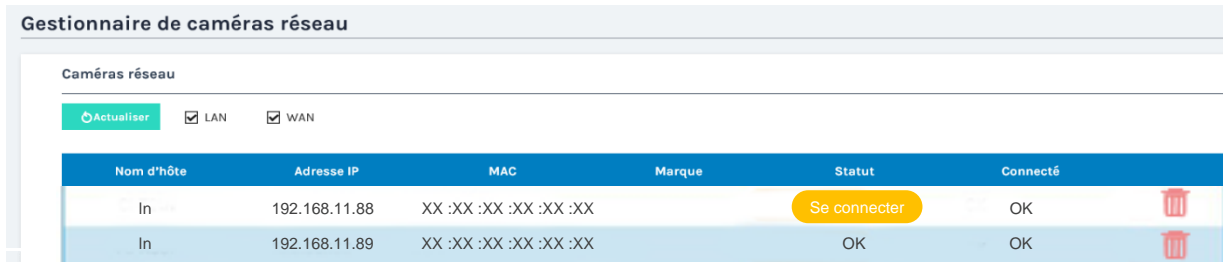
Revenez à la page Web du mode « Administrateur ».

Allez sur [E/S Médias] -> [Gestionnaire de caméras réseau] -> Appuyez sur le bouton [Actualiser]

La caméra réseau doit figurer dans le tableau et servez-vous de l'adresse **MAC** pour identifier celle utilisée. Appuyez sur le bouton « Se connecter » et saisissez le nom de compte de la caméra et le mot de passe* pour procéder à l'authentification jusqu'à ce que le « Statut » indique « OK ».

Souvenez-vous de l'adresse IP de la caméra.

*: Pour connaître le nom du compte et le mot de passe de la caméra, veuillez vous reporter au manuel de la caméra réseau.



The screenshot shows the 'Gestionnaire de caméras réseau' interface. It has a header 'Caméras réseau' and an 'Actualiser' button. There are checkboxes for 'LAN' and 'WAN'. Below is a table with columns: 'Nom d'hôte', 'Adresse IP', 'MAC', 'Statut', and 'Connecté'. The table contains two rows. The first row has a 'Se connecter' button in the 'Statut' column. The second row has 'OK' in the 'Statut' column.

Nom d'hôte	Adresse IP	MAC	Statut	Connecté
In	192.168.11.88	XX:XX:XX:XX:XX:XX	Se connecter	OK
In	192.168.11.89	XX:XX:XX:XX:XX:XX	OK	OK


(suite à la page suivante)

Réglages des sources d'entrée vidéo et audio (suite)

Revenez à [E/S Médias] -> [Entrées vidéo] -> faites défiler vers le bas [Cam1 Group].

Dans la liste déroulante « Type de signal », sélectionnez « Caméra réseau ».

Ensuite, vous serez en mesure d'attribuer la caméra correcte comme source vidéo via l'« adresse IP » et en appuyant sur « Appliquer ».

1 Cam1 Group 


Nom : Source vidéo : Caméra réseau

Type de signal :

Changer d'icône :

Adresse IP :

Commande PTZ :

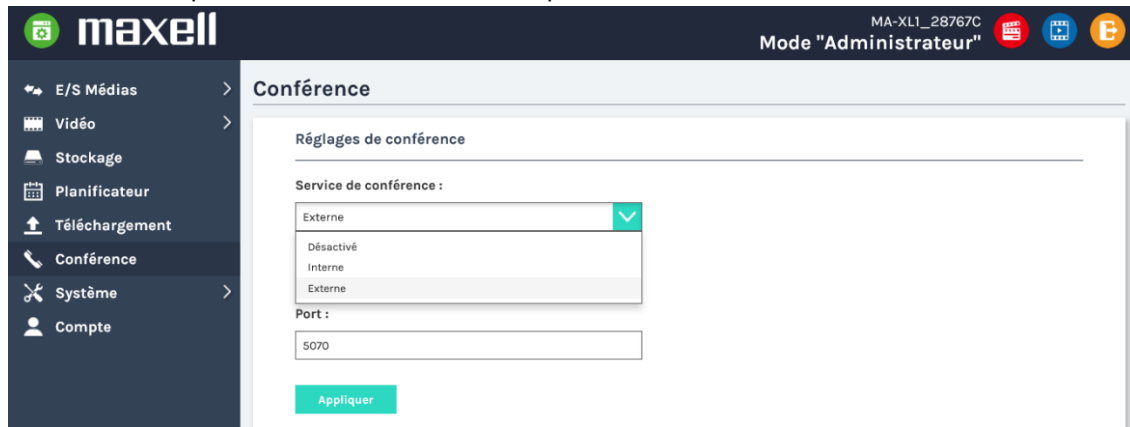
Appuyez sur l'icône  pour accéder à la page de configuration avancée et vérifiez la source vidéo. Pour les détails de configuration avancée, veuillez vous reporter à la section « Content Group / Cam1 Group / Cam2 Group ». (📖52).

Réglages de la fonction Conférence

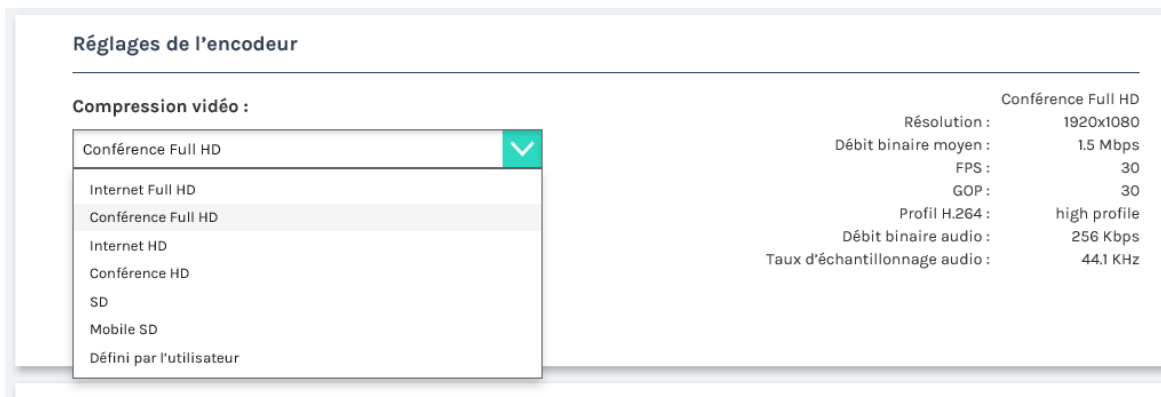
Allez sur [Conférence] et attribuez le produit comme serveur de conférence interne ou dirigez vers un serveur externe.

En tant que serveur de conférence interne, le produit doit avoir une adresse IP fixe/publique afin de permettre à d'autres produits l'accès via Internet. Vérifiez auprès du service informatique pour vous assurer que les ports 1935 et 5070 ne sont pas bloqués dans l'environnement réseau local.

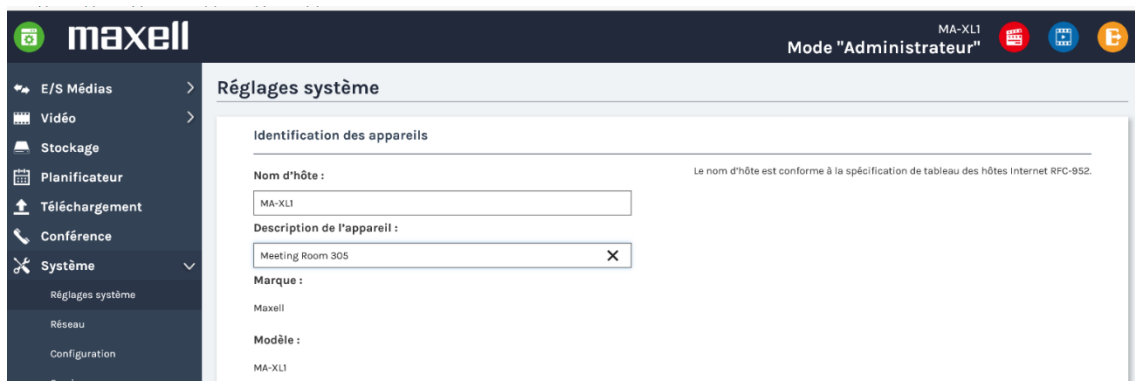
S'il est réglé en tant que serveur externe, cela signifie qu'il doit y avoir un autre produit déjà réglé comme serveur de conférence interne. Pour rejoindre la même liste de contacts, saisissez l'adresse IP du produit qui est réglé comme serveur interne. Une fois la connexion établie, l'icône de conférence dans la barre d'outils passera de désactivée à disponible.



Faites défiler vers le bas pour trouver les « Réglages de l'encodeur ». Modifiez le profil de compression vidéo si nécessaire.



Ensuite, allez sur [Système] → [Réglages système] → trouvez « Description de l'appareil ». Donnez (attribuez) à ce produit un nom pour identification. Ce nom apparaîtra dans la « liste d'appels ». Et pendant que la connexion est établie, les utilisateurs du site distant peuvent voir cette description sur la bannière du haut.

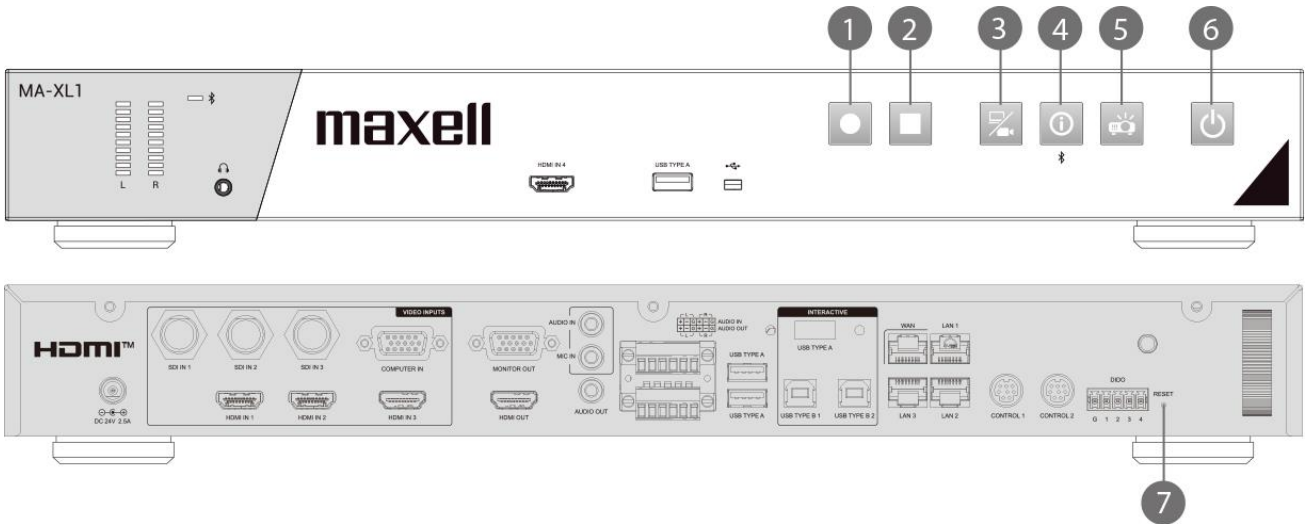


(suite à la page suivante)

Réglages de la fonction Conférence (suite)



Boutons de commande



N°	Nom	Brèves informations
1	Bouton de démarrage d'enregistrement	Démarrage de l'enregistrement Met l'enregistrement en pause. Cliquez à nouveau pour reprendre l'enregistrement.
2	Bouton d'arrêt d'enregistrement	Arrêt de l'enregistrement
3	Bouton de permutation vidéo	Sélecteur de source vidéo ; commutateur cyclique pour chaque source attribuée CH1->CH2->CH3 ; dans chaque CH, suit l'ordre ci-dessous HDMI1->HDMI2->HDMI3->HDMI4->VGA->SDI1->SD2->SD3->Caméra réseau
4	Bouton d'informations	Pression courte : la liste d'informations apparaît et le contrôle USB repasse de l'ordinateur au produit Pression longue : environ 2 secondes. Démarrage de la synchronisation Bluetooth *L'appareil plus proche, l'appareil avec le signal le plus puissant ou le premier sera synchronisé en mode de synchronisation. *Le module Bluetooth du produit peut être synchronisé avec un seul périphérique Bluetooth à la fois. Et un seul périphérique synchronisé peut être maintenu pour la connexion automatique la prochaine fois. *Connexion Bluetooth automatique : Lorsque l'un des périphériques Bluetooth est déconnecté, le produit se connecte automatiquement au périphérique Bluetooth mémorisé. L'intervalle de nouvelle tentative est de 5 secondes.
5	Bouton d'alimentation du projecteur	Bouton de mise sous/hors tension d'un projecteur compatible PjLink ou d'un projecteur Hitachi/Maxell.
6	Bouton d'alimentation principale	Bouton de mise sous/hors tension pour le MA-XL1 Pression courte : une boîte de dialogue de confirmation de la mise hors tension apparaît. Pression longue : mise sous tension directe.
7	Réinitialiser	Les utilisateurs ne sont pas autorisés à utiliser cette réinitialisation. Pour le service après-vente uniquement.







Interface utilisateur graphique

Si une souris ou un dispositif tactile est connecté au produit, l'utilisateur peut voir apparaître l'interface utilisateur graphique. Il s'agit du ballon de la barre de menu et de la barre d'outils qui comportent plusieurs fonctions utiles pour les enseignants ou les présentateurs.

Barre de menu

La barre de menu comporte les informations les plus importantes du système et des fonctions utiles. Prendre une capture d'écran, effacer toutes les annotations, contrôler le défilement des pages précédentes et suivantes des diapositives de la présentation et afficher le statut de l'enregistrement. Les utilisateurs peuvent également déplacer la barre de menu sur n'importe quel emplacement de l'écran pour en faciliter l'utilisation.



Icônes	Description des fonctions	Remarque
Commutateur de la barre d'outils 	<ul style="list-style-type: none"> Afficher le statut de l'appareil : Prêt, en cours d'enregistrement ou en pause Cliquez pour faire afficher/masquer la barre d'outils 	Appuyez longuement pendant 2 secondes n'importe où pour pousser la barre de menu à changer d'emplacement
Capture d'écran 	Capture d'écran de l'affichage	La barre de menu et la barre d'outils clignotent une fois pour montrer la capture d'écran.
Tout effacer 	Effacer toutes les annotations sur l'affichage actuel	-
Minuteur  00:00:00	Affiche la durée d'enregistrement	-
Page précédente 	Contrôle le défilement des pages précédentes des diapositives de la présentation	Ces icônes ne s'affichent que lorsque le Presentation tool est connecté avec le produit via un ordinateur. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Presentation tool (Version 2.2.8.11) ». (104) Si le mode plein écran n'est pas affiché, cliquez sur l'icône Page précédente ou Page suivante pour passer en mode plein écran
Page suivante 	Contrôle le défilement des pages suivantes des diapositives de la présentation	

Fonction capture d'écran :

Permet aux utilisateurs de prendre un instantané de une capture d'écran, à la fois pour les sources vidéo et les annotations :

L'image de capture d'écran est enregistrée en tant que fichier JPG dans le stockage attribué*

Lorsque les utilisateurs insèrent un stockage USB avant et activent la fonction « enregistrement USB avant » dans la page de réglage du mode « Administrateur », le fichier JPG est enregistré à la fois sur le stockage* attribué et sur le stockage USB avant.

Pendant l'enregistrement, le produit insérera automatiquement un index avec vignette à l'image de capture d'écran prise.

La barre de menu et la barre d'outils clignotent une fois après avoir appuyé sur les icônes de capture d'écran pour indiquer que cela fonctionne. Aucune interface utilisateur graphique ne sera capturée dans l'image de capture d'écran.

Stockage attribué : disque dur interne ou stockage USB arrière, veuillez vous reporter à la section « Stockage ». (📖66)



Capture d'écran de la barre de menu

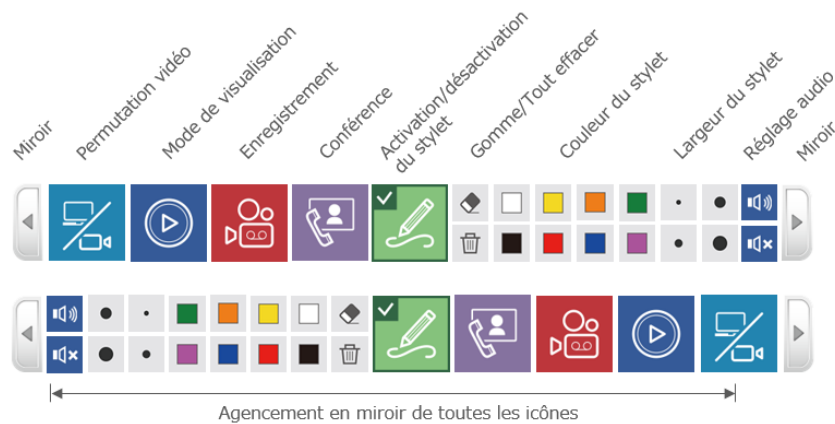


Capture d'écran de la barre d'outils du mode de visualisation

Barre d'outils

Toutes les icônes de fonctions principales se trouvent dans la barre d'outils et permettent aux utilisateurs de répliquer l'agencement des icônes.

Notamment permutation vidéo, mode de visualisation, enregistrement, conférence, annotation et activation/désactivation du stylet, gomme, tout effacer, couleur du stylet pour les annotations, largeur du stylet/gomme pour les annotations, réglage de sortie audio/sourdine et miroir de toutes les icônes.



Permutation vidéo

Le produit permet aux installateurs de connecter différents types de sources d'entrée vidéo (HDMI/VGA/SDI/Vidéo IP) et de les attribuer à différents groupes de canaux (CH1/CH2/CH3). Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Entrées vidéo » (p.52). En outre, au cours du mode de conférence, il permet également aux utilisateurs de sélectionner les sources vidéo à partir du site distant. En outre, les groupes de tableau blanc interactif offrent 4 types de sélection. Utilisez les icônes de permutation vidéo pour choisir la source vidéo cible et afficher l'écran pour le partage.

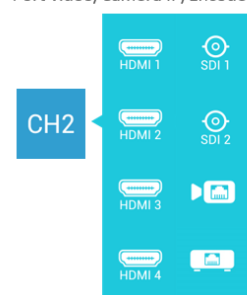
Veuillez noter que les icônes qui n'ont pas été attribuées sont estompées en gris. Vous pouvez également changer la vidéo en utilisant le bouton de permutation vidéo situé sur le panneau avant du produit. (p.30)



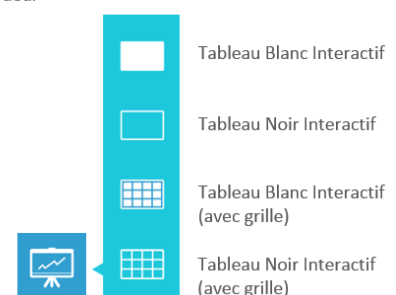
Port vidéo/Caméra IP/Encodeur



Port vidéo/Caméra IP/Encodeur

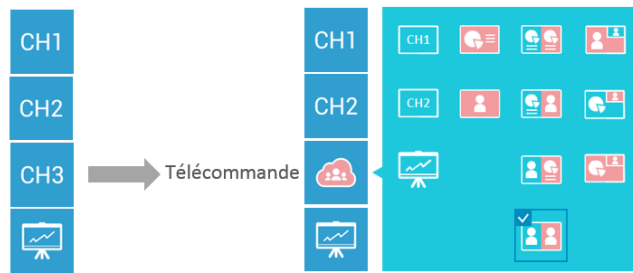


Port vidéo/Caméra IP/Encodeur































Pendant le mode de conférence, CH3 sera remplacé par des sources vidéo distantes pour faciliter la communication et à des fins de collaboration. Ce qui signifie que les utilisateurs ne peuvent pas basculer sur des sources vidéo CH3 dans ce mode.

(suite à la page suivante)



Description des fonctions :

Couche 1	Couche 2	Description des fonctions	Remarque	
Permutation vidéo 		Groupe Canal 1 pour le contenu	Sélectionnez l'une des sources de contenu local attribuées à afficher sur l'appareil d'affichage HDMI 1  /2  /3  /4  , VGA  ou caméra IP  , encodeur  pour sélection	
		Groupe Canal 2 pour la caméra 1	Sélectionnez l'une des sources de caméra locale à afficher sur l'appareil d'affichage HDMI 1  /2  /3  /4  , SDI 1  /2  ou caméra IP  , encodeur  pour sélection	
		Groupe Canal 3 pour la caméra 2	Sélectionnez l'une des sources de caméra locale à afficher sur l'appareil d'affichage SDI 3  ou caméra IP  , encodeur  pour sélection	
		Groupe des sources distantes	Sélectionnez l'une des dispositions de sources distantes à afficher sur l'appareil d'affichage	En tout 12 dispositions à sélectionner Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Fonction de conférence ». (41)
		Groupe de tableau blanc interactif	Sélectionnez l'un des types de tableau blanc interactif à afficher sur l'appareil d'affichage	 Tableau blanc interactif/  Tableau noir interactif/  Tableau blanc interactif avec grille/  Tableau noir interactif avec grille

Mode de visualisation

Permet aux utilisateurs de lire en mode de visualisation les images de capture d'écran, les fichiers d'enregistrement existants et en cours.

- Aperçu des captures d'écran : afficher toutes les images capturées sur le disque dur.
- Vidéo en cours d'enregistrement : mode de visualisation de la vidéo en cours d'enregistrement depuis l'heure de début de l'enregistrement.
- Fichiers existants : toutes les vidéos enregistrées dans le stockage attribué peuvent être sélectionnées et lues en mode de visualisation.


Aperçu des captures d'écran		Afficher toutes les images enregistrées sur le disque dur
Vidéo en cours d'enregistrement		Pendant l'enregistrement : mode de visualisation de la vidéo en cours d'enregistrement Pas d'enregistrement en cours : mode de visualisation de la dernière vidéo enregistrée
Vidéos existantes		Afficher toutes les vidéos enregistrées sur le disque dur



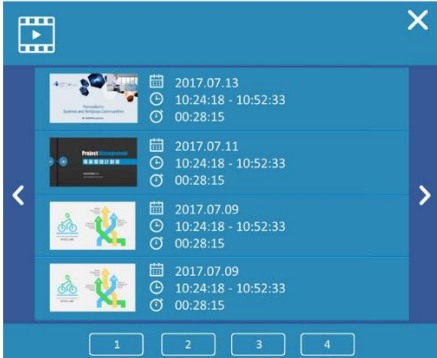
Après avoir cliqué sur l'icône d'aperçu des captures d'écran ou de vidéos existantes, une fenêtre de dialogue s'ouvrira pour afficher la liste des images ou la liste des vidéos.

Utilisez la fonction page précédente ou suivante pour passer en revue la liste des images ou la liste des vidéos et sélectionnez le dossier/fichier que vous souhaitez voir en mode de visualisation.

Liste des images Fermer

















Liste des vidéos Fermer



(suite à la page suivante)

Description des fonctions :

Couche1	Couche2	Description des fonctions	Remarque	
Mode de visualisation 	Images des captures d'écran 	Afficher tous les dossiers qui contiennent des fichiers d'images de capture d'écran	Les images prises dans la même journée sont placées dans le même dossier Afficher 4 dossiers sur une page	
		Fenêtre de dialogue de la liste des images 	Choisir n'importe quel fichier dans la liste pour le mode de visualisation	Afficher la date et le nombre de fichiers d'images dans le dossier
			 Page précédente	Page précédente de la liste des dossiers
			 Page suivante	Page suivante de la liste des dossiers
			 Fermer	Fermer la boîte de dialogue
			 Liste des pages du dossier	Cliquez pour sauter à une autre page d'index de dossier
	Vidéo en cours d'enregistrement 	<ul style="list-style-type: none"> En cours d'enregistrement : mode de visualisation de la vidéo en cours d'enregistrement depuis l'heure de début Pas d'enregistrement en cours : mode de visualisation du dernier fichier vidéo enregistré 	-	
	Vidéos existantes 	Afficher toutes les vidéos enregistrées sur le disque dur	4 vidéos sur une page	
		Fenêtre de dialogue de la liste des vidéos 	Choisir n'importe quel fichier dans la liste pour le mode de visualisation	Montrer Vignette/Date/Heure de début-fin/Durée de la vidéo
			 Page précédente	Page précédente de la liste des fichiers
 Page suivante			Page suivante de la liste des fichiers	
 Fermer			Fermer la boîte de dialogue	
 Pages vidéo	Cliquez pour sauter à une autre page de vidéo			

Après avoir cliqué sur le dossier ou la vidéo en mode de visualisation, l'affichage doit basculer sur le mode de visualisation.

En mode de lecture, la barre d'outils des fonctions est différente.

(suite à la page suivante)

Mode de lecture d'images :

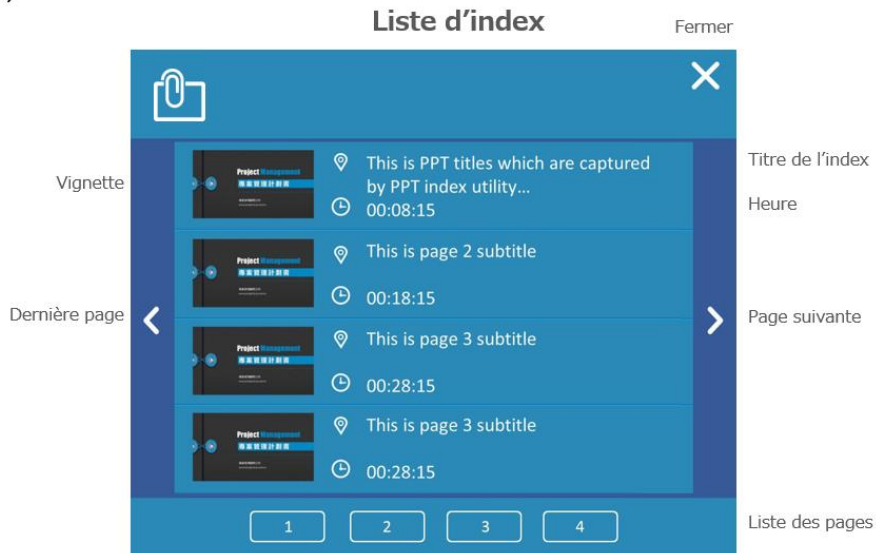
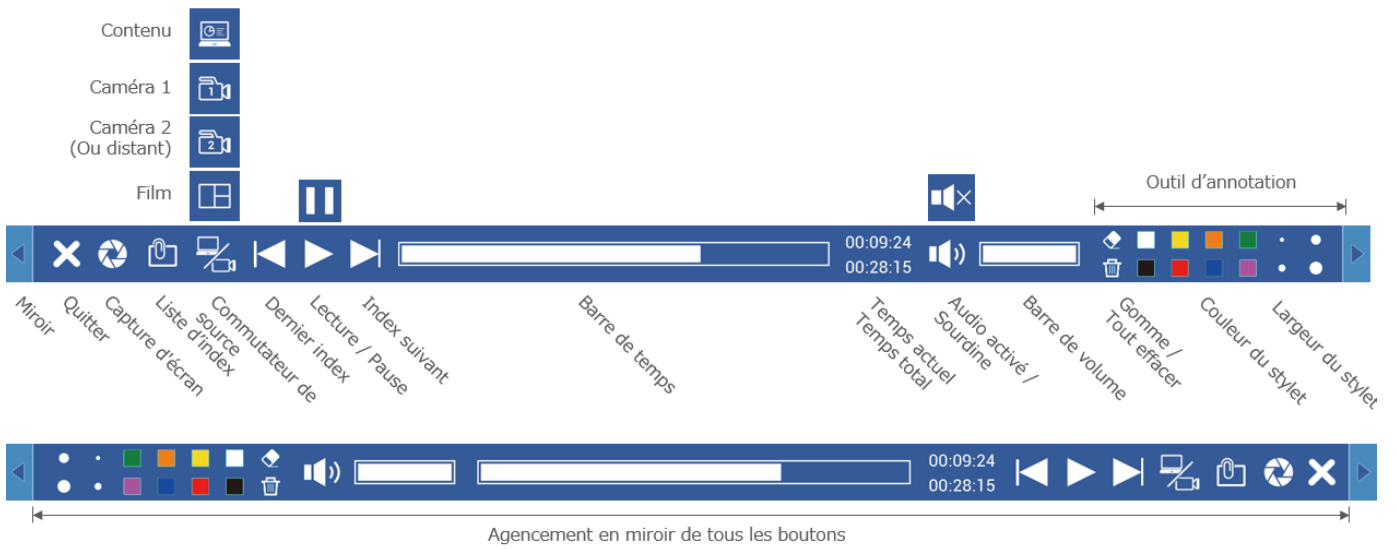


Description des fonctions :

Icônes	Description des fonctions	Remarque
Miroir 	Réorganiser les icônes de fonction de gauche ←→ à droite	Barre d'outils en mode de visualisation
Quitter 	Quitter le mode de lecture et revenir à la barre d'outils principale	-
Capture d'écran 	Capture d'écran en mode de visualisation	-
Première image 	Sauter à la première image	
Image précédente 	Afficher l'image précédente	-
Image suivante 	Afficher l'image suivante	-
Dernière image 	Sauter à la dernière image	
Informations sur le dossier 2017.07.13	Afficher la date à laquelle le dossier a été créé	-
Numéro d'image 125/125	Afficher le numéro de l'image actuelle du nombre total d'images dans le dossier	-
Barre d'outils d'annotation 	Gomme	Effacer une partie de l'annotation
	Tout effacer	Effacer toutes les annotations en mode de visualisation
	Couleur du stylet	Changer de couleur entre blanc/noir/jaune/bleu/vert/rouge/orange/pourpre
	Largeur du stylet	Stylet : 3/6/9/12 pixels Gomme : 16/32/48/64 pixels



















(suite à la page suivante)

Mode de visualisation vidéo :



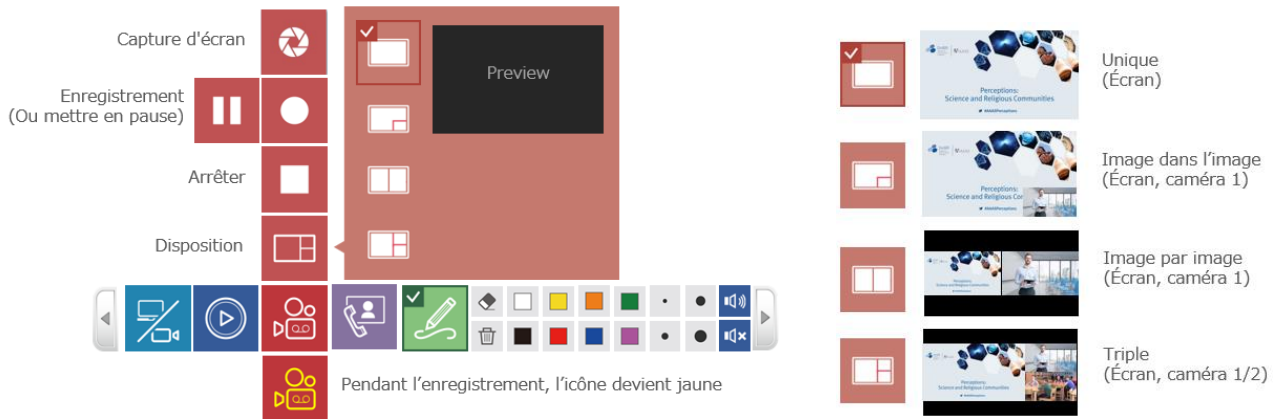
(suite à la page suivante)

Description des fonctions :

Icônes	Description des fonctions	Remarque	
Miroir 	Réorganiser les icônes de fonction de gauche ↔ à droite	Barre d'outils en mode de visualisation	
Quitter 	Quitter le mode de lecture et revenir à la barre d'outils principale	-	
I Capture d'écran 	Capture d'écran en mode de visualisation	-	
Liste d'index 	Afficher la liste d'index jointe à cette vidéo du mode de visualisation	4 éléments d'index sur une page	
	Fenêtre de dialogue de la liste d'index 	Choisissez n'importe quel index pour sauter à l'horodatage correspondant au mode de visualisation	Montrer vignette/titre de l'index/horodatage de l'index
	 Page précédente	Page précédente de la liste d'index	
	 Page suivante	Page suivante de la liste d'index	
	 Fermer	Fermer la boîte de dialogue	
 Pages d'index	Cliquez pour sauter à une autre page de liste d'index		
Commutateur de source 	Basculer entre différentes sources vidéo pendant le mode de visualisation	Disponible uniquement si l'enregistrement vidéo comprend les fichiers sources	
Dernier index 	Sauter au dernier horodatage d'index au mode de visualisation	-	
Lecture/Pause 	Mode de visualisation de la vidéo choisie Pendant la lecture de la vidéo, cliquez sur ce bouton pour mettre en pause et cliquez à nouveau pour reprendre	-	
Index suivant 	Sauter à l'horodatage d'index suivant au mode de visualisation	-	
Barre de temps 	Afficher la progression du mode de visualisation sur la barre Cliquez sur n'importe quel point sur la barre pour sauter au temps correspondant	-	
Informations sur le temps 	Afficher la durée totale d'enregistrement et la durée du mode de visualisation actuel	-	
Audio activé/désactivé 	Mettre en sourdine ou reprendre le mode de visualisation audio	-	
Barre de volume 	Afficher le niveau de volume de mode de visualisation Cliquez sur n'importe quel point sur la barre pour régler au niveau de volume correspondant	-	
Panneau d'annotation 	Gomme	Effacer la partie sur laquelle la souris se déplace	
	Tout effacer	Effacer toutes les annotations en mode de visualisation	
	Couleur du stylet	Changer de couleur entre blanc/noir/jaune/bleu/vert/rouge/orange/pourpre	
Largeur du stylet	Stylet : 3/6/9/12 pixels Gomme : 16/32/48/64 pixels		

Enregistrement

Le produit prend en charge les fonctions de capture de présentation. À partir de l'interface utilisateur graphique, les utilisateurs peuvent utiliser de simples commandes d'enregistrement, notamment enregistrement, démarrage/pause/arrêt, prévisualisation de la disposition et sélection. Après le démarrage de l'enregistrement, l'icône d'enregistrement devient Pause. L'icône devient Enregistrer pendant la pause. Cliquez sur l'icône d'enregistrement pour reprendre l'enregistrement. Vous pouvez également démarrer/suspendre/arrêter l'enregistrement en utilisant le bouton de démarrage/arrêt de l'enregistrement situé sur le panneau avant du produit.



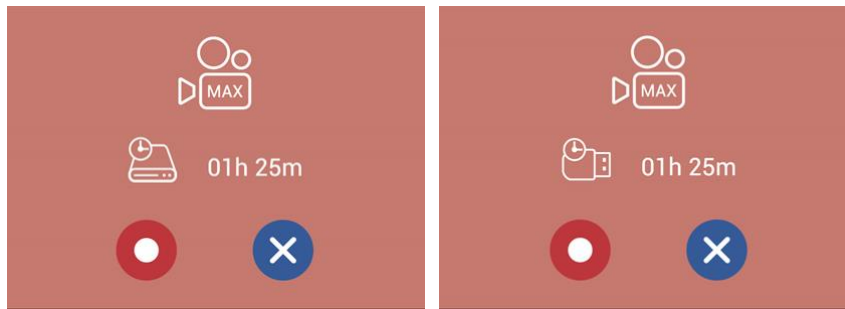
Description des fonctions :

Couche 1	Couche 2	Description des fonctions	Remarque
 	Capture d'écran 	Capture d'écran de l'affichage	La barre de menu et la barre d'outils clignotent une fois pour montrer la capture d'écran.
	Enregistrer 	Démarrer l'enregistrement Cliquez pour mettre en pause pendant l'enregistrement	L'icône d'enregistrement sur la barre d'outils devient jaune pendant l'enregistrement
	Mettre en pause 	Cliquez pour reprendre l'enregistrement	-
	Arrêter 	Arrêter l'enregistrement	-
	Sélection de la disposition 	Cliquez pour sélectionner la disposition de l'enregistrement	<ul style="list-style-type: none"> Source unique (Contenu d'affichage)/ Image dans l'image (Contenu d'affichage grand + Caméra 1 petite)/ Image par image (Contenu d'affichage + Caméra 1)/ Sources triples : (Contenu d'affichage + Caméra locale 1 + Caméra distante 1 ou Contenu d'affichage + Caméra locale 1 + Caméra distante 2)

Bien que la durée d'enregistrement du disque dur interne ou du stockage USB externe soit limitée, une boîte de dialogue de confirmation apparaît sur l'écran pour rappeler aux utilisateurs la durée maximale de l'enregistrement actuel. Les utilisateurs peuvent confirmer d'enregistrer ou d'annuler la tentative d'enregistrement.

(suite à la page suivante)

Enregistrer (suite)



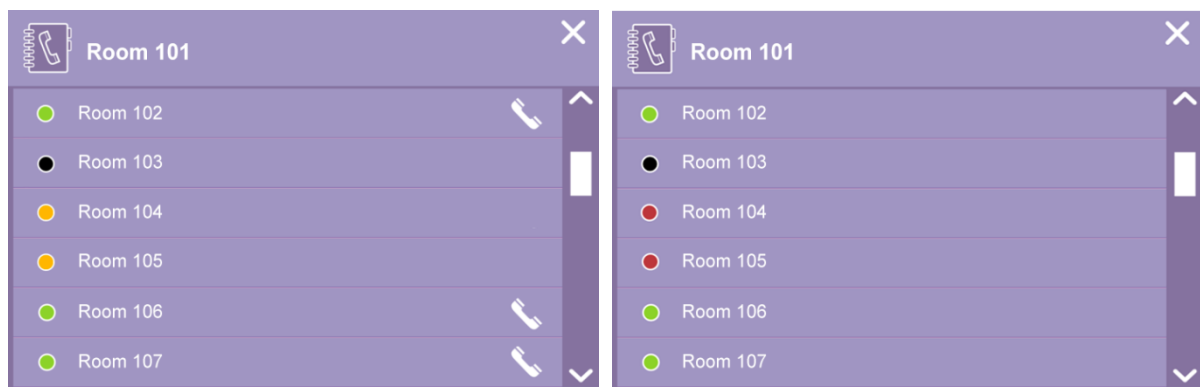
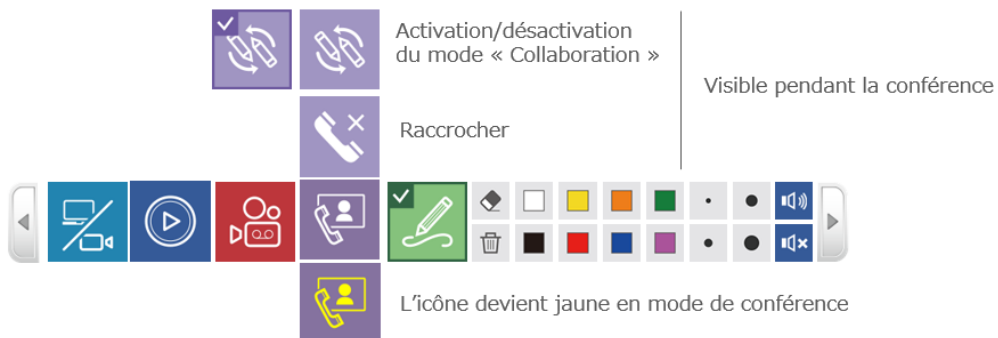
Après le démarrage de l'enregistrement, tous les menus et la boîte de dialogue confirmée disparaissent, et seule la barre de menu apparaît et la minuterie démarre.

[REMARQUE]

- La longueur maximum d'un fichier vidéo d'enregistrement est de 8 heures.
- Une boîte de dialogue s'affiche pour indiquer la durée d'enregistrement disponible si le temps enregistrable est de 8 heures ou moins. Le système ne montre que le moins long entre le disque dur interne et le stockage USB avant.
- Si le stockage USB avant est au format FAT32, la taille maximale des fichiers est de 4 Go.
- Si le stockage USB avant est au format NTFS, la durée d'enregistrement maximale sera basée sur l'espace libre du stockage USB et le profil d'enregistrement
- Lorsque vous enregistrez sur la mémoire USB avant, assurez-vous que le voyant USB (Page 111) est allumé en vert avant de commencer l'enregistrement.
- L'enregistrement s'arrêtera dans les conditions ci-dessous :
 - La durée restante est zéro
 - Impossible d'accéder au disque dur ou au stockage USB avant
 - Écriture/Lecture du disque dur ou stockage USB avant impossible




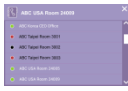



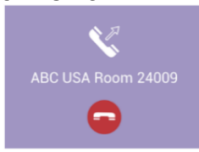
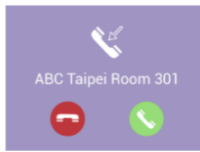



Fonction de conférence

Le produit fournit un moyen facile de réaliser des conférences et des fonctions du mode « Collaboration ».




(suite à la page suivante)

Description des fonctions :

Couche 1	Couche 2	Description des fonctions	Remarque
Conférence  	Ouvrir la liste des contacts 	Afficher la liste des contacts	-
		Liste des contacts 	-
		Afficher le nom de l'appareil local	-
		Afficher les noms des appareils de destination	<ul style="list-style-type: none"> ● Vert : prêt pour l'appel ● Noir : l'appareil n'est pas disponible ● Rouge : Occupé ● Jaune : en attente de connexion
		Cliquez pour choisir un appareil de destination et passer un appel    L'icône de conférence sur la barre d'outils devient jaune pendant la connexion   Dialogue d'appel sortant Dialogue d'appel entrant	
		Fermer la boîte de dialogue	-
	Raccrocher 	Déconnecter la conférence	-
	Activation / désactivation du mode « Collaboration »  	Activer / désactiver le mode « Collaboration »	

[REMARQUE]

- Lorsque l'appel est en attente d'acceptation, le produit continue à émettre une sonnerie.
- Si quelqu'un est en conférence téléphonique dans la liste, vous ne pouvez pas passer d'appel sortant.
- Si l'appel n'a pas été accepté dans les 15 secondes, la boîte de dialogue disparaît et la sonnerie s'arrête.

Une fois l'appel accepté, la sonnerie s'arrête, une barre indique le nom distant en haut de l'écran et une icône  apparaît lorsque le mode « Collaboration » est activé.

En outre, l'écran affiche la Caméra 1 Image dans l'image. La grande fenêtre montre la caméra distante 1 tandis que la petite fenêtre montre la caméra locale 1.

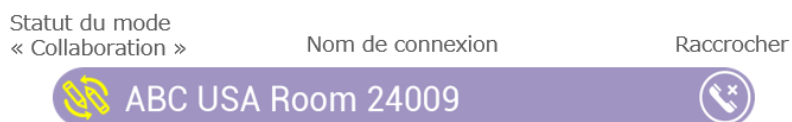
Utilisez le commutateur vidéo pour sélectionner la source d'entrée vidéo cible pour l'affichage et le mode « Collaboration ». Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Permutation vidéo ».

( 33)

(suite à la page suivante)

Conférence (suite)

Raccrochez l'appel en cliquant sur l'icône sur le côté droit de la barre ou cliquez sur l'icône  dans la barre d'outils principale.



Mode Collaboration

Lorsque les utilisateurs activent la fonction du mode « Collaboration », les annotations de chaque site sont affichées sur les deux écrans, et tout changement de la source vidéo affichée s'applique automatiquement à un autre site pour s'assurer que les utilisateurs de deux sites peuvent voir le même contenu sur l'écran.



Mode « Collaboration » activé



Mode « Collaboration » désactivé

(suite à la page suivante)

Conférence (suite)

Reportez-vous au tableau ci-dessous pour le contenu affiché.

Appareil-A (site local)





















Appareil-B (site distant)

[A] : canal de contenu (CH1 de l'appareil-A)

[B] : canal de contenu (CH1 de l'appareil-B)

[a] : canal de caméra (CH2 de l'appareil-A)

[b] : canal de caméra (CH2 de l'appareil-B)

Appareil-A			Appareil-B		
Source vidéo	Description	Affichage local	Permutation auto	Description	Affichage local
	Contenu local (CH1 local)	[A]		Contenu distant (CH1 distant)	[A]
	Caméra locale (CH2 local)	[a]		Caméra distante (CH2 distant)	[a]
	Tableau blanc interactif local	[WB]		Tableau blanc interactif local	[WB]
	Mode de visualisation locale	[Play]		Contenu distant (Mode de visualisation à distance)	[Play]
	Contenu distant (CH1 distant)	[B]		Contenu local (CH1 local)	[B]
	Caméra distante (CH2 distant)	[b]		Caméra locale (CH2 local)	[b]
	Contenu local + contenu distant (CH1 local + CH1 distant)	[A+B]		Contenu distant + contenu local (CH1 distant + CH1 local)	[A+B]
	Contenu local + caméra distante (CH1 local + CH2 distant)	[A+b]		Contenu distant + Caméra locale (CH1 distant + CH2 local)	[A+b]
	Caméra locale + contenu distant (CH2 local + CH1 distant)	[a+B]		Caméra distante + Contenu local (CH2 distant + CH1 local)	[a+B]
	Caméra locale + Caméra distante (CH2 local + CH2 distant)	[a+b]		Caméra distante + Caméra locale (CH2 distant + CH2 local)	[a+b]
	Caméra distante + Caméra locale (CH2 distant + CH2 local)	[b+a]		Caméra distante + Caméra locale (CH2 distant + CH2 local)	[a+b]
	Contenu local + caméra distante (CH1 local + CH2 distant)	[A+b]		Contenu distant + Caméra distante (Distant CH1+ Distant CH2)	[A+a]
	Contenu distant + Caméra distante (Distant CH1+ Distant CH2)	[B+b]		Contenu local + caméra distante (CH1 local + CH2 distant)	[B+a]

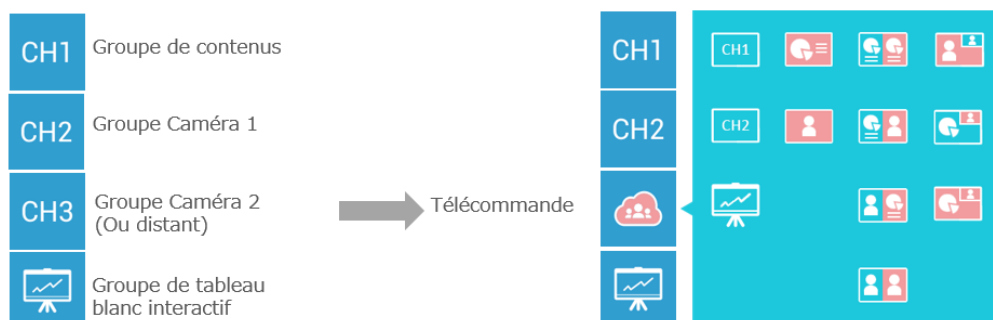
Lorsque vous quittez la vidéoconférence, le signal d'entrée bascule sur CH1.

(suite à la page suivante)

Disposition de l'affichage pour le mode de conférence

L'écran affiche le mode Image dans l'image. Grande fenêtre pour la caméra distante et petite fenêtre pour la vidéo de la caméra locale 1.

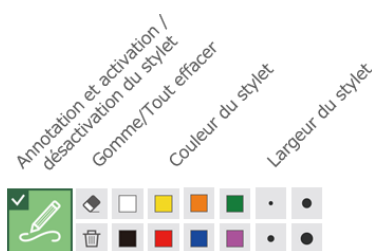
Entre-temps, la fonction de permutation vidéo sur la barre d'outils passera de la caméra 2 aux sources à distance. Permet aux utilisateurs de commuter entre contenu distant/Caméra 1/Image dans l'image/Contenu côte à côte/Caméra 1 côte à côte/Caméra 1 côte à côte/Image dans l'image Caméra 1.








Icône	Description	Disposition de l'affichage
	Vidéo du contenu local (CH1 local)	Plein écran
	Vidéo de la caméra locale 1 (CH2 local)	Plein écran
	Tableau blanc interactif local	Plein écran
	Vidéo du contenu distant (CH1 distant)	Plein écran
	Vidéo de la caméra distante 1 (CH2 distant)	Plein écran
	Contenu local + contenu distant (CH1 local + CH1 distant)	Image par image <ul style="list-style-type: none"> ● l gauche : Contenu local ● l droit : Contenu distant
	Contenu local + caméra distante 1 (CH1 local + CH2 distant)	Image par image <ul style="list-style-type: none"> ● l gauche : Contenu local ● l droit : Caméra distante 1
	Caméra locale 1 + contenu distant (CH2 local + CH1 distant)	Image par image <ul style="list-style-type: none"> ● l gauche : Caméra locale 1 ● l droit : Contenu distant
	Caméra locale 1 + Caméra distante (CH2 local + CH2 distant)	Image par image <ul style="list-style-type: none"> ● l gauche : Caméra locale 1 ● l droit : Caméra distante 1
	Caméra locale 1 + Caméra distante 1 (CH2 local + CH2 distant) *Disposition par défaut en mode de conférence	Image dans l'image <ul style="list-style-type: none"> ● l plein écran : Caméra distante 1 ● l en haut à droite : Caméra locale 1
	Contenu local + caméra distante 1 (CH1 local + CH2 distant)	Image dans l'image <ul style="list-style-type: none"> ● l plein écran : Contenu local ● l en haut à droite : Caméra distante 1
	Contenu distant + vidéo de la caméra 1 (CH1 distant + CH2)	Image dans l'image <ul style="list-style-type: none"> ● l plein écran : Contenu distant ● l en haut à droite : Caméra distante 1

Annotation

Les projecteurs interactifs ou les moniteurs tactiles permettent aux utilisateurs de faire des annotations sur les images fixes, les vidéos et un tableau blanc interactif. Le produit prend en charge 8 couleurs, et 4 tailles de largeur peuvent être sélectionnées.



Description des fonctions :

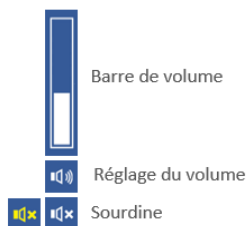
Couche 1	Couche 2	Description des fonctions	Remarque
Annotation et activation/désactivation du stylet 	-	DÉSACTIVÉ : Masquer toutes les annotations et montrer le curseur de la souris uniquement ACTIVÉ : montrer toutes les annotations existantes	
Gomme 	-	Effacer la partie sur laquelle la souris se déplace	-
Tout effacer 	-	Effacer l'annotation à l'écran Clic long de 2 secondes. Un dialogue contextuel peut apparaître pour confirmer l'effacement de toutes les annotations pour chaque source d'entrée	-
Couleur du stylet 	8 couleurs	Changer de couleur entre blanc/noir/jaune/bleu/vert/rouge/orange/pourpre	-
Largeur du stylet 	4 tailles	Stylet : 3/6/9/12 pixels Gomme : 16/32/48/64 pixels	Taille par défaut du stylet : 3 pixels Taille par défaut de la gomme : 64 pixels

[REMARQUE]




- Le produit prend uniquement en charge les annotations par la fonction tactile un point. Le comportement tactile multipoint peut entraîner des résultats imprévus.
- En mode de conférence, les annotations sur différentes sources vidéo sont sur la même couche.

Réglage de l'audio principal

La barre de réglage du volume principal permet aux utilisateurs de mettre en sourdine ou d'ajuster le volume audio des enceintes.



Description des fonctions :

Couche 1	Couche 2	Description des fonctions	Remarque
Réglage du volume	Niveau du volume 	Cliquez pour afficher la barre de volume Barre de volume 	- Afficher le niveau de volume Cliquez sur n'importe quel point sur la barre pour sauter au niveau correspondant
	Sourdine 	Sourdine et reprise	Sourdine activée : l'icône devient jaune Sourdine désactivée : l'icône devient blanche

Bouton d'informations


Appuyez sur le bouton d'informations sur le panneau avant du produit pour afficher les informations sur l'appareil et permettre au gestionnaire de périphériques de procéder au réglage de position H VGA, au calibrage de l'écran HID, au changement de contrôle USB et à la mise hors tension.

Liste d'infos





Rubrique	Description
Nom d'hôte	Pour la gestion du réseau
Description de l'appareil	ID pour afficher la liste des contacts de la conférence.
Adresse IP	Pour accéder à l'interface du contrôle Web
Modèle	Afficher le nom du modèle de ce produit
Version	Pour identification pour l'entretien ou la maintenance
Marque	Affiche les informations du fabricant sur ce produit

Liste d'infos

Fermer


×










Nom d'hôte	MA-XL1
Description de l'appareil	HQ Room 308
Adresse IP	10.2.0.67
Modèle	MA-XL1
Version	8.0.1.1
Marque	Maxell

Calibrage de l'écran | Calibrage HID | Hôte USB externe | Hors tension

(suite à la page suivante)

Description des fonctions :

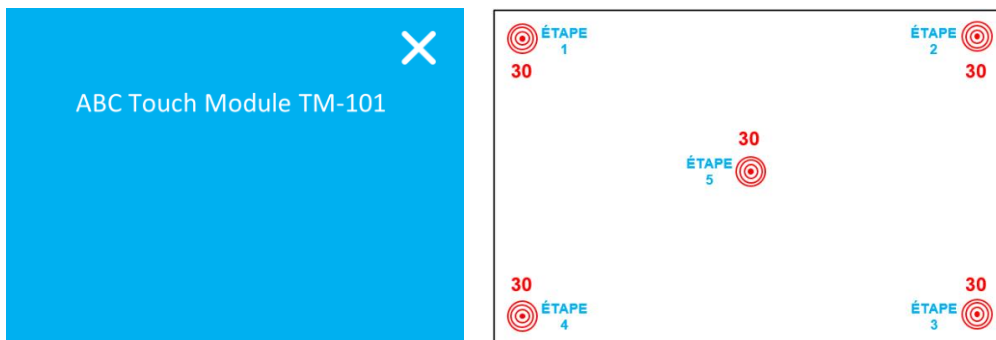
Touche	Informations/icônes	Description des fonctions
Informations 	Afficher les informations de l'appareil 	Nom d'hôte/Description de l'appareil/Adresse IP/Mode/Version du microprogramme/Fabricant
	Icône Hors tension 	Mise hors tension du produit et du projecteur
	Icône Hôte USB externe 	Cliquez pour basculer l'HID USB sur l'hôte externe (ex. ordinateur), HID passe sur Hôte 1 (USB Type-B 1) lorsque la source vidéo actuelle est CH1, et HID passe sur Hôte 2 (USB Type-B 2) lorsque la source vidéo actuelle est CH2. La barre de menu et la barre d'outils disparaissent après que vous cliquez sur cette icône.
	Icône de calibrage de l'écran HID 	Voir l'illustration ci-dessous
	Icône de réglage H VGA 	 Régler la position décalée H de l'entrée VGA
		 Régler la phase décalée H de l'entrée VGA
Icône Fermer 	Fermer la boîte de dialogue des informations	

Calibrage de l'écran HID: certains des projecteurs interactifs/moniteurs tactiles doivent être calibrés avant utilisation.

Utilisez la souris USB pour cliquer sur l'icône de calibrage et démarrer le calibrage de l'écran.

La liste des modules tactiles apparaît, sélectionnez-en un, puis démarrez le processus de calibrage de l'écran.

Utilisez le stylet ou le doigt pour cliquer au centre des cercles/points rouges un par un. 5 points/cercles sont affichés en tout. Chaque cercle/point expire au bout de 30 secondes. En cas d'expiration, le calibrage de l'écran est annulé.



[REMARQUE]

- Les deux icônes de calibrage de l'écran HID et Hôte USB externe apparaissent pendant qu'un HID comme un projecteur interactif ou un moniteur tactile est connecté.

Procédures d'importation de fichiers

Les utilisateurs peuvent éditer un fichier texte pour les informations de la présentation (vidéo), et ces informations seront enregistrées avec la vidéo et téléchargées sur le serveur vidéo.

1. Éditez les informations de la vidéo d'après les instructions ci-dessous et sauvegardez-la sur le stockage USB.
2. Le nom du fichier doit être défini comme « lcs_user_config.ini »
3. Les données doivent être écrites dans le format ci-dessous.
Ajoutez une chaîne de caractères arbitraire après « = ».

[Content Information]

Title =

Organization =

Department =

Event_date =

Semester =

Topic =

Level =

Audience =

Room =

Category =

Presenter =

Section =

Description =

4. Insérez le stockage USB dans le port USB à l'avant du produit. Le produit reconnaît les données au format pré-défini, importe les données à combiner avec le fichier d'enregistrement et les affiche dans l'interface utilisateur de l'application mode « Vidéo ».
5. Après que le produit lit et confirme les données, une boîte de dialogue s'affiche sur l'interface graphique.
6. Appuyez sur le bouton Confirmer pour continuer.

Liste d'infos sur le contenu Fermer



Title	Dennis's Class
Organization	Maxell
Department	Teacher
Event_Date	2018
Semester	A++
Topic	Matrix
Level	Grade 6
Audience	K-12
Room	301
Category	Mathematic
Presenter	Dennis
Section	Chapter 3
Description	Welcome to Dennis' Math Class and enjoy a lot!!!

[REMARQUE]




- Caractères disponibles : 1024 Unicode pour la description et 256 Unicode pour les autres.
- Si « ; » est inséré avant le nom de l'élément, cet élément sera ignoré.

Interface Web

Aperçu de l'interface Web

L'interface Web du produit a trois modes utilisateur, lesquels sont décrits en détail dans les chapitres suivants :

Mode utilisateur	Description
Mode « Administrateur »	Pour configurer l'appareil, connectez-vous en mode « Administrateur » avec le nom d'utilisateur par défaut « admin » et le mot de passe par défaut « lcsadmin ». Le compte admin fournit la priorité la plus élevée pour se connecter à ces trois modes utilisateur.
Mode « Réalisateur »	Pour un démarrage rapide de l'enregistrement et la permutation de la source vidéo, connectez-vous en mode « Réalisateur » depuis la page de connexion initiale. Confirmez le nom d'utilisateur et le mot de passe avec l'administrateur. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Première connexion ». (📖24) L'utilisateur peut également avoir accès aux pages Web de l'application mode « Vidéo » et aux pages relatives à l'enregistrement dans la page d'administrateur.
Application Mode « Vidéo »	Si vous avez uniquement besoin de l'accès aux enregistrements, connectez-vous avec l'application mode « Vidéo ». Confirmez le nom d'utilisateur et le mot de passe avec l'administrateur. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Première connexion ». (📖24)

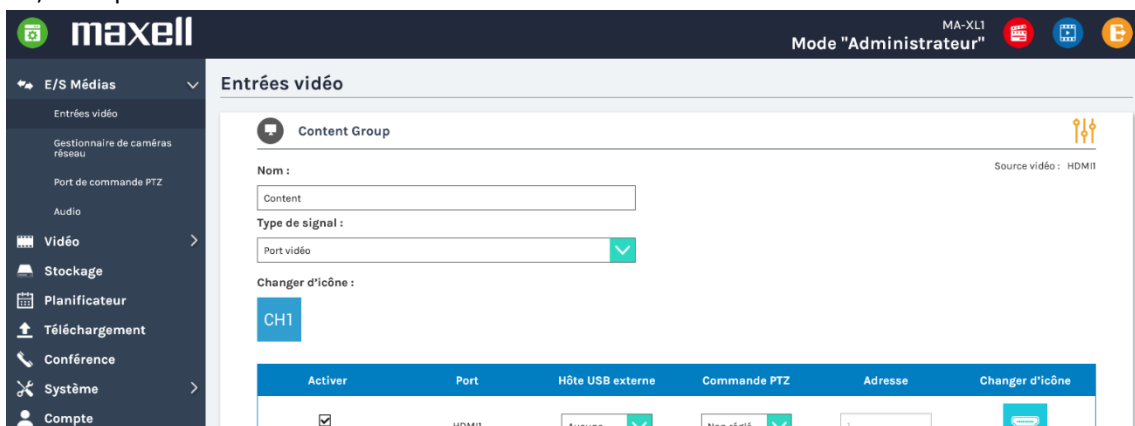
Autorisation de connexion	 Mode « Administrateur »	 Mode « Réalisateur »	 Application Mode « Vidéo »
Mode « Administrateur »	V (page par défaut)	V	V
Mode « Réalisateur »	V (page de réglage vidéo uniquement)	V (page par défaut)	V
Application Mode « Vidéo »			V (page par défaut)

[REMARQUE]

Assurez-vous de changer le nom d'utilisateur et le mot de passe du mode « Administrateur » / Mode « Réalisateur » / de l'application mode « Vidéo » après la première connexion à la page du mode « Administrateur ». Veuillez faire attention dans la gestion du nom d'utilisateur et du mot de passe. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Première connexion ». (📖24)

Mode « Administrateur »

Les pages Web du mode « Administrateur » fournissent une interface d'administration du système, incluant les réglages E/S Médias, Vidéo, Stockage, Planificateur, Téléchargement, Conférence, Système, Compte.



[REMARQUE]

- Faites attention au réglage de configuration. Il y a un risque de suppression de données et de fuite des informations si vous effectuez un mauvais réglage.
- Après avoir modifié le réglage, veillez à faire une copie de sauvegarde du fichier de configuration en l'exportant. Pour en savoir plus sur la copie de sauvegarde du fichier de configuration, reportez-vous à la section « Configuration ». (📖 78)

E/S Médias

Les réglages E/S Médias vous aident à attribuer les entrées vidéo à chaque canal vidéo, à authentifier la caméra, à régler la commande PTZ et à ajuster les réglages audio. Les fonctions disponibles dans « E/S Médias » sont les suivantes :



Rubrique	Description
Entrées vidéo	Sélectionnez la source vidéo pour effectuer des réglages, activer/désactiver les sources de la capture vidéo, changer l'icône de sources et attribuer la méthode de commande PTZ pour chaque entrée.
Gestionnaire de caméra réseau	Recherchez et répertoriez toutes les caméras réseau connectées. Gestion de la caméra, y compris l'authentification et la suppression.
Port de commande PTZ	Réglez le port série RS-232 du produit pour la commande des caméras PTZ ou d'autres appareils PTZ.
Audio	Réglez le volume et réglez le gain d'entrée audio.

Entrées vidéo

Le produit est capable de traiter jusqu'à trois entrées vidéo en même temps. Le nom de chaque entrée peut être défini par les administrateurs ; la valeur par défaut étant « Contenu », « Cam 1 » et « Cam 2 ». L'icône à l'écran peut également être modifiée (les icônes par défaut montrent CH1/CH2/CH3). Cliquez sur l'icône et une boîte de dialogue avec toutes les options apparaît.

Content Group
Source vidéo: HDMI1

Nom :

Type de signal :

Changer d'icône : CH1

Activer	Port	Hôte USB externe	Commande PTZ	Adresse	Changer d'icône
<input checked="" type="checkbox"/>	HDMI1	Aucune <input type="text"/>	Non réglé <input type="text"/>	<input type="text" value="1"/>	
<input type="checkbox"/>	HDMI2	Aucune <input type="text"/>	Non réglé <input type="text"/>	<input type="text" value="1"/>	
<input checked="" type="checkbox"/>	VGA	Aucune <input type="text"/>	Non réglé <input type="text"/>	<input type="text" value="1"/>	

1 Cam1 Group

Nom :

Type de signal :

Changer d'icône : CH2

Activer	Port	Hôte USB externe
<input type="checkbox"/>	HDMI2	Aucune <input type="text"/>

2 Cam2 Group

Nom :

Type de signal :

Changer d'icône : CH3

Activer	Port	Hôte USB externe
<input checked="" type="checkbox"/>	SDI3	Aucune <input type="text"/>

Sélectionnez l'icône à changer

CH1

CH2

CH3

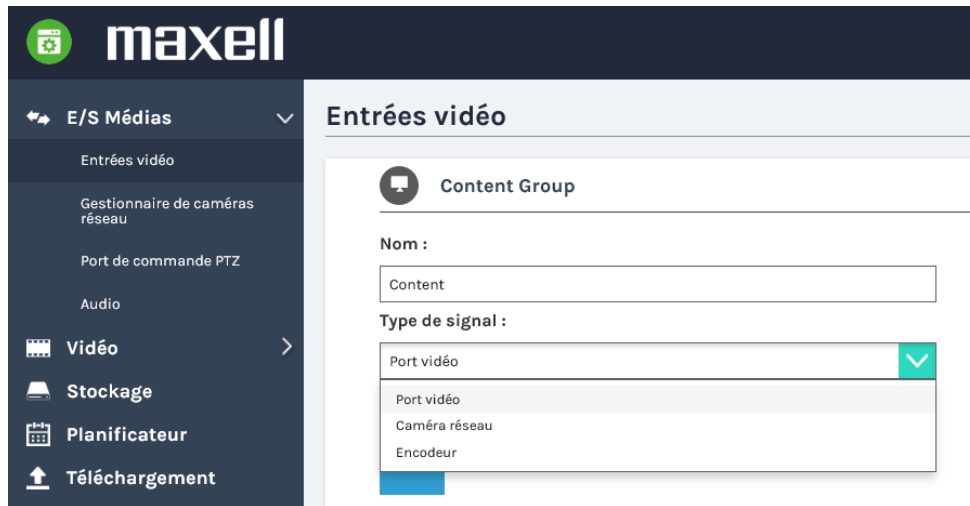
Sélectionner
Annuler

[REMARQUE]

- Ch2 étant réservé à la caméra, veuillez attribuer une caméra à Ch2. Si vous attribuez un autre contenu ou vidéo, l'image peut être déformée ou décolorée.
- La vidéo enregistrée avec ce produit ne peut pas être utilisée sans autorisation du détenteur du droit d'auteur en vertu de la loi sur le copyright.
- Lorsque vous utilisez un appareil comme une caméra, veuillez assumer la responsabilité de la protection de la vie privée du sujet, des droits de portrait et droits d'auteur. Comportez-vous de manière appropriée vis-à-vis de la vie privée, des droits de portrait et droits d'auteur, etc., en obtenant le consentement préalable de la personne qui sera le sujet, à vos risques et périls si nécessaire. Le fabricant n'assume aucune responsabilité en cas de violation des droits de portrait, droits d'auteurs, etc., suite à l'utilisation de ce produit ou d'agissements illégaux, etc.

Content Group / Cam1 Group / Cam2 Group

La source vidéo peut être choisie comme Port vidéo, Caméra réseau ou Encodeur.




Rubrique	Description																																																
Port vidéo	<p>Cochez la case pour sélectionner la source vidéo : Le produit fournit des options d'entrée HDMI, VGA et SDI.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Content Group : vous pouvez sélectionner HDMI 1/HDMI 2/HDMI 3/HDMI 4/VGA • Cam1 Group : vous pouvez sélectionner HDMI 1/HDMI 2/HDMI 3/HDMI 4/SDI 1/SDI 2 • Cam2 Group : vous pouvez sélectionner uniquement SDI 3 <p>Pendant la connexion avec l'ordinateur via le port USB type B, il est nécessaire d'attribuer à l'hôte USB l'entrée USB 1 ou USB 2.</p> <p>Changer d'icône :</p> <p>CH1</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Activer</th> <th>Port</th> <th>Hôte USB externe</th> <th>Commande PTZ</th> <th>Adresse</th> <th>Changer d'icône</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>HDMI1</td> <td>Aucune</td> <td>Non réglé</td> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>HDMI2</td> <td>Aucune USB1 USB2</td> <td>Non réglé</td> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>VGA</td> <td>Aucune</td> <td>Non réglé</td> <td>1</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Remarque : Pour les ports HDMI 1 à 4, en cas d'attribution quelconque à CH2, l'attribution ne sera pas sélectionnable sur CH2.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>Content Group</p> <p>Nom : Content</p> <p>Type de signal : Port vidéo</p> <p>Changer d'icône : CH1</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Activer</th> <th>Port</th> <th>Hôte USB externe</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>HDMI1</td> <td>Aucune</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>HDMI2</td> <td>Aucune</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>VGA</td> <td>Aucune</td> </tr> </tbody> </table> </div> <div style="width: 48%;"> <p>1 Cam1 Group</p> <p>Nom : Cam1</p> <p>Type de signal : Port vidéo</p> <p>Changer d'icône : CH2</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Activer</th> <th>Port</th> <th>Hôte USB externe</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>HDMI2</td> <td>Aucune</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>HDMI3</td> <td>Aucune</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>HDMI4</td> <td>Aucune</td> </tr> </tbody> </table> </div> </div>	Activer	Port	Hôte USB externe	Commande PTZ	Adresse	Changer d'icône	<input checked="" type="checkbox"/>	HDMI1	Aucune	Non réglé	1		<input type="checkbox"/>	HDMI2	Aucune USB1 USB2	Non réglé	1		<input checked="" type="checkbox"/>	VGA	Aucune	Non réglé	1		Activer	Port	Hôte USB externe	<input checked="" type="checkbox"/>	HDMI1	Aucune	<input type="checkbox"/>	HDMI2	Aucune	<input checked="" type="checkbox"/>	VGA	Aucune	Activer	Port	Hôte USB externe	<input type="checkbox"/>	HDMI2	Aucune	<input checked="" type="checkbox"/>	HDMI3	Aucune	<input checked="" type="checkbox"/>	HDMI4	Aucune
Activer	Port	Hôte USB externe	Commande PTZ	Adresse	Changer d'icône																																												
<input checked="" type="checkbox"/>	HDMI1	Aucune	Non réglé	1																																													
<input type="checkbox"/>	HDMI2	Aucune USB1 USB2	Non réglé	1																																													
<input checked="" type="checkbox"/>	VGA	Aucune	Non réglé	1																																													
Activer	Port	Hôte USB externe																																															
<input checked="" type="checkbox"/>	HDMI1	Aucune																																															
<input type="checkbox"/>	HDMI2	Aucune																																															
<input checked="" type="checkbox"/>	VGA	Aucune																																															
Activer	Port	Hôte USB externe																																															
<input type="checkbox"/>	HDMI2	Aucune																																															
<input checked="" type="checkbox"/>	HDMI3	Aucune																																															
<input checked="" type="checkbox"/>	HDMI4	Aucune																																															

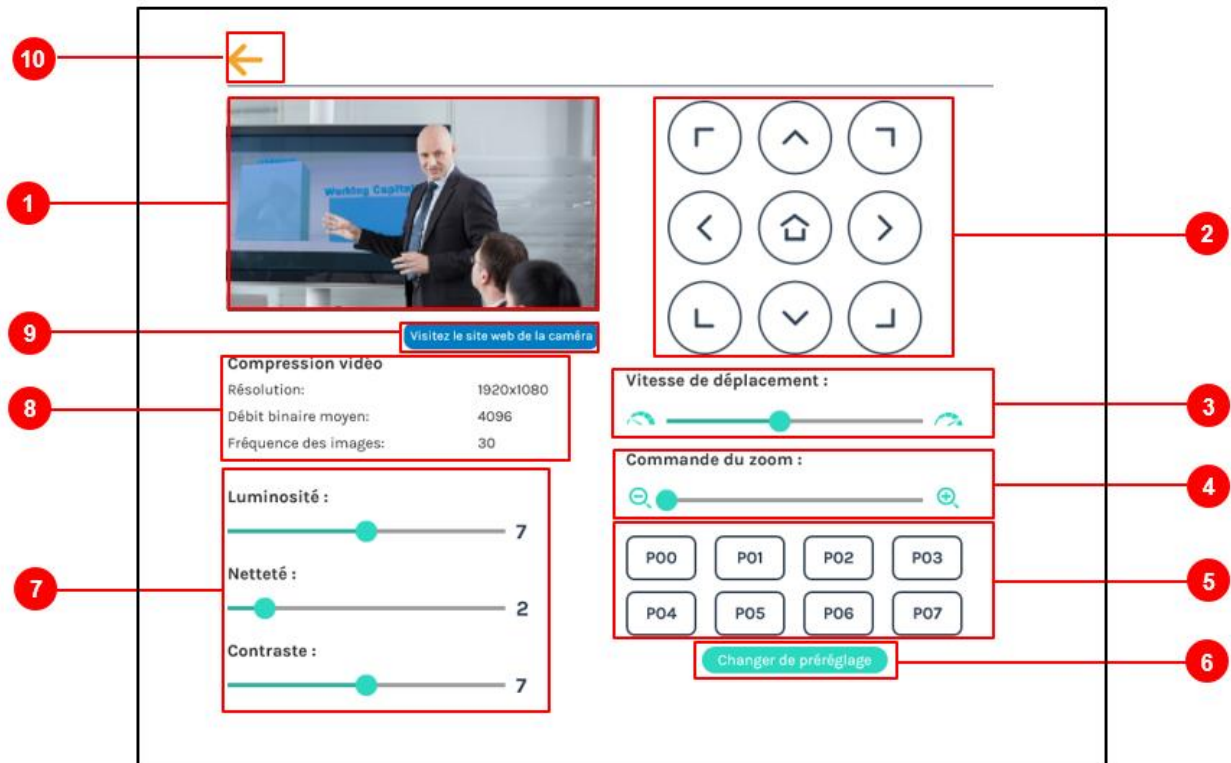
(suite à la page suivante)


Rubrique	Description
Caméra réseau	<p>Sélectionnez l'adresse IP : Sélectionnez dans la liste déroulante des caméras disponibles qui sont authentifiées et correctement connectées. Remarque : selon la caméra, l'authentification de connexion peut être nécessaire. Reportez-vous à la section « Gestionnaire de caméras réseau » pour en savoir plus. (📖56)</p> <p>2 Cam2 Group</p> <hr/> <p>Nom : <input type="text" value="Cam2"/></p> <p>Type de signal : <input type="text" value="Caméra réseau"/></p> <p>Changer d'icône : <input type="text" value="CH3"/></p> <p>Adresse IP : <input type="text" value="192.168.11.88 (In) Connecté"/></p> <p>Commande PTZ : <input type="text" value="Sur IP"/></p> <p><input type="button" value="Appliquer"/></p>
Encodeur	<p>Sélectionnez Protocole : les options disponibles sont RTP, RTSP, ou RTMP. Entrez l'URL principale et secondaire fournie par l'encodeur ou le serveur de streaming. Le streaming primaire est utilisé pour l'enregistrement tandis que l'URL secondaire est utilisée pour l'aperçu du réalisateur.</p> <p>2 Cam2 Group</p> <hr/> <p>Nom : <input type="text" value="Cam2"/></p> <p>Type de signal : <input type="text" value="Encodeur"/></p> <p>Changer d'icône : <input type="text" value="CH3"/></p> <p>Protocole : <input type="text" value="RTSP"/></p> <p>URL principale : <input type="text" value="192.168.11.201/h264"/></p> <p>URL secondaire : <input type="text" value=""/></p> <p>Commande PTZ : <input type="text" value="Port série"/></p> <p>Adresse : <input type="text" value="1"/></p> <p><input type="button" value="Appliquer"/></p>

Commande PTZ : l'interface Web du produit peut commander les caméras PTZ et fournit deux méthodes de commande : sur IP ou via un port série.
Port série : Lorsque des caméras PTZ sont connectées avec le produit via le port RS-232. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Port de commande PTZ ». (📖57)
Sur IP : Cette option est disponible lorsque les caméras réseau sont conformes au profil ONVIF S.

Configuration avancée

Fournit un aperçu vidéo et une configuration supplémentaire du périphérique d'entrée vidéo attribué. Après avoir appliqué correctement le réglage de l'entrée vidéo, cliquez sur  pour accéder à la page de configuration avancée. Dans le cas d'une caméra PTZ, le panneau de contrôle à 9 touches directionnelles, la barre de zoom avant/arrière et jusqu'à 8 points prédéfinis sont disponibles pour la commande.

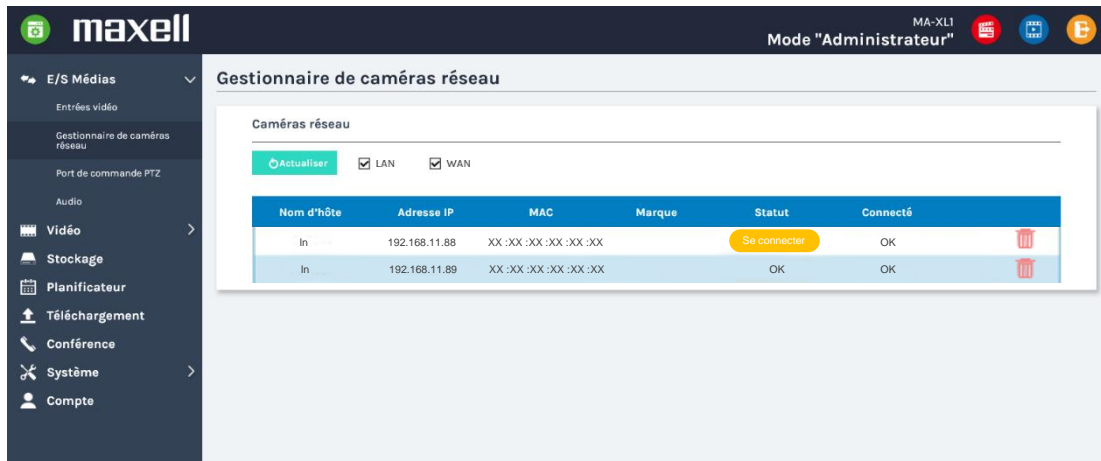


N°	Description
①	Aperçu de l'entrée vidéo attribuée.
②	Panneau de contrôle du sens : Cliquez sur les icônes en forme de flèches pour contrôler l'orientation et l'inclinaison de la caméra.
③	Vitesse de mouvement : Déplacez vers la gauche ou la droite pour régler la vitesse de déplacement de la caméra.
④	Zoom avant/arrière : Cliquez sur les icônes de zoom avant et arrière ou faites glisser la barre de contrôle.
⑤	Positions prédéfinies : Cliquez sur les icônes pour déplacer la caméra sur la position prédéfinie.
⑥	Changer de positions prédéfinies : Cliquez sur l'icône pour modifier les positions prédéfinies. Sélectionnez parmi P01~P08, déplacez la caméra sur la nouvelle position à l'aide du panneau de contrôle du sens et la commande de zoom avant/arrière. Cliquez sur l'icône Sauvegarder pour valider le changement ou cliquez sur l'icône Annuler pour abandonner.
⑦	Luminosité, netteté et contraste : Faites glisser la barre vers la gauche ou la droite pour modifier les réglages d'image de la caméra.
⑧	Affiche les paramètres de compression vidéo de la caméra.
⑨	Icône Visitez le site Web de la caméra : Cliquez sur l'icône pour accéder à la page Web de gestion de la caméra. Vérifiez le manuel de la caméra pour le nom de compte et le mot de passe, et saisissez-les dans la boîte de dialogue d'authentification contextuel.
⑩	Cliquez sur l'icône  située en haut à gauche pour revenir à la dernière page.

* ⑦-⑨ ne s'affiche que lorsque « Caméra réseau » est sélectionné dans « Type de signal ». La barre de contrôle de ④ ne peut être contrôlée que lorsque « Sur IP » est sélectionné dans « Commande PTZ ».

Gestionnaire de caméras réseau

La page du gestionnaire de caméras réseau peut afficher/scanner la caméra réseau connectée au produit. Les caméras réseau connectées avant le démarrage du produit sont automatiquement scannées.



Vous pouvez cliquer sur l'icône Actualiser pour scanner à nouveau. Cliquez sur l'icône de connexion et la boîte de dialogue d'authentification de connexion apparaît.

Authentification de connexion

Nom d'utilisateur :

Mot de passe :

Authentification

Entrez le nom d'utilisateur et le mot de passe de la caméra pour terminer l'authentification. Le statut devient OK, ce qui indique qu'elle est disponible pour la sélection d'entrée vidéo.

[REMARQUE]

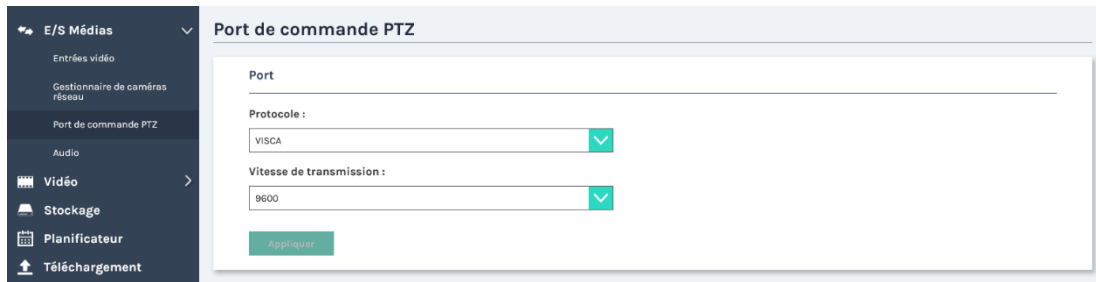
- Si vous ne parvenez pas à trouver votre caméra en cliquant sur « Actualiser », cela signifie que l'appareil photo peut ne pas satisfaire la norme ONVIF. Si la caméra prend en charge le streaming RTSP, vous pouvez essayer d'obtenir le streaming vidéo d'une autre façon. Sélectionnez « Type de signal » comme « Encodeur » dans les « Entrées vidéo » et vérifiez le manuel de la caméra pour trouver l'URL de streaming RTSP de la caméra. Ensuite, tapez l'URL sur la page de réglages de l'encodeur.
- Si l'authentification ONVIF de la caméra est désactivée, veuillez appuyer sur le l'icône d'authentification avec le nom d'utilisateur et le mot de passe vides.

Port de commande PTZ

Le produit facilite le contrôle des caméras PTZ par les utilisateurs via l'interface Web. Avant d'apporter des modifications à la configuration, veuillez apprendre à connaître les réglages RS-232 de la caméra PTZ attribuée. Les informations suivantes doivent être identifiées en premier

Protocole : Les options disponibles sont VISCA, PELCO-D et PELCO-P.


Vitesse de transmission: 2400, 4800, 9600 et 115 200




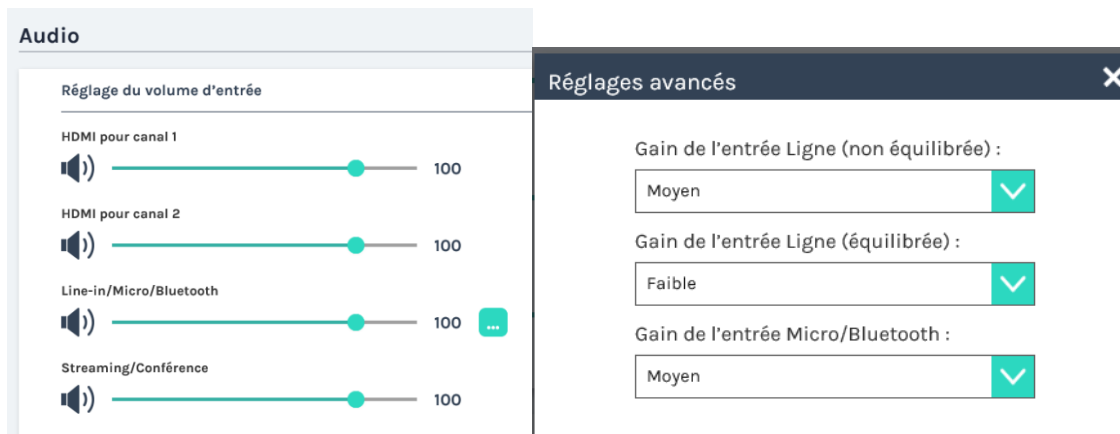
Audio

Réglez le volume et sélectionnez la source d'entrée. Appuyez sur l'icône par défaut, le volume sera ramené aux réglages par défaut.



Réglage du volume d'entrée : Réglez le volume de chaque entrée audio. La plage configurable est comprise entre 0 et 125. L'indicateur de volume indique l'énergie du volume actuel. De plus, vous pouvez le régler sur Sourdine en cliquant sur l'icône .

Cliquez sur  pour les réglages avancés.

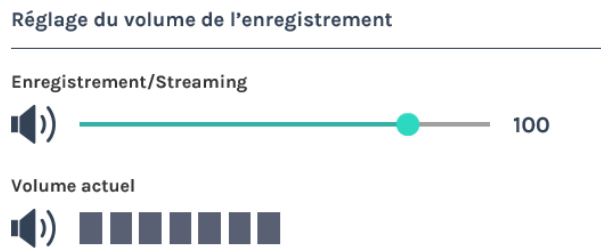


Dans les réglages avancés, pour l'entrée Ligne, l'entrée Ligne (équilibrée) et l'entrée Micro/Bluetooth, il existe 3 niveaux de gain sélectionnables.

(suite à la page suivante)

Audio (suite)

Réglage du volume de l'enregistrement : Réglez le volume pour l'enregistrement et le streaming. La plage configurable est comprise entre 0 et 125. L'indicateur de volume indique l'énergie du volume actuel.



Réglage du volume de sortie : Réglez le volume de la sortie audio (via HDMI/Line-out/Bluetooth). Activez ou désactivez la sortie audio en boucle.

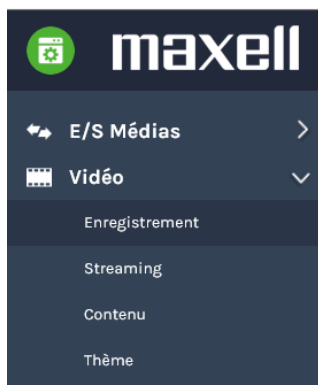


[REMARQUE]

Lorsque l'enceinte est connectée via Bluetooth, le son sera émis en mono.

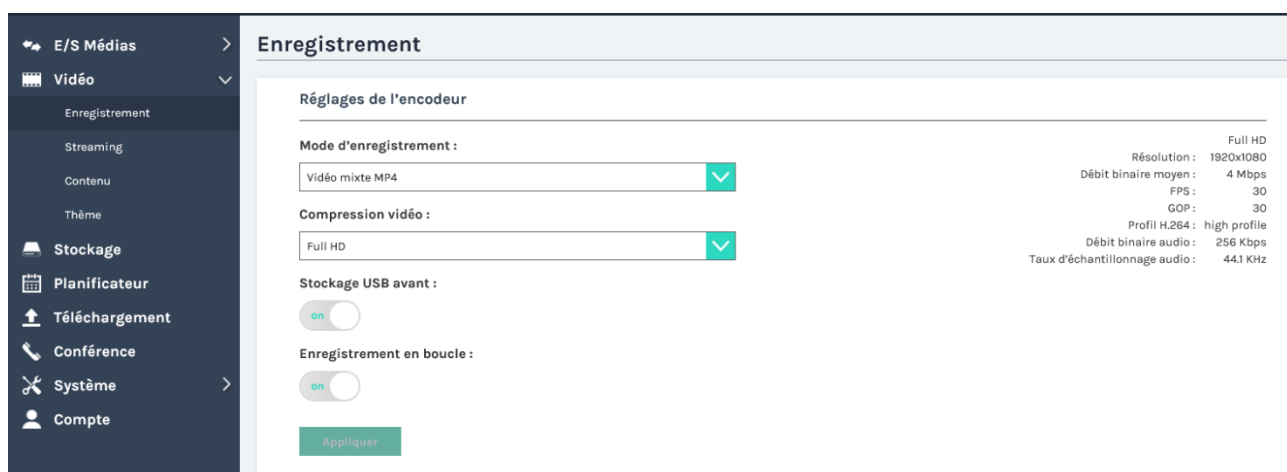
Vidéo

Les pages de réglage vidéo offrent des configurations relatives à l'enregistrement et au streaming. Les fonctions disponibles dans « Vidéo » sont les suivantes :



Rubrique	Description
Enregistrement	Configurez les réglages relatifs au mode d'enregistrement, profil et index.
Streaming	Configurez le mode de streaming, le profil et l'URL.
Contenu	Modifiez les informations vidéo à télécharger en amont ou en aval avec le fichier mp4.
Thème	Ajoutez des images de superposition et d'arrière-plan.

Enregistrement



Réglages de l'encodeur


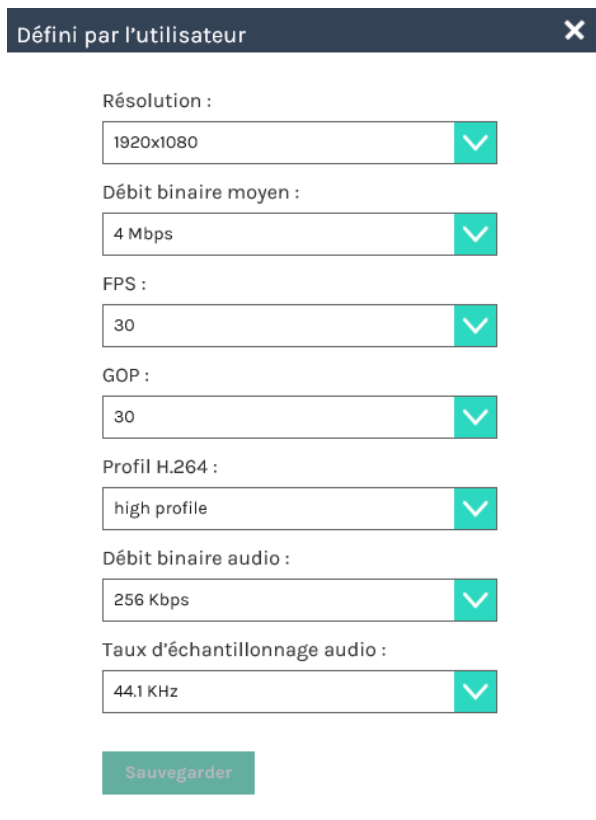
Rubrique	Description
Mode d'enregistrement	Les options disponibles sont Vidéo mixte MP4 uniquement, Vidéo mixte MP4 avec sources originales et DÉSACTIVÉ.
Compression vidéo	Il y a 7 profils de compression parmi lesquels sélectionner (voir le tableau ci-dessous). Sélectionnez-en un pour voir des informations détaillées sur le côté droit. Vous pouvez également choisir « Défini par l'utilisateur » pour les réglages avancés.
Enregistrement USB avant	Basculez entre ON/OFF pour activer/désactiver la fonction d'enregistrement USB avant du produit. Assurez-vous que le stockage USB connecté peut être lu et écrit normalement et a assez de place pour l'enregistrement.
Enregistrement en boucle	Basculez entre ON/OFF pour activer/désactiver la fonction d'enregistrement en boucle. Cliquez sur l'icône Appliquer en bas une fois la configuration terminée.

(suite à la page suivante)

[REMARQUE]

- Indépendamment du réglage ON/OFF de l'enregistrement USB avant, les utilisateurs peuvent enregistrer des captures d'écran en insérant un stockage USB dans le port avant.
- Lorsque vous enregistrez sur une clé USB ou un disque dur USB, le contenu enregistré peut être lu sur d'autres appareils.

7 profils de compression vidéo :

Nom du profil	Résolution vidéo/Débit binaire	Description de l'application
Full HD	1080p/ 4Mbps	Scène dynamique et enregistrement sur disque dur local de grande taille.
Internet Full HD	1080p/ 3Mbps	Scène générale et enregistrement sur disque dur local de taille moyenne.
HD	720p/ 2Mbps	Scène statique et enregistrement sur disque dur local de petite taille.
Internet HD	720p/ 1.5Mbps	Diffusion en direct par Internet.
SD	480p/ 800kbps	Scène statique pour la diffusion en direct par Internet.
Mobile SD	480p/ 500kbps	Diffusion en direct, pour le visionnage sur des appareils mobiles.
Défini par l'utilisateur	<p>Cliquez sur l'icône  pour plus d'options de configuration, et cliquez sur l'icône de sauvegarde après avoir apporté un changement.</p>	

Réglages de l'index :

Rubrique	Description																										
Ajouter automatiquement	<p>Sélectionnez Activé si vous souhaitez ajouter automatiquement des index pendant l'enregistrement. Reportez-vous au tableau ci-dessous pour les conditions.</p> <p>Réglages de l'index</p> <hr/> <p>Ajouter automatiquement :</p> <p><input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Appliquer</p> <p>Condition supplémentaire de l'index</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Ajouter automatiquement</th> <th>Fonctions</th> <th>Déclencheur</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">Uniquement activé</td> <td>Presentation tool</td> <td>Diapositives changées</td> </tr> <tr> <td>Permutation vidéo</td> <td>Chaque commutateur vidéo</td> </tr> <tr> <td>Mode de visualisation</td> <td>Entrée/Échap mode de visualisation</td> </tr> <tr> <td>Mode de conférence</td> <td>Démarrer la connexion/raccrocher</td> </tr> <tr> <td rowspan="5">Activer et désactiver</td> <td>Barre de menu</td> <td>Icône de capture d'écran</td> </tr> <tr> <td>Mode de visualisation</td> <td>Icône de capture d'écran</td> </tr> <tr> <td>Mode « Réalisateur »</td> <td>Icône de capture d'écran</td> </tr> <tr> <td>Mode « Réalisateur » - Mode « Présentateur »</td> <td>Saisir du texte et appuyer sur l'icône de capture d'écran</td> </tr> <tr> <td>Tablette-télécommande</td> <td>Saisir du texte et appuyer sur l'icône de capture d'écran</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Application Mode « Vidéo »</td> <td>Ajouter/supprimer un index</td> </tr> </tbody> </table>	Ajouter automatiquement	Fonctions	Déclencheur	Uniquement activé	Presentation tool	Diapositives changées	Permutation vidéo	Chaque commutateur vidéo	Mode de visualisation	Entrée/Échap mode de visualisation	Mode de conférence	Démarrer la connexion/raccrocher	Activer et désactiver	Barre de menu	Icône de capture d'écran	Mode de visualisation	Icône de capture d'écran	Mode « Réalisateur »	Icône de capture d'écran	Mode « Réalisateur » - Mode « Présentateur »	Saisir du texte et appuyer sur l'icône de capture d'écran	Tablette-télécommande	Saisir du texte et appuyer sur l'icône de capture d'écran		Application Mode « Vidéo »	Ajouter/supprimer un index
Ajouter automatiquement	Fonctions	Déclencheur																									
Uniquement activé	Presentation tool	Diapositives changées																									
	Permutation vidéo	Chaque commutateur vidéo																									
	Mode de visualisation	Entrée/Échap mode de visualisation																									
	Mode de conférence	Démarrer la connexion/raccrocher																									
Activer et désactiver	Barre de menu	Icône de capture d'écran																									
	Mode de visualisation	Icône de capture d'écran																									
	Mode « Réalisateur »	Icône de capture d'écran																									
	Mode « Réalisateur » - Mode « Présentateur »	Saisir du texte et appuyer sur l'icône de capture d'écran																									
	Tablette-télécommande	Saisir du texte et appuyer sur l'icône de capture d'écran																									
	Application Mode « Vidéo »	Ajouter/supprimer un index																									

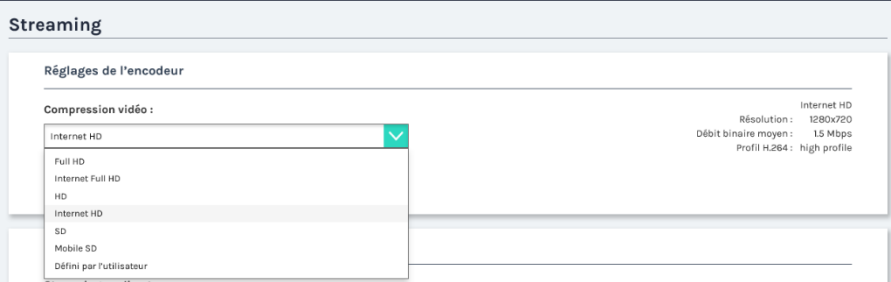


Ajouter un préfixe au nom du fichier vidéo :

Rubrique	Description
Réglage du préfixe	<p>Cette description peut être ajoutée au nom de fichier vidéo comme chaîne de préfixe pour télécharger en amont et en aval.</p> <p>Réglage du nom du fichier d'enregistrement</p> <hr/> <p>Réglage du préfixe :</p> <p><input type="text"/></p> <p>Appliquer</p>

Streaming

Le profil de streaming peut être indépendant du profil d'enregistrement. En principe, pour la fluidité du streaming vidéo transmis via le réseau, en particulier pour Internet, les utilisateurs peuvent avoir besoin d'un débit binaire et d'une résolution moindres. Ici, vous pouvez modifier le profil pour convenir à l'environnement réseau local.

Réglages de l'encodeur :

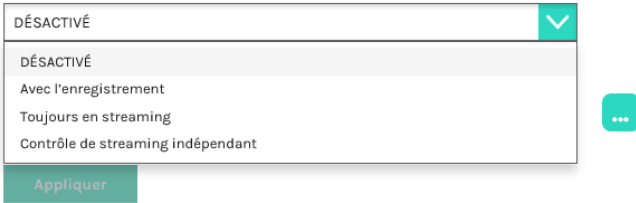

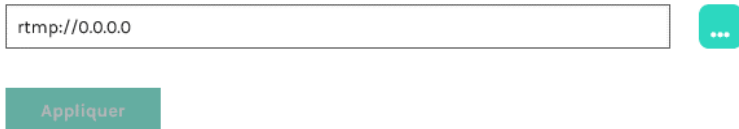
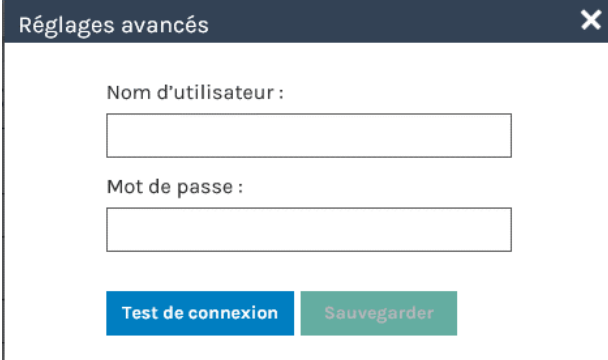
Rubrique	Description
Compression vidéo	<p>Il y a 7 profils de compression en streaming pour différents débits et résolutions. Sélectionnez-en un correct pour voir des informations détaillées sur le côté droit.</p> <p>N'oubliez pas de cliquer sur l'icône « Appliquer » après avoir terminé les réglages.</p>  <p>Cliquez sur l'icône  pour plus d'options, et cliquez sur l'icône « Sauvegarder » après avoir apporté un changement.</p> 

[REMARQUE]

- Le produit ne protège pas le contenu en streaming. Prenez vous-même des mesures de sécurité.
- Il est impossible de choisir des résolutions de streaming plus grandes que celle de l'enregistrement.
Par exemple, si vous avez déjà choisi la résolution HD pour l'enregistrement, alors la résolution maximale pour le profil de streaming est HD. Full HD ne peut pas être sélectionné.
- Pour en savoir plus sur les 7 profils de streaming, veuillez vous reporter à la section « Enregistrement ». (📖59)

(suite à la page suivante)

Réglages du streaming :

Rubrique	Description
Streaming en direct	<p>4 options sont disponibles pour le contrôle du streaming</p> <p>DÉSACTIVÉ : Pas de streaming Avec l'enregistrement : Contrôle du streaming avec les icônes Avec l'enregistrement Toujours en streaming : Le streaming est toujours activé après la mise sous tension. Contrôle de streaming indépendant : L'enregistrement et le streaming sont contrôlés par des icônes différentes. Démarrage/arrêt du streaming avec les icônes EN DIRECT. Cela ne fonctionne pas avec l'enregistrement.</p> <p>Réglages du streaming</p> <hr/> <p>Streaming en direct :</p> 
URL	<p>Saisissez l'URL du serveur de streaming cible dans le champ URL. Pour le streaming RTMP, certains serveurs fournissent l'URL du serveur et la clé séparément. Veuillez connecter l'URL du serveur et la clé avec « / ». Cliquez sur  pour le nom/mot de passe RTMP si nécessaire.</p> <p>URL :</p>  <p>Réglages avancés</p>  <p>Protocole Les protocoles disponibles sur le produit sont RTP et RTMP, le format de l'URL est le suivant :</p> <p>RTMP : Dans le champ de réglage du protocole, copiez et collez l'URL du serveur ou du streaming et nom de streaming fourni par votre CDN (Content Delivery Network) ou l'administrateur du serveur au format rtmp://serverurl/streamkey.</p> <p>RTP : Saisissez l'adresse IP de destination et le numéro de port au format rtp://ip_address:port_number. Par exemple, rtp://226.10.24.32:7000</p>

[REMARQUE]

- L'icône EN DIRECT apparaît dans le mode « Réalisateur » et sur la tablette-télécommande. (83, 106)
- Veuillez consulter le manuel du serveur pour l'URL.

Contenu

Le produit offre jusqu'à 15 éléments configurables par l'utilisateur pour la description de contenu. Cela inclut : titre, organisation, service date de l'évènement, semestre, sujet, niveau, public, salle, catégorie, présentateur, section, descriptions.

Seuls les caractères pour la « Description » sont des caractères 256 Unicode ; les autres sont des caractères 24 Unicode.

Ces messages textes seront enregistrés et joints aux fichiers d'enregistrement.

[REMARQUE]

Ce réglage n'est pas appliqué aux fichiers d'enregistrement existants, uniquement aux prochains évènements d'enregistrement. Pour modifier ou vérifier les informations des fichiers existants, reportez-vous à la section « Application Mode " Vidéo " ». (📖97)

Contenu

Réglages du contenu

Title :

Organization :

Department :

Event_date :

Semester :

Topic :

Thème

Le produit fournit trois superpositions et trois arrière-plans à sélectionner. Les utilisateurs peuvent concevoir et télécharger leurs propres fichiers d'image pour avoir plus d'options.

Le mode « Administrateur » ajoute et supprime des images. La disposition pour l'écran d'enregistrement s'effectue dans le mode « Réalisateur ». Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Sélection de la superposition/de l'arrière-plan ». (📖93)

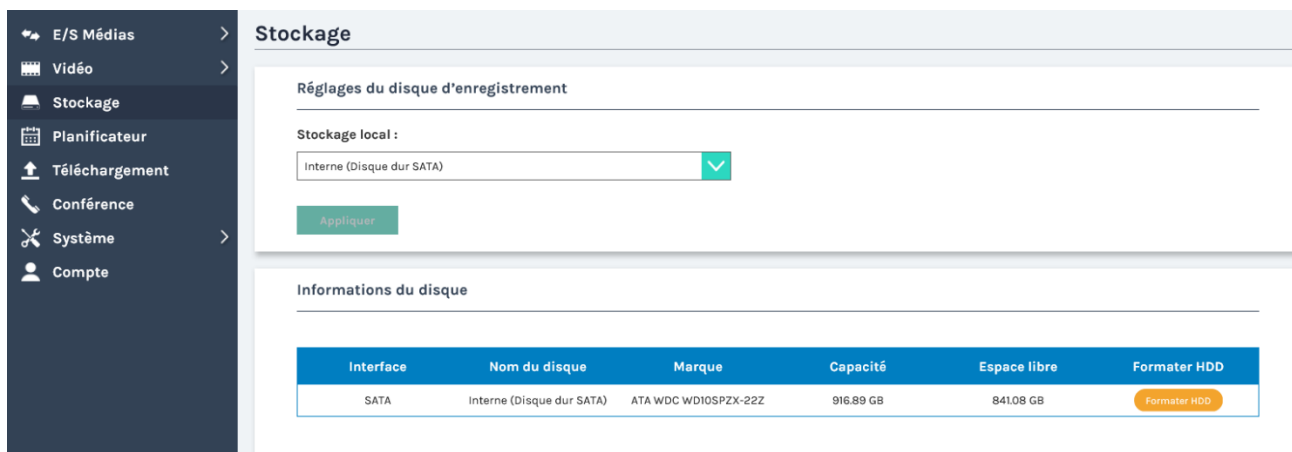
Rubrique	Description
Superposition	<p>Permet aux utilisateurs de sélectionner et supprimer les fichiers de superposition. Ou cliquez sur l'icône et sélectionnez le fichier dans la boîte de dialogue Ouvrir pour télécharger plus d'options.</p> 
Arrière-plan	<p>Permet aux administrateurs de sélectionner et supprimer les fichiers d'arrière-plan. Cliquez sur l'icône et sélectionnez le fichier désiré dans la boîte de dialogue Ouvrir.</p> 

[REMARQUE]

- Le fichier de superposition doit être au format PNG, taille maximum 1920px x 1080px.
- Le fichier d'arrière-plan doit être au format PNG, taille maximum 1920px x 1080px.

Stockage

Permet aux administrateurs de sélectionner les destinations de stockage local, d'afficher les informations sur le disque intégrées et le format.



Réglages du disque d'enregistrement

Rubrique	Description
Stockage local	Les options disponibles sont le disque dur interne (par défaut) et le stockage USB externe. Sélectionnez le stockage USB externe pour sauvegarder les fichiers d'enregistrement sur un disque dur USB connecté au port USB arrière du produit.
Informations du disque	Affichez des informations sur le disque, l'espace de stockage disponible et la capacité totale. Cliquez sur Format : Le produit permet à l'administrateur de connecter un stockage USB externe via le port USB arrière pour remplacer le disque dur interne. Cependant, pour le même travail que le disque dur interne, ce stockage USB doit être formaté pour l'accès au produit, la lecture/écriture pour une meilleure efficacité et performance.

AVIS

- Ce produit prend en charge uniquement le style de partition MBR. Étant donné que GPT n'est pas pris en charge, il n'est pas possible de connecter un disque dur ou un stockage USB au format GPT.

[REMARQUE]

- Étant donné que le formatage écrasera toutes les données existantes enregistrées sur le disque dur, assurez-vous que toutes les données sont bien sauvegardées ou supprimées avant de cliquer sur l'icône.
- Veuillez télécharger les données enregistrées avec ce produit sur le serveur dans les 24 heures. Le disque dur sert au stockage temporaire. Les fabricants ne garantissent pas la protection des données. Par conséquent, lors de l'enregistrement de scènes importantes, enregistrez avec deux produits et enregistrez des données de sauvegarde. Pour en savoir plus sur le téléchargement des données, reportez-vous à la section « Téléchargement ». (69)
- Le produit prend en charge le stockage USB formaté avec FAT32, NTFS, EXT2, EXT3 ou EXT4. Et le produit prend en charge le stockage USB de 2 To ou moins.

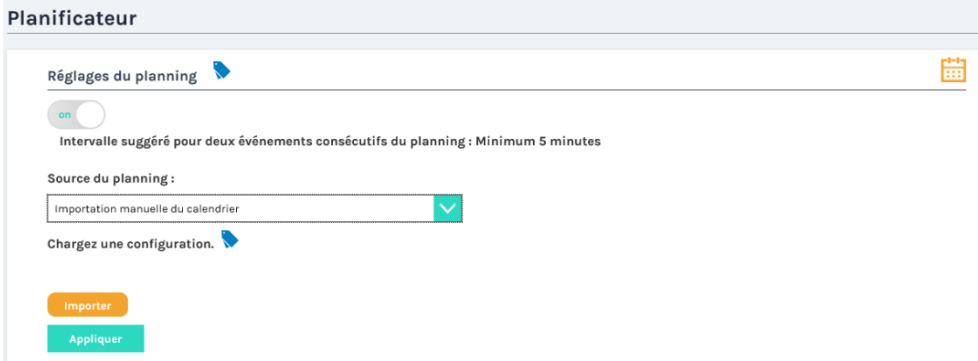
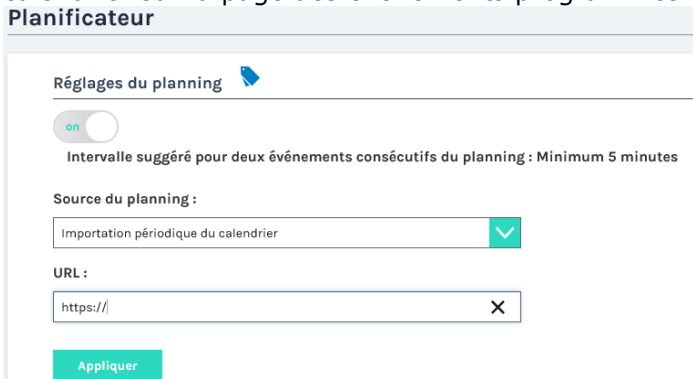
Planificateur

Prend en charge 3 types d'importation de calendrier/agenda pour l'enregistrement programmé. Les options disponibles sont Planification via le serveur Opencast, Importation manuelle du calendrier et Importation périodique du calendrier.

Règlages du planning

Rubrique	Description
Planification via le serveur Opencast	<p>En tirant parti de l'interface de programmation sur le serveur Opencast, le produit se synchronise avec le serveur Opencast périodiquement. Entrez le nom de l'agent de capture, le nom d'utilisateur, le mot de passe et l'URL iCalendar dans ces champs.</p> <p>Nom de l'agent de capture : ID permettant de reconnaître le produit sur la plate-forme Opencast. Nom d'utilisateur : Compte d'utilisateur Opencast Mot de passe : Mot de passe utilisateur Opencast URL : URL du serveur Opencast</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur Appliquer. Le produit tentera de se connecter avec le serveur Opencast puis affichera un message de réussite. Si un message d'échec apparaît, veuillez vérifier l'état du réseau ou contacter le gestionnaire du serveur Opencast. 2. Allez sur l'interface d'administration du serveur Opencast et vérifiez bien si le produit est correctement enregistré sur Opencast.

(suite à la page suivante)

Rubrique	Description
Importation manuelle du calendrier	<p>Importer manuellement les fichiers iCalendar</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. Cliquez sur Importer. Une fenêtre Ouvrir s'affiche. 2. Sélectionnez un fichier iCalendar sur l'ordinateur à importer. L'extension du fichier doit être *.ics. Cliquez sur l'icône Ouvrir pour confirmer. 3. Cliquez sur Appliquer pour importer. L'évènement programmé est ajouté et apparaît dans le calendrier sur la page des évènements programmés.
Importation périodique du calendrier	<p>Importer automatiquement les fichiers iCalendar</p> <p>Renseignez l'URL d'iCalendar.</p> <p>Cliquez sur Appliquer. L'évènement attribué est ajouté et apparaît dans le calendrier sur la page des évènements programmés.</p> 

[REMARQUE]

Le planificateur du produit ne peut pas inclure des évènements récurrents ; il n'accepte que les évènements ponctuels. En outre, le planificateur ne peut pas permettre à plus de 2 évènements de démarrer en même temps. Lorsque deux périodes d'évènements se chevauchent partiellement, le produit choisit celui le plus tôt et abandonne l'autre.

Cliquez sur  : Ouvrir la page des évènements programmés.



Date	Heure de début	Heure de fin	Présentateur	Salle	Titre	Description
2019-02-15	13:00:00	14:30:00		MA-XL1	Mathematics	

Informations sur le contenu :

Lorsque les utilisateurs définissent les informations sur le contenu dans l'interface de la plate-forme, elles sont synchronisées avec les informations sur le contenu du produit et jointes avec la vidéo après l'enregistrement.

(suite à la page suivante)

Opencast	iCAL	Infos sur le contenu du produit
Title	SUMMARY	Title
Description	DESCRIPTION	Description
Location = Capture Device = Device Description	LOCATION	Room
Presenter (1st)	1. ATTENDEE (mail to) 2. ORGANIZER (mail to)	Presenter
Start	DTSTART	Start_Time
End	DTEND	End_Time

Interruption de l'enregistrement

Pendant l'enregistrement par le planificateur, vous ne pouvez pas arrêter l'enregistrement avec le bouton du panneau avant et la barre d'outils.

Pour arrêter l'enregistrement par le planificateur, cliquez sur Arrêter.

Téléchargement

Le produit permet aux administrateurs de configurer un serveur cible comme destination pour le téléchargement des fichiers d'enregistrement. Le Test de connexion est l'icône de test après que le réglage est terminé.

The screenshot shows the 'Téléchargement' configuration page. On the left is a dark sidebar with navigation items: E/S Médias, Vidéo, Stockage, Planificateur, Téléchargement (selected), Conférence, Système, and Compte. The main content area is titled 'Téléchargement' and contains the following settings:

- Réglages de téléchargement**
- Téléchargement automatique : DÉSACTIVÉ
- Mode : FTP
- Adresse IP :
- Port :
- Dossier :
- Authentification : Normal
- Nom d'utilisateur :
- Mot de passe :
-
-

Rubrique	Description
Téléchargement automatique	Sélectionnez « DÉSACTIVÉ » ou activez le téléchargement « Une fois l'enregistrement terminé ». Configurez les réglages suivants selon la destination du téléchargement.
Mode	Sélectionnez le type de serveur réseau : FTP/SFTP/Kaltura/Panopto/HTTP OpenCast /HTTPS OpenCast Pour la méthode d'utilisation de Kaltura/Panopto/OpenCast, reportez-vous au manuel de chaque service.
Adresse IP, port ou nom de domaine	Renseignez les informations sur le serveur
Dossier	Attribuez le nom de dossier comme destination du téléchargement.
Authentification	Sélectionnez le type d'authentification Normal ou Anonyme
Test de connexion	Cliquez sur l'icône de test de connexion et le produit tente de se connecter au serveur et d'afficher le résultat.

Cliquez sur Appliquer après que les réglages sont terminés.

Le statut/résultat du téléchargement sera affiché dans les pages Web de l'application mode « Vidéo ». (📄97)

Conférence

Le produit prend en charge la fonction de conférence en tête à tête. Des utilisateurs dans deux endroits différents peuvent communiquer entre eux via deux appareils du produit par Internet ou l'intranet.

Pour les réglages, il suit la structure serveur-clients.

Un maximum de 100 produits peut rejoindre une unité de service interne (y compris le produit lui-même), 99 autres produits apparaîtront sur la liste des contacts, et une seule connexion de conférence est admise en même temps.

En tant que serveur de service, ce produit doit être attribué comme « Interne » dans la liste déroulante.

S'il sert de client, l'autre produit doit être réglé comme « Externe ».

Conférence

Réglages de conférence

Service de conférence :

Désactivé ✓

Désactivé

Interne

Externe

Réglages de l'encodeur

Compression vidéo :

Conférence Full HD ✓

Conférence Full HD

Résolution : 1920x1080

Débit binaire moyen : 1.5 Mbps

FPS : 30

GOP : 30

Profil H.264 : high profile

Débit binaire audio : 256 Kbps

Taux d'échantillonnage audio : 44.1 KHz

Appliquer

(suite à la page suivante)

Réglages de conférence :

Rubrique	Description								
Service de conférence	<p>Interne : Réglez le produit en tant que serveur de conférence, le numéro de port est 5070. Liste des contacts : Répertoriez tous les autres produits connectés à ce produit. Cliquez sur « Tout effacer » pour effacer tous les produits enregistrés. La liste des contacts est vide jusqu'à ce que les administrateurs enregistrent de nouvelles unités.</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p>Conférence</p> <hr/> <p>Réglages de conférence</p> <p>Service de conférence :</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> Interne ▼ </div> <p>Port :</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; width: 100px;">5070</div> <div style="text-align: right; margin-top: 5px;"> <div style="background-color: #2e8b57; color: white; padding: 2px 10px; border: none; cursor: pointer;">Appliquer</div> </div> </div> <hr/> <p>Liste des contacts</p> <div style="text-align: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="background-color: #2e8b57; color: white; padding: 2px 10px; border: none; cursor: pointer;">Tout effacer</div> </div> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #0070c0; color: white;"> <th>Description de l'appareil</th> <th>MAC</th> <th>Version conférence</th> <th>Microprogramme</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>MA-XLI</td> <td>3C:87:92:28:76:7C</td> <td>1.101.2</td> <td>v8.0.1.62</td> </tr> </tbody> </table>	Description de l'appareil	MAC	Version conférence	Microprogramme	MA-XLI	3C:87:92:28:76:7C	1.101.2	v8.0.1.62
Description de l'appareil	MAC	Version conférence	Microprogramme						
MA-XLI	3C:87:92:28:76:7C	1.101.2	v8.0.1.62						

Réglages de conférence

Service de conférence :

Externe
▼

Adresse IP :

127.0.0.1

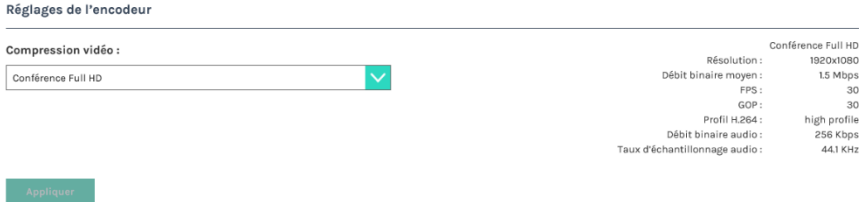
Port :

5070


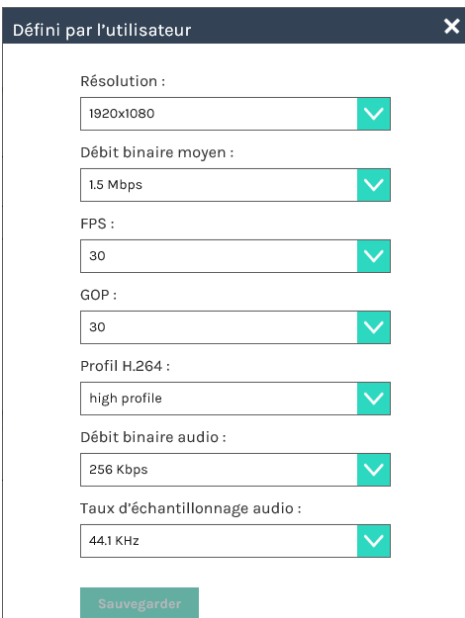
Appliquer

(suite à la page suivante)

Réglages de l'encodeur

Rubrique	Description
Compression vidéo	<p>Les profils de compression de la conférence peuvent être différents de l'enregistrement et du streaming. Le streaming de conférence offre une sélection de 7 autres profils. Sélectionnez-en un pour voir des informations détaillées sur le côté droit. Vous pouvez également choisir « Défini par l'utilisateur » pour les réglages avancés.</p> 

7 profils de compression vidéo pour la conférence :

Nom du profil	Résolution vidéo/Débit binaire	Description de l'application
Internet Full HD	1080p/ 3Mbps	Scène dynamique et une bonne bande passante pour une résolution élevée et une bonne qualité audio/vidéo.
Conférence Full HD	1080p/ 1.5Mbps	Scène générale et assez de bande passante pour la vidéo haute résolution.
Internet HD	720p/ 1.5Mbps	Scène statique et une bande passante suffisante pour la résolution vidéo HD.
Conférence HD	720p/ 1.2Mbps	Adapté à un environnement de réseau normal avec une résolution vidéo HD.
SD	480p/ 800kbps	Bande passante limitée avec résolution et qualité audio/vidéo acceptables.
Mobile SD	480p/ 500kbps	Bande passante limitée avec résolution acceptable.
Défini par l'utilisateur	<p>Cliquez sur l'icône  pour plus d'options de configuration, et cliquez sur l'icône de sauvegarde après avoir apporté un changement.</p>	

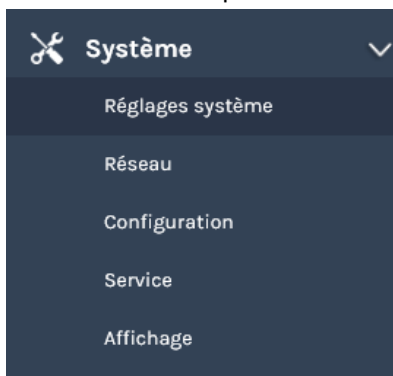
(suite à la page suivante)

Informations de service

Rubrique	Description
Description de l'appareil	Affiche la description de l'appareil du produit. Il s'agit du nom de l'appareil affiché dans la liste des contacts. La description de l'appareil peut être modifiée. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Réglages système ». (📖74)
Version conférence	La version de la conférence s'affiche.

Systeme

La page de fonction du systeme comprend des reglages de base et des informations sur cet appareil. Les fonctions disponibles dans « Systeme » sont les suivantes :



Rubrique	Description
Réglages système	Contient l'identification des appareils, la configuration de la date et heure et les réglages de démarrage
Réseau	Attribution IP pour la connexion réseau
Configuration	Exporter/Importer la configuration et réinitialiser
Service	Affiche la version du microprogramme et fournit un moyen en ligne pour mettre à jour le microprogramme, télécharger le journal du système et redémarrer.
Affichage	Réglages relatifs à l'affichage local/au projecteur

Réglages système

Identification des appareils








Permet à l'administrateur de changer le nom d'hôte et la description. N'oubliez pas de cliquer sur « Appliquer » dans la zone inférieure.

Rubrique	Description
Nom d'hôte	<p>En tant que périphérique réseau, le produit doit être identifié par d'autres périphériques réseau par son nom d'hôte.</p> <p>Identification des appareils</p> <p>Nom d'hôte : <input type="text" value="MA-XLI"/> <small>Le nom d'hôte est conforme à la spécification de tableau des hôtes internet RFC-952.</small></p>
Description de l'appareil	<p>Pour la fonction de conférence, ce produit sera identifié selon cette description.</p> <p>Description de l'appareil : <input type="text" value="MA-XLI"/></p>
Afficher d'autres informations sur le système	<p>Marque, Modèle, Numéro de série et Adresse MAC.</p> <p>Marque : Maxell</p> <p>Modèle : MA-XLI</p> <p>Numéro de série : T18JE000008</p> <p>MAC : 3C:B7:92:28:76:7C</p> <p><input type="button" value="Appliquer"/></p>

(suite à la page suivante)

Date et heure :

Afficher l'heure actuelle, définir le fuseau horaire et sélectionner le mode de réglage de l'heure.

Rubrique	Description
Date et heure actuelles de l'appareil	Afficher la date et l'heure actuelles au format AAAA-MM-JJ hh-mm-ss
Fuseau horaire	Liste déroulante pour sélectionner manuellement ou automatiquement le fuseau horaire.
Mode de réglage	<p>Service NTP : Les utilisateurs peuvent utiliser l'URL par défaut ou saisir leur propre URL de serveur NTP.</p> <p>Date et heure</p> <p>Date et heure actuelles de l'appareil : 2019-06-24 17:07:38</p> <p>Fuseau horaire : GMT</p> <p>Mode de réglage : Service NTP</p> <p>Url du serveur NTP : pool.ntp.org</p> <p>Appliquer</p> <p>Réglé manuellement : Les utilisateurs peuvent appuyer sur l'icône pour se synchroniser avec l'ordinateur ou saisir manuellement la date et l'heure. Régler la date et l'heure : Cliquez sur  pour ouvrir le calendrier à régler. Ou cliquez sur l'heure vide pour obtenir le curseur et utilisez le clavier pour taper directement.</p> <p>2018-05-30 18:52:11 </p> <ul style="list-style-type: none">  : Basculer sur la page de réglage de l'heure  : Fermer la fenêtre. Si les utilisateurs cliquent sur une autre zone à l'extérieur de cette fenêtre, la fenêtre est aussi fermée.   : Basculer sur le mois ou l'année précédent/suivant Choisissez une date à attribuer aux informations sur la date Cliquez sur « Mois Année » pour basculer sur la page de réglage du mois. 

(suite à la page suivante)




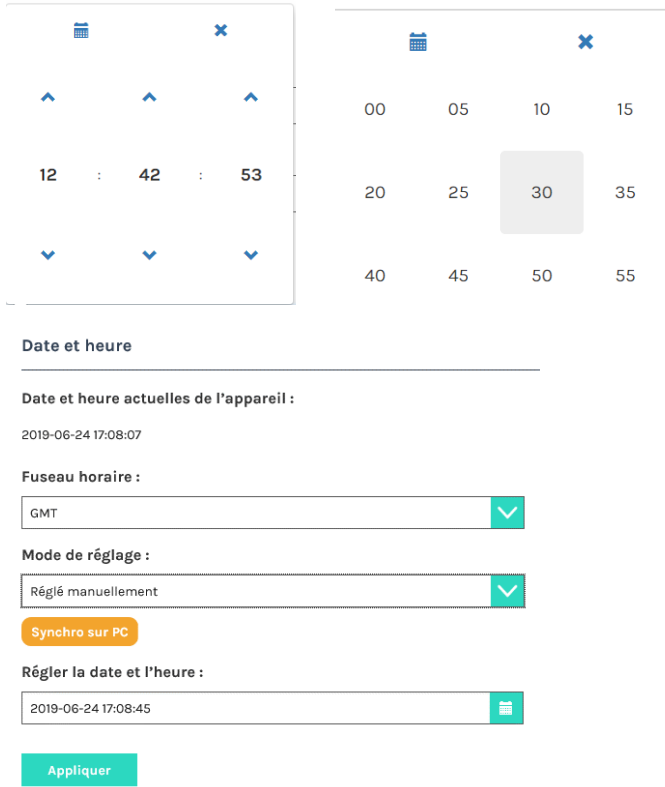
Rubrique	Description
Mode de réglage (suite)	<ul style="list-style-type: none">  : Basculer sur la page de réglage de la date   : Augmenter/diminuer le numéro de l'heure. Ou cliquez sur le numéro pour afficher les nombres à sélectionner. Pour l'heure, les numéros vont de 00 à 23. Pour les minutes et les secondes, les options utilisent 5 comme intervalle. 12 numéros sont à choisir en tout. 

Image de démarrage :

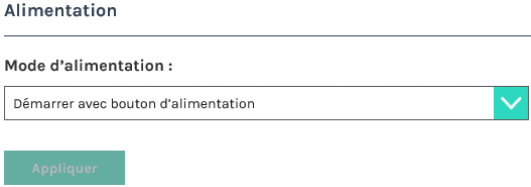
Rubrique	Description
Image de démarrage	<p>Modifiez le fichier d'image de l'écran de démarrage. L'écran de démarrage est l'image que vous verrez au démarrage de l'appareil. Cliquez sur l'icône Naviguer et sélectionnez le fichier d'image sur votre ordinateur pour le télécharger. Puis cliquez sur « Appliquer »</p> 

[REMARQUE]

L'écran de démarrage doit être au format PNG, taille maximum 1920x1080px.

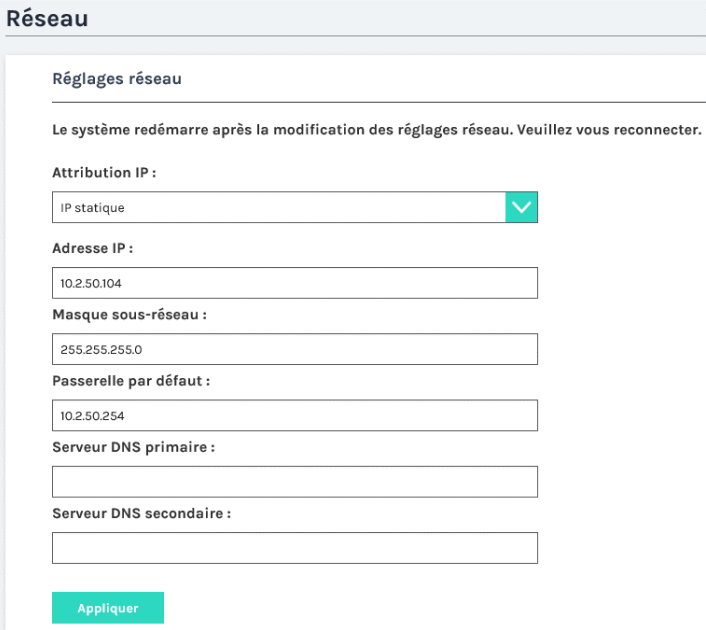
(suite à la page suivante)

Alimentation :

Rubrique	Description
Mode d'alimentation	<p>Sélectionnez Démarrer avec bouton d'alimentation ou Démarrer à mise sous tension.</p> <p>Démarrer avec bouton d'alimentation : Démarrage de l'appareil en appuyant sur le bouton d'alimentation comme déclencheur.</p> <p>Démarrer à mise sous tension : Démarrage en branchant l'alimentation directement comme déclencheur.</p> 

Réseau

Le mode d'attribution IP par défaut est DHCP, ce qui signifie que le produit tente automatiquement d'obtenir une adresse IP d'un routeur ou de tout autre serveur DHCP. Cela permet également à l'administrateur d'attribuer manuellement une adresse IP statique ou fixe.

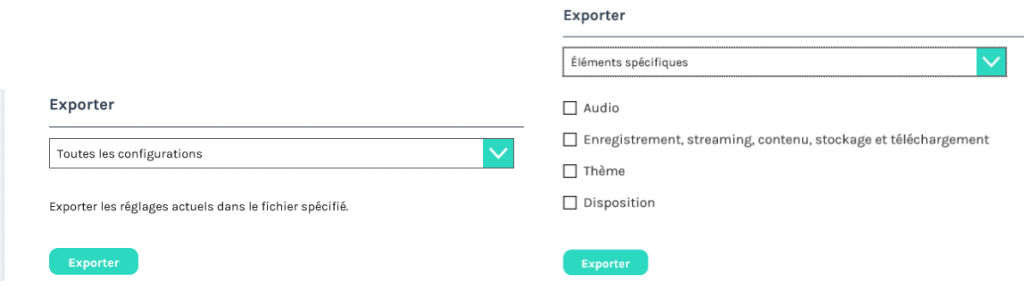
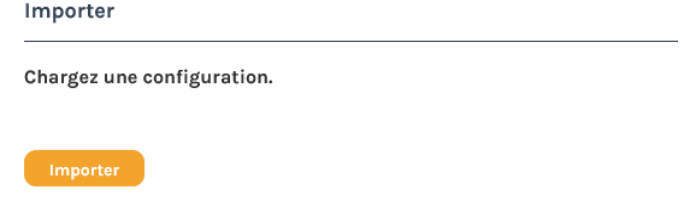
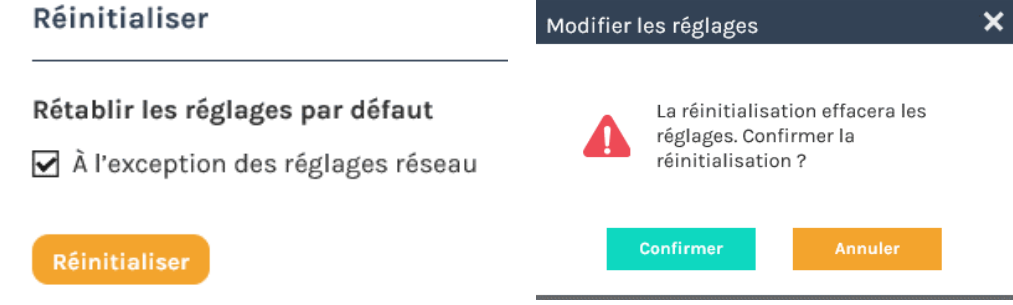
Rubrique	Description
Attribution IP	<p>Sélectionnez DHCP pour envoyer l'adresse IP par un routeur ou tout serveur DHCP connecté ; ou sélectionnez IP statique et renseignez l'adresse IP/le masque de sous-réseau/la passerelle par défaut/le serveur DNS.</p> 

[REMARQUE]

Si les réglages réseau ont été modifiés, le système redémarre automatiquement. Après le redémarrage, les modifications apportées aux réglages réseau sont appliquées et l'adresse IP du produit change, alors connectez-vous à la nouvelle adresse IP mise à jour.

Configuration

Pour la facilité d'installation, le produit prend en charge l'exportation/importation des valeurs de configuration.

Rubrique	Description
Exporter	<p>Choisissez parmi « Toutes les configurations » ou « Éléments spécifiques » pour exporter le fichier *.config. Ce fichier sera enregistré dans l'ordinateur de l'administrateur.</p> <p>Lorsque « Toutes les configurations » est sélectionné, tous les réglages sauf les réglages réseau sont exportés.</p> 
Importer	<p>Sélectionnez un fichier *.config sur l'ordinateur de l'administrateur pour importer la configuration dans le produit. Après l'importation, les réglages initiaux sont écrasés.</p> 
Réinitialiser	<p>Rétablir les réglages par défaut. Vérifiez si vous souhaitez conserver vos réglages réseau, et cliquez sur « Réinitialiser ». La boîte de dialogue apparaît et vous demande « La réinitialisation effacera les réglages. Confirmer la réinitialisation ? ». Assurez-vous que le système n'est pas occupé et cliquez sur « Confirmer » pour commencer la réinitialisation.</p> 

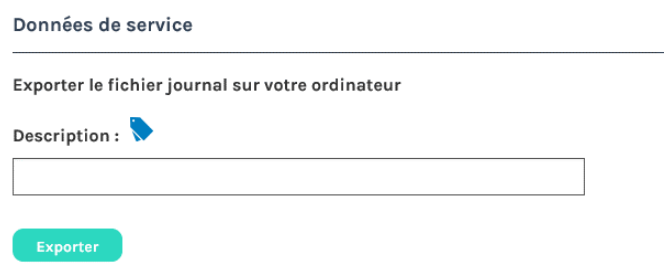

[REMARQUE]

Le fichier de configuration contient des éléments importants du système. Veuillez le manipuler avec précaution.

Service

Cette page indique la version du microprogramme de l'appareil. Fournissez cette information avec la version du microprogramme et les fichiers journaux au centre de service lorsque votre produit ne peut pas fonctionner correctement.

Version du microprogramme :





Rubrique	Description
Version MCU	La version MCU est destinée au personnel de service uniquement.
Module Bluetooth	Afficher la version du microprogramme du module Bluetooth intégré.
Microprogramme	Lors de la mise à jour du microprogramme, cliquez sur « Mise à jour » pour sélectionner le fichier du microprogramme sur votre ordinateur. Cliquez sur « Ouvrir » pour confirmer et « Appliquer » pour lancer le processus de mise à jour du microprogramme. Le système redémarre automatiquement lorsque la mise à jour du microprogramme est terminée. Cela pourra prendre quelques minutes. Jusqu'à ce que la barre de menu et la barre d'outils réapparaissent, il n'est pas prêt à l'emploi.
Données de service	Le fichier journal est utilisé pour l'analyse des problèmes lorsque le produit ne peut pas fonctionner correctement. Exportez le fichier journal sur votre ordinateur et envoyez au centre de service pour complément d'enquête. En tout, 3 fichiers seront téléchargés. Notamment les données de configuration de l'appareil, les données de service et le journal de débogage. 
Redémarrer l'appareil	Permet à l'administrateur de redémarrer l'appareil sur le site distant via une connexion réseau. Assurez-vous que l'appareil n'est pas utilisé ou occupé avant de le redémarrer. Après avoir cliqué sur l'icône de redémarrage, une boîte de dialogue d'avertissement s'affiche pour vous demander si vous voulez continuer. Cliquez sur Confirmer pour redémarrer. 

AVIS

N'éteignez pas/ne mettez pas le système hors tension pendant la mise à jour du microprogramme. Cela peut provoquer des dommages irréversibles à l'appareil.

Affichage

Sélectionnez la langue de l'interface graphique à l'écran et la résolution de sortie

Rubrique	Description
Langue d'affichage	<p>Sélectionnez la langue de l'interface graphique à l'écran.</p> <p>Réglages OSD</p> <hr/> <p>Langue d'affichage :</p> 
Activer/désactiver l'interface graphique	<p>Afficher/masquer la barre de menu, la barre d'outils et la couche d'annotation à l'écran</p> <p>Activer/désactiver l'interface graphique :</p> 
Mode de résolution	<p>Affichez la résolution de sortie.</p> <p>Réglages de la résolution</p> <hr/> <p>Mode de résolution :</p> 
Commandes du projecteur	<p>Protocole :</p> <ul style="list-style-type: none">● Aucun● TCP : Sélectionnez entre les projecteurs Hitachi et PJLink Adresse IP : Adresse IP du projecteur Mot de passe : Mot de passe du projecteur● RS-232 : prend uniquement en charge un projecteur Hitachi/Maxell <p>Commandes du projecteur</p> <hr/> <p>Protocole :</p> 

Compte

Cette page Web fournit la gestion de compte pour trois types d'utilisateurs.


Rubrique	Description
Mode « Administrateur »	<p>Permet l'accès au mode « Administrateur »/mode « Réalisateur »/de l'application mode « Vidéo ».</p> <p>Saisissez le nom d'utilisateur et le nouveau mot de passe, puis saisissez à nouveau le mot de passe afin de vous assurer qu'il est correct.</p>
Mode « Réalisateur »	<p>Permet d'accéder à l'élément mode « Réalisateur » / de l'application mode « Vidéo » / Vidéo du mode « Administrateur ».</p> <p>Saisissez le nom d'utilisateur et le nouveau mot de passe, puis saisissez à nouveau le mot de passe afin de vous assurer qu'il est correct.</p>
Application mode « Vidéo »	<p>Permet d'accéder à l'application mode « Vidéo ».</p> <p>Saisissez le nom d'utilisateur et le nouveau mot de passe, puis saisissez à nouveau le mot de passe afin de vous assurer qu'il est correct.</p>

(suite à la page suivante)

[REMARQUE]

- Assurez-vous de changer le nom d'utilisateur et le mot de passe du mode « Administrateur »/mode « Réalisateur »/de l'application mode « Vidéo » après la première connexion sur la page du mode « Administrateur ». Veuillez faire attention dans la gestion du nom d'utilisateur et du mot de passe. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Compte ». (81)
- Caractères du nom d'utilisateur : 4 à 16 caractères, code ASCII, ne sont acceptés que a~z, A~Z, 0~9, aucun espace autorisé
- Caractères du mot de passe : 8 à 16 caractères, code ASCII, ne sont acceptés que a~z, A~Z, 0~9, aucun espace autorisé

Mode « Réalisateur »

La page Web du mode « Réalisateur » fournit aux utilisateurs des commandes d'enregistrement et de streaming. Notamment le démarrage/pause/arrêt de l'enregistrement ; les captures d'écran ; les commande audio et caméra ; la superposition, l'arrière-plan et la permutation de la source vidéo. Connectez-vous à la page Web du mode « Réalisateur » en [Mode « Administrateur »] en cliquant sur l'icône  ou connectez-vous depuis la page de connexion initiale. Confirmez le nom d'utilisateur et le mot de passe avec l'administrateur. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Première connexion ». (📖24)

Page du réalisateur


Offre aux utilisateurs des commandes de base de l'enregistrement.



Veillez vous reporter au tableau ci-dessous pour la description de la fonction.

Rubrique	Description des fonctions	Remarque
1	Indicateur du mode « Réalisateur »	
2	Description de l'appareil	Peut être configurable dans la page Web du mode « Administrateur », indique la description de l'appareil. Pour le réglage, reportez-vous à la section « Réglages système ». (📖74)
3	Étiquette Réalisateur	
4	Étiquette du mode « Caméraman »	Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Page du mode « Page du mode "Caméraman" ». (📖94)
5	Étiquette du mode « Présentateur »	Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Page du mode "Présentateur" ». (📖96)
6	Basculer sur la page Web du mode « Administrateur » sans se connecter	En utilisant le mode « Administrateur » pour se connecter, il est possible d'accéder à toutes les étiquettes de fonction d'administration. En utilisant le réalisateur pour se connecter, il est uniquement possible d'accéder à l'étiquette Réglages vidéo. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Aperçu de l'interface Web ». (📖50)

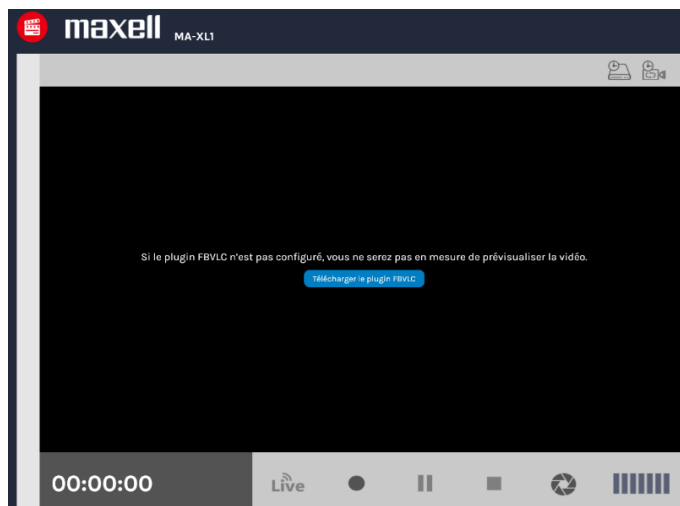
(suite à la page suivante)

Rubrique	Description des fonctions	Remarque
7	Basculer sur l'application mode « Vidéo » sans se connecter	Pour la gestion et le mode de visualisation des vidéos enregistrées
8	Quitter	Se déconnecter de la page Web du mode « Réalisateur »
9	Titre de la vidéo	Titre du contenu qui est en cours d'enregistrement ou sur le point d'être enregistré et diffusé en streaming
10	Capacité du lecteur USB	Sera convertie en temps restant pour l'enregistrement
11	Capacité du disque dur interne	Sera convertie en temps restant pour l'enregistrement Si la fonction Enregistrement en boucle est activée, une icône  apparaît
12	Aperçu	À la fois pour l'enregistrement et le streaming
13	Statut de l'enregistrement et minuterie	
14	Icône de lien 	Cette icône apparaît uniquement lorsque l'utilisateur choisit le mode « Avec l'enregistrement » et clique sur l'icône Démarrer l'enregistrement
15	Indicateur de streaming en direct	Streaming en direct activé=> apparaît Streaming en direct désactivé=> disparaît
16	Icône En direct (démarré le streaming)	Uniquement disponible lorsque le streaming et l'enregistrement sont commandés séparément. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Streaming »(62)
17	Démarrer l'enregistrement	
18	Pause d'enregistrement	Pendant la pause, le changement de dispositions/superpositions/arrière-plans est invalide.
19	Arrêter l'enregistrement	
* Les quatre icônes de commande d'enregistrement ci-dessus (de 16 à 19) disparaîtront et seront remplacées par une icône de planification  lorsque la fonction de planification est activée		
20	Capture d'écran	Pour obtenir une image d'une capture d'écran et ajouter automatiquement un index pendant l'enregistrement
21	Indicateur de volume audio	Indique le volume audio du contenu en cours d'enregistrement et de streaming.
22	Fonctions de disposition automatique	Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Disposition automatique ». (86)
23	Fonctions de disposition manuelle	Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Disposition manuelle ». (92)
24	Sélection de l'image superposée	Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Sélection de la superposition/de l'arrière-plan »(93)
25	Sélection de l'image d'arrière-plan	Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Sélection de la superposition/de l'arrière-plan »(93)
26	Réglage du volume audio	Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Réglage du volume audio ». (93)
27	Panneau de contrôle des fonctions	Pour les éléments 22 à 26

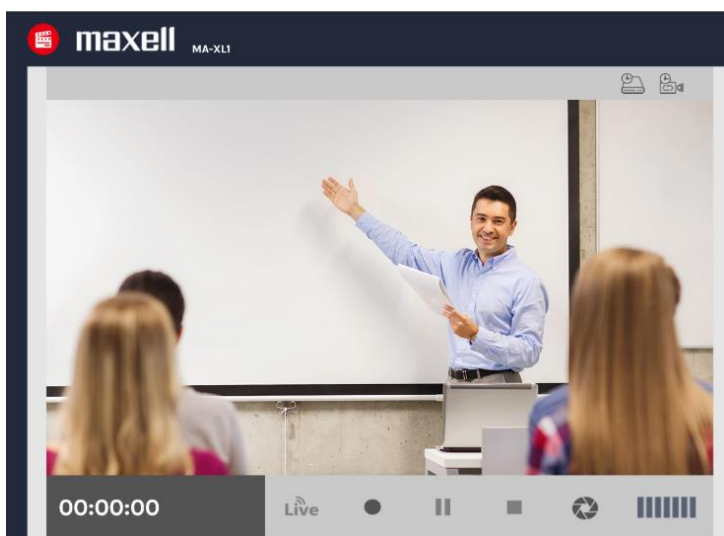
(suite à la page suivante)

[REMARQUE]

Si la figure suivante est affichée, le réalisateur ne peut pas vérifier l'image.



Afin de vérifier l'image, veuillez cliquer sur l'icône de téléchargement [Télécharger le plugin FBVLC](#) et le programme d'installation Télécharger le plug-in FBVLC selon les instructions à l'écran. Décompressez le programme d'installation téléchargé et exécutez le fichier d'installation. Suivez les instructions à l'écran pour installer le plug-in FBVLC. Une fois l'installation terminée, ouvrez à nouveau le navigateur et la vidéo s'affichera dans la fenêtre.



Arrêtez temporairement le pare-feu et les logiciels antivirus, etc., lors de l'installation. Certains logiciels perturbent l'installation des plug-ins.

Environnement SW suggéré :

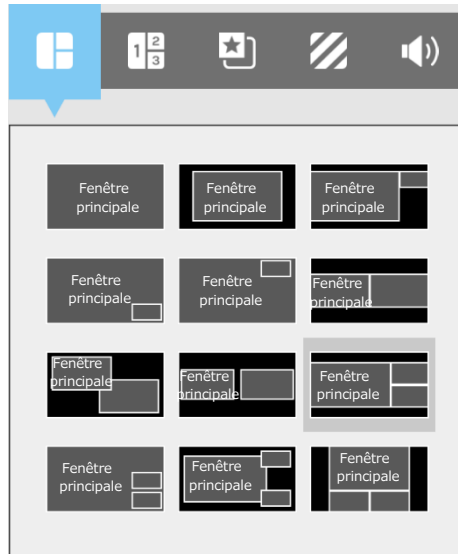
Internet Explorer 11 (Windows 10), Safari 10 (macOS Sierra)

Commandes d'enregistrement

Disposition automatique

Permet aux utilisateurs de sélectionner 1 modèle de disposition parmi 12, et le système attribue automatiquement la source contenu, la source caméra 1 et la source caméra 2 dans différentes fenêtres.

- Évite que la même source apparaisse dans deux fenêtres et rend le contenu plus grand.
- Lorsque la disposition n'a qu'1 source, aucune disposition automatique ne se produit.
- Lorsque la disposition a 2 sources vidéo, si la fenêtre principale est basculée sur CH2 (caméra 1), alors une autre fenêtre de caméra sera remplacée par la source CH1 (contenu).
- Dans une disposition qui affiche 3 sources vidéo, la source affichée dans la fenêtre principale n'est pas dupliquée dans une autre fenêtre. Pour éviter d'afficher la même source que la fenêtre principale, les autres fenêtres affichent automatiquement une autre source.
- Les annotations ne sont enregistrées que dans la fenêtre principale.



Règle d'attribution de la disposition automatique :

1. Disposition automatique (Cas normal)		Disposition unique	Disposition double	Disposition triple
	Affichage local	Affichage	Affichage Caméra	Affichage Caméra Caméra
1-1	CH1	1	1 2	1 2 3
1-2	CH2	2	2 1 (Auto)	2 1 (Auto) 3
1-3	CH3	3	3 2	3 2 1 (Auto)

(suite à la page suivante)

Disposition automatique (suite)

1. Disposition automatique (Cas normal)

		Disposition unique	Disposition double	Disposition triple
	Affichage			
1-4	Affichage local Tableau Blanc Interactif	Enregistrement Tableau Blanc Interactif	Enregistrement Tableau Blanc Interactif 2	Enregistrement Tableau Blanc Interactif 2 3
1-5	Mode de visualisation	Mode de visualisation	Mode de visualisation 2	Mode de visualisation 2 3

Lorsque le mode de visualisation est terminé, changer pour CH1 (1-1)

2. Disposition automatique (Conférence, sans mode « Collaboration »)

		Disposition unique	Disposition double	Disposition triple
	Affichage			
2-1	Affichage local CH1 Streaming à distance CH2	Enregistrement 1	Enregistrement 1 2	Enregistrement 1 2 Distance 2
2-2	Affichage local CH2 Streaming à distance CH2	Enregistrement 2	Enregistrement 2 1 Auto	Enregistrement 2 1 Distance 2 Auto

2. Disposition automatique (Conférence, sans mode « Collaboration »)

		Disposition unique	Disposition double	Disposition triple
	Affichage			
2-3	Affichage local Tableau Blanc Interactif Streaming à distance CH2	Enregistrement Tableau Blanc Interactif	Enregistrement Tableau Blanc Interactif 2	Enregistrement Tableau Blanc Interactif 2 Distance 2
2-4	Mode de visualisation Streaming à distance CH2	Mode de visualisation	Mode de visualisation 2	Mode de visualisation 2 Distance 2

Lorsque le mode de visualisation est terminé, changer pour CH1 (2-1)

(suite à la page suivante)

Disposition automatique (suite)

2. Disposition automatique (Conférence, sans mode « Collaboration »)



	Affichage local	Disposition unique	Disposition double	Disposition triple
2-5		Enregistrement Distance 1	Enregistrement Distance 1 Caméra 2	Enregistrement Distance 1 Caméra 2 Distance 1
2-6		Enregistrement Distance 2	Enregistrement Distance 2 Caméra 2	Enregistrement Distance 2 Caméra 2 Distance 1
2-7		Enregistrement 1 Distance 1	Enregistrement 1 Distance 1 Caméra 2	Enregistrement 1 Distance 1 Caméra 2 Distance 1

2. Disposition automatique (Conférence, sans mode « Collaboration »)

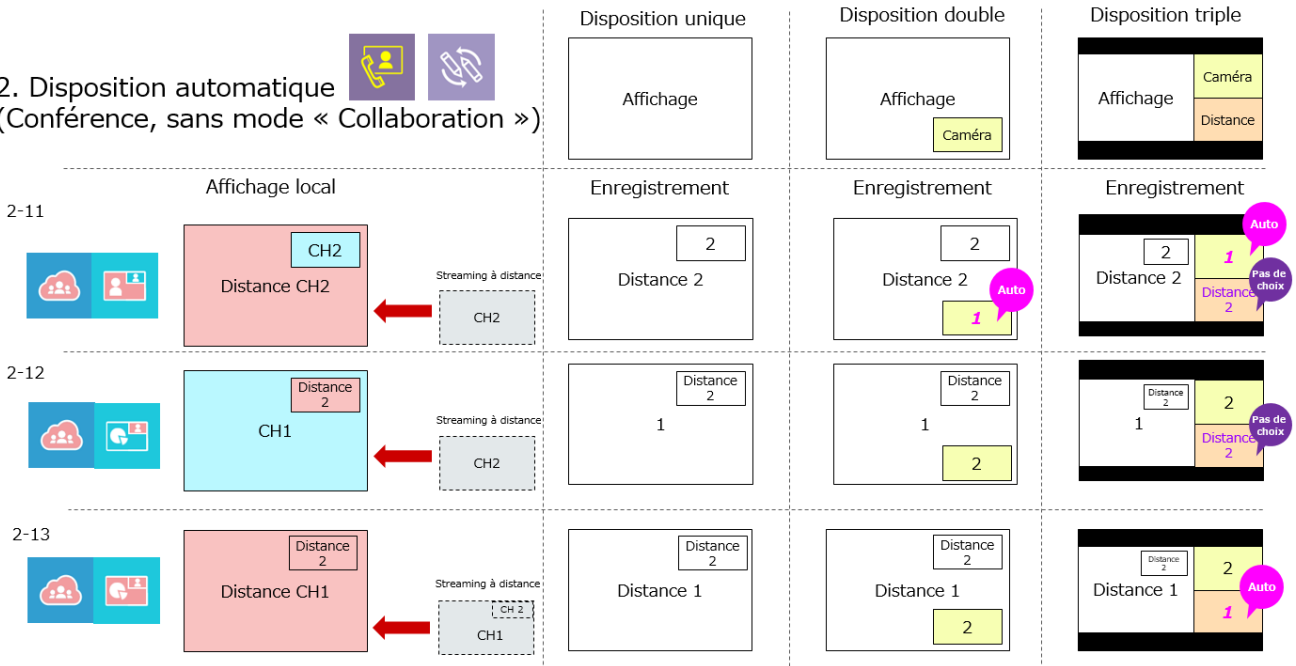


	Affichage local	Disposition unique	Disposition double	Disposition triple
2-8		Enregistrement 1 Distance 2	Enregistrement 1 Distance 2 Caméra 2	Enregistrement 1 Distance 2 Caméra 2 Distance 2
2-9		Enregistrement 2 Distance 1	Enregistrement 2 Distance 1 Caméra 1	Enregistrement 2 Distance 1 Caméra 1 Distance 1
2-10		Enregistrement 2 Distance 2	Enregistrement 2 Distance 2 Caméra 1	Enregistrement 2 Distance 2 Caméra 1 Distance 2

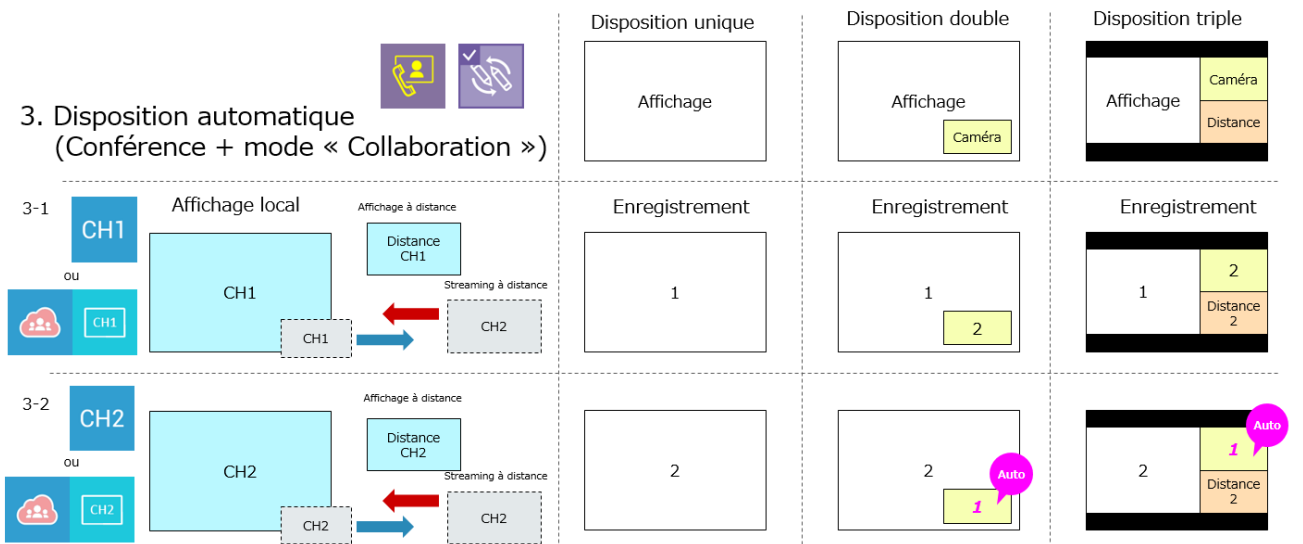
(suite à la page suivante)

Disposition automatique (suite)

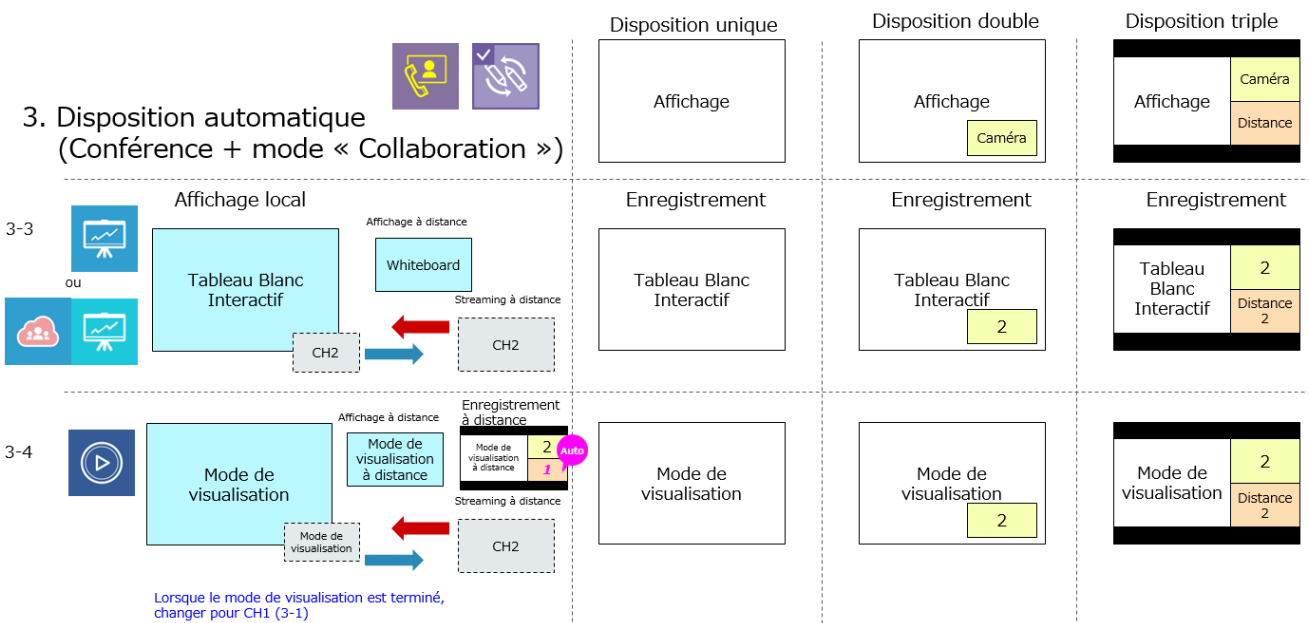
2. Disposition automatique (Conférence, sans mode « Collaboration »)



3. Disposition automatique (Conférence + mode « Collaboration »)



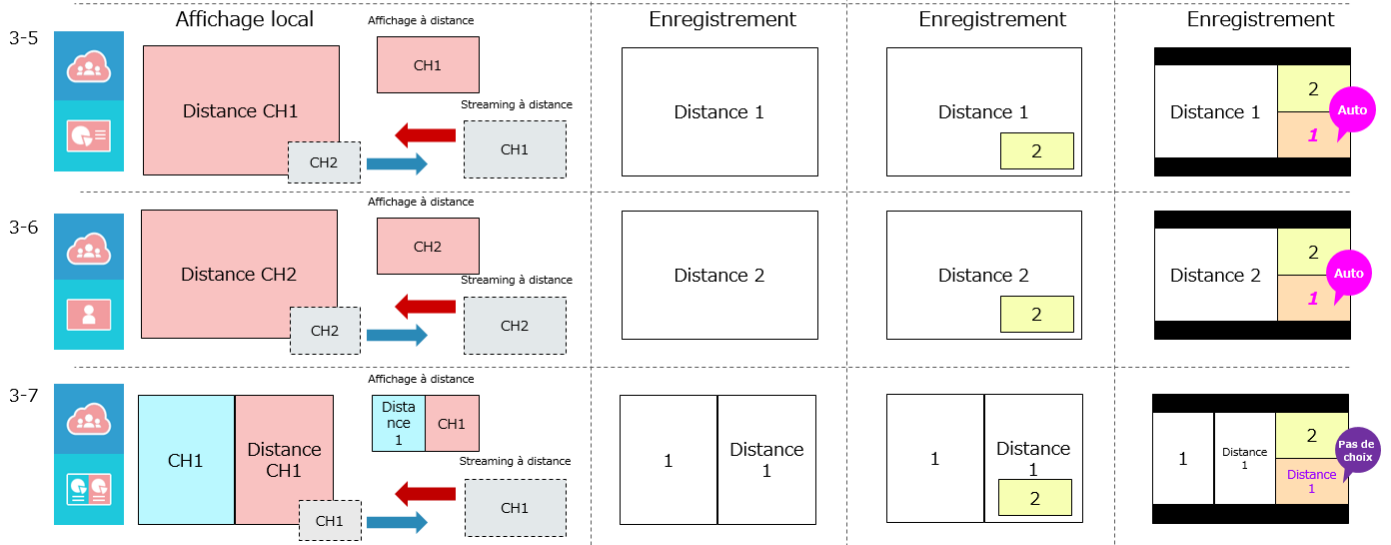
3. Disposition automatique (Conférence + mode « Collaboration »)



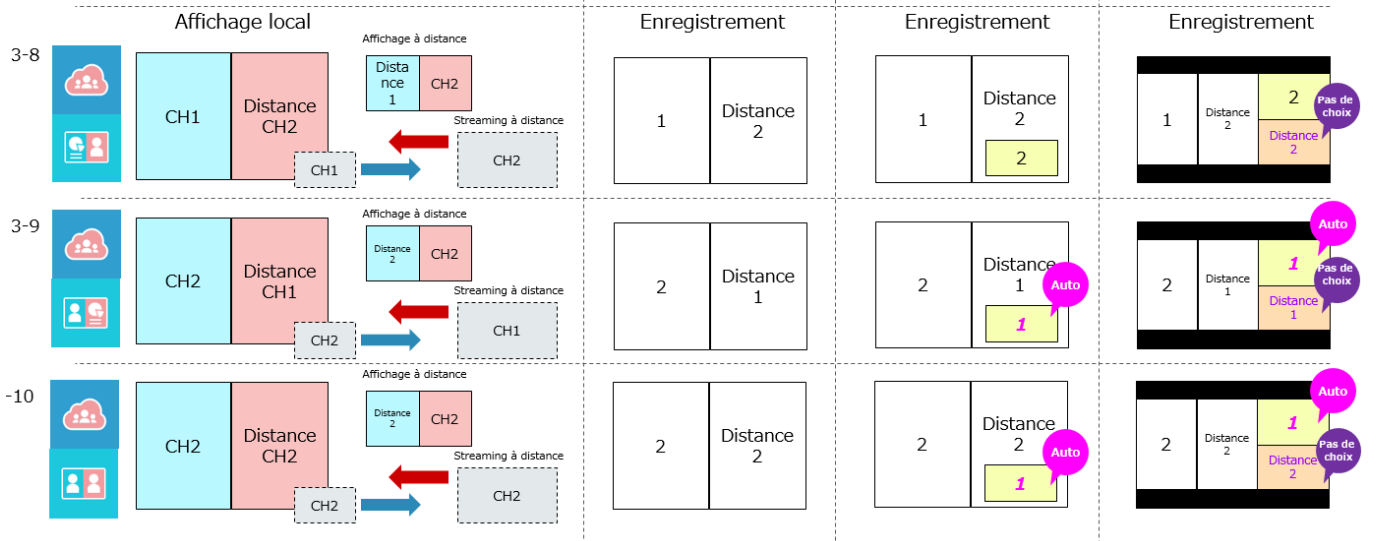
(suite à la page suivante)

Disposition automatique (suite)

3. Disposition automatique (Conférence + mode « Collaboration »)



3. Disposition automatique (Conférence + mode « Collaboration »)



(suite à la page suivante)

Disposition automatique (suite)







3. Disposition automatique
(Conférence + mode « Collaboration »)

		Disposition unique	Disposition double	Disposition triple
		Affichage	Affichage Caméra	Affichage Caméra Distance
3-11	<p>Affichage local</p> <p>Affichage à distance</p> <p>Streaming à distance</p>	Enregistrement Distance 2	Enregistrement Distance 2 1 (Auto)	Enregistrement Distance 2 1 (Auto) Distance 2 (Pas de choix)
3-12	<p>Affichage local</p> <p>Affichage à distance</p> <p>Streaming à distance</p>	Enregistrement 1	Enregistrement 1 2	Enregistrement Distance 2 1 2 (Pas de choix)
3-13	<p>Affichage local</p> <p>Affichage à distance</p> <p>Enregistrement à distance</p> <p>Streaming à distance</p>	Enregistrement Distance 1	Enregistrement Distance 2 1 2	Enregistrement Distance 2 1 (Auto) Distance 1

Disposition manuelle

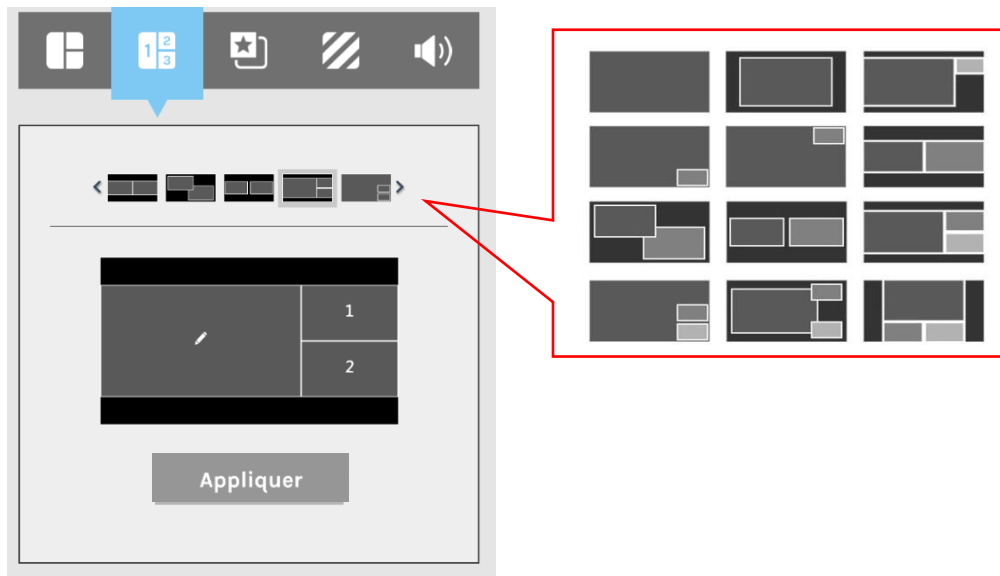
Permet aux utilisateurs de sélectionner 1 modèle de disposition (comme pour la disposition automatique) parmi 12, et le système attribue manuellement la source affichage, la source contenu, la source caméra 1 et la source caméra 2 dans différentes fenêtres.

- Cliquez sur chaque fenêtre pour définir le cycle de la source vidéo par affichage  (avec annotation), CH1 , CH2 **1**, CH3 **2**, et la vidéo depuis le site distant .
- Cliquez sur l'icône [Appliquer] pour changer la disposition d'enregistrement et streaming.
- Une fois que les utilisateurs cliquent sur la disposition automatique ou changent la disposition avec la barre d'outils affichée, la fonction de disposition manuelle est invalide.
- Les annotations ne sont enregistrées que sur l'écran .

[REMARQUE]

Pratiquement toutes les dispositions sont appliquées comme rapport de format à l'exception de deux dispositions.

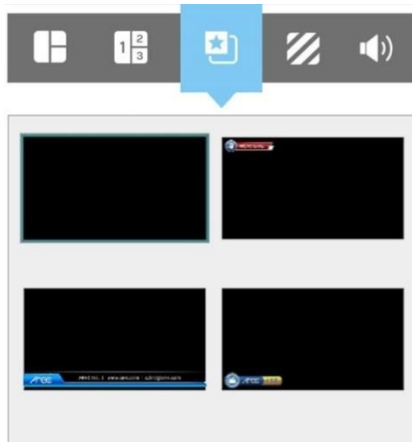
Les 2 petites fenêtres dans la disposition  et  sont appliqués comme convenant à tous.



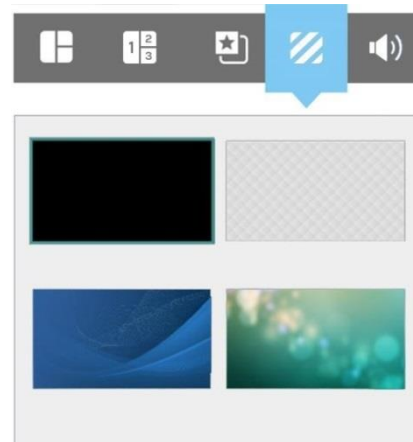
Sélection de la superposition/de l'arrière-plan

Permet aux utilisateurs de sélectionner 1. parmi 5 images maximum de superposition/arrière-plan pour l'enregistrement et le streaming

- L'image superposée sera mélangée sur le haut de la vidéo
- L'image d'arrière-plan sera mélangée sur le bas de la vidéo



Sélection de l'image superposée




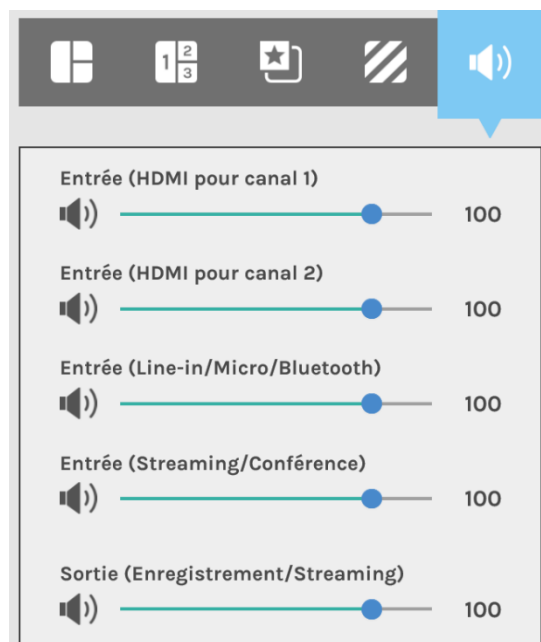
Sélection de l'image d'arrière-plan

Réglage du volume audio

Comprend 4 entrées et 1 sortie pour le réglage.

- Entrée HDMI pour canal 1 (125 niveaux)
- Entrée HDMI pour canal 2 (125 niveaux)
- Entrée mixte Line-in/Micro/Bluetooth (125 niveaux)
- Entrée Streaming/Conférence (125 niveaux)
- Sortie mixte Enregistrement/Streaming (125 niveaux)

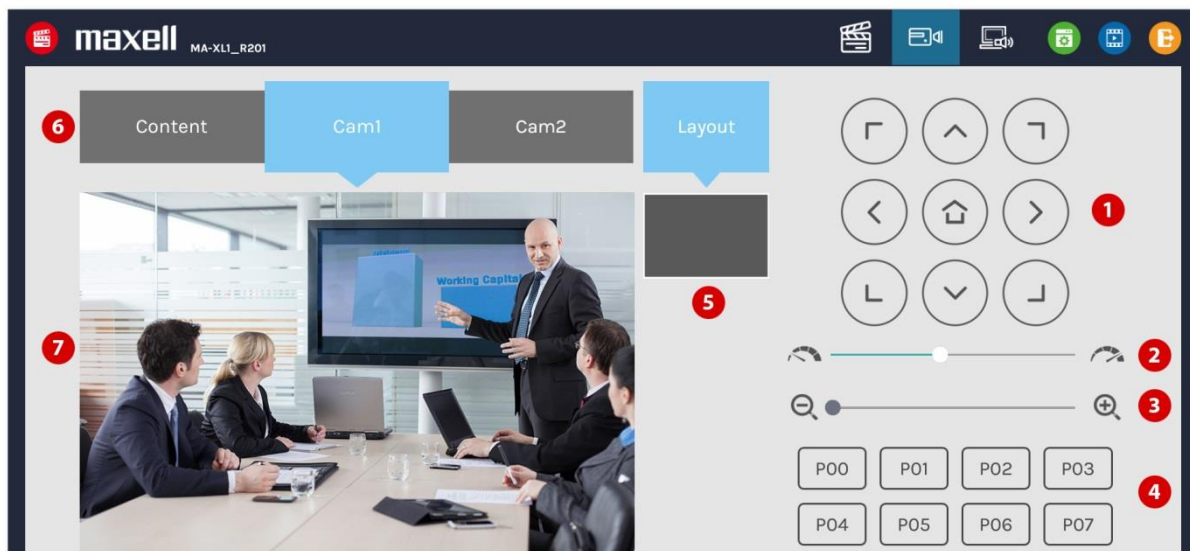
Déplacez la barre vers la gauche et la droite pour régler le volume. Cliquez sur l'icône de haut-parleur  pour basculer entre sourdine et reprise.



Page du mode « Caméraman »



La page du mode « Caméraman » permet aux utilisateurs d'effectuer la commande PTZ de chaque caméra attribuée.



Cette page Web fournit les fonctionnalités et informations suivantes sur :

Rubrique	Description des fonctions	Remarque
1	Panneau de contrôle du sens	Cliquez sur les icônes de flèche pour déplacer la caméra.
2	Vitesse de mouvement	Déplacer vers la gauche ou la droite pour définir plus lentement ou plus rapidement le mouvement de la caméra.
3	Zoom avant/arrière	Cliquez sur l'icône ou faites glisser sur la barre de contrôle.
4	Positions prédéfinies	Cliquez sur les icônes pour commander que la caméra se déplace sur la position prédéfinie. Pour en savoir plus sur l'enregistrement de la position prédéfinie, reportez-vous à la section « Configuration avancée » (55).
5	Indicateur de disposition de l'enregistrement	Afficher la disposition actuelle de l'enregistrement
6	Sélection de canaux	Sélectionnez entre Contenu CH1/Cam1 CH2/Cam2 CH3
7	Fenêtre du moniteur source	Affichez la vidéo en direct de chaque canal source.

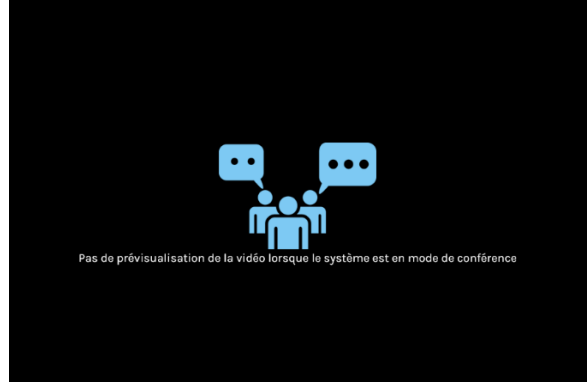
(suite à la page suivante)

[REMARQUE]

- Des numéros 1 à 4, les éléments sont activés uniquement lorsque la source vidéo a été configurée pour la commande PTZ, reportez-vous à la section « Content Group / Cam1 Group / Cam2 Group » (52)
- En mode de visualisation, si CH1 est sélectionné sur la page du mode « Caméraman », une image fixe est affichée comme ci-dessous. En mode de vidéoconférence, si CH3 est sélectionné sur la page du mode « Caméraman », une image fixe est affichée comme ci-dessous.



Aucun aperçu vidéo lorsque le système est en mode lecture

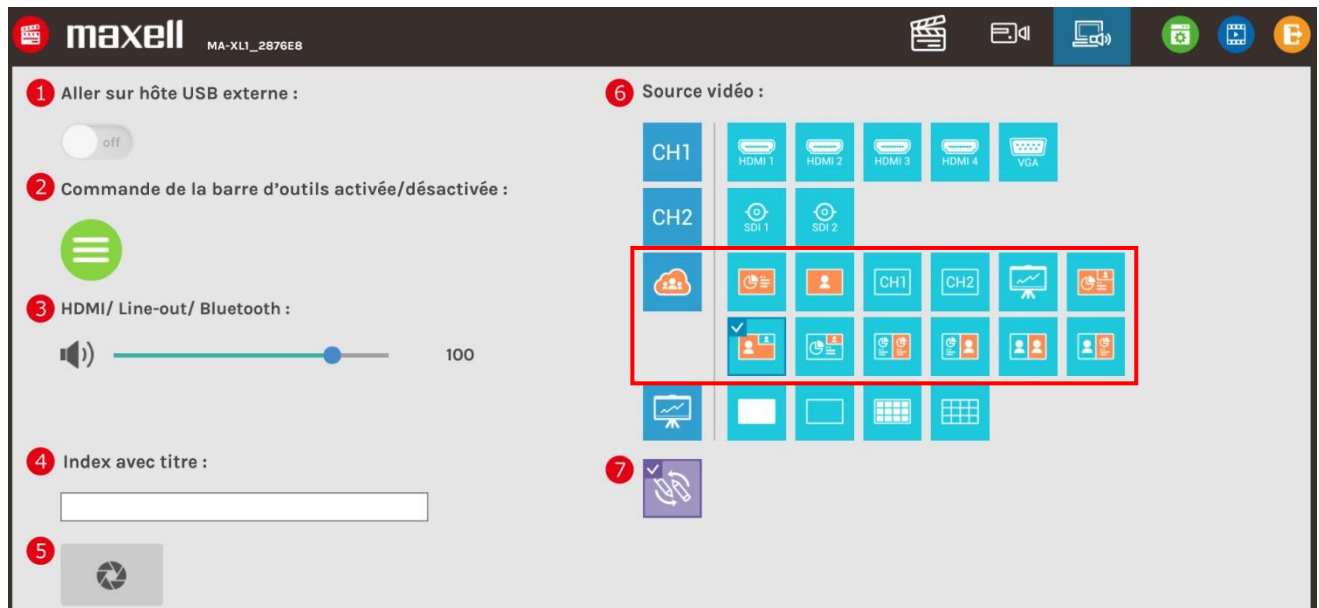


Aucun aperçu vidéo lorsque le système est en mode conférence



Page du mode « Présentateur »

Cette page Web aide le présentateur à effectuer la permutation de la source vidéo, des captures d'écran, la commande de la barre d'outils activée/désactivée et la permutation USB depuis le site distant.



Le tableau ci-dessous montre la description des fonctions.


Rubrique	Description des fonctions	Remarque
1	Basculer l'HID USB sur les appareils hôtes externes	La barre de menu et la barre d'outils du produit à l'écran disparaissent lors du passage aux hôtes externes (ordinateur) et reviennent lorsque la commande USB est rétablie.
2	Commutateur de la barre d'outils	Ouvrir/Masquer la barre de menu et la barre d'outils sur l'affichage local
3	Réglage de la sortie audio	Régler le volume de sortie principale de la sortie audio locale
4	Index avec texte	Renseigner le texte pour l'insertion du titre de l'index
5	Capture d'écran	Cliquez pour obtenir manuellement une capture d'écran et insérez un index avec texte renseigné pendant l'enregistrement
6	Afficher le sélecteur de source vidéo	Changez la source vidéo à l'écran, une seule source peut être sélectionnée à la fois. Le groupe CH3 sera remplacé par un groupe distant lors des conférences. Les icônes de source vidéo sont les mêmes que sur la barre d'outils principale à l'écran.
7	Activation/désactivation du mode « Collaboration »	En mode de conférence, activez pour que les deux côtés voient le même contenu d'affichage et d'annotation. Désactivez pour que les deux côtés soient contrôlés séparément.

[REMARQUE]

Seul l'élément audio 3 est sauvegardé après le redémarrage.

Application Mode « Vidéo »

L'application mode « Vidéo » du produit offre des fonctions de gestion de base pour les fichiers vidéo stockés dans le disque dur interne ou un disque dur USB externe. Les vidéos sont répertoriées en ordre décroissant par durée d'enregistrement.

Connectez-vous à la page Web de l'application mode « Vidéo » en [Mode « Administrateur »] ou [Mode « Réalisateur »] en cliquant sur l'icône  ou connectez-vous depuis la page de connexion initiale.

Confirmez le nom d'utilisateur et le mot de passe avec l'administrateur. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Première connexion ». (📖24)

L'application mode « Vidéo » comprend les caractéristiques suivantes : télécharger en amont, télécharger en aval, supprimer, mode de visualisation, éditer les informations d'enregistrement et titre de l'index.





[REMARQUE]

L'application mode « Vidéo » est invalide pendant l'enregistrement. Après l'arrêt de l'enregistrement, actualisez cette page pour rétablir la page de l'application mode « Vidéo ».




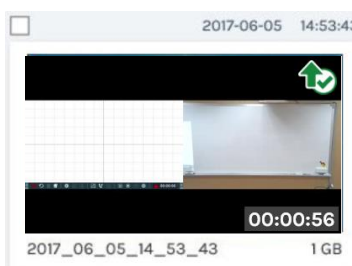
(suite à la page suivante)

Le tableau ci-dessous montre la description des fonctions.


Rubrique	Description des fonctions	Remarque
1	Indicateur de l'application mode « Vidéo »	
2	Description de l'appareil	
3	Sélectionner la liste des vidéos	Enregistrement
4	Sélectionner la liste de photos	Capture d'écran
5	Basculer sur la page Web du mode « Administrateur » sans se connecter	Si les utilisateurs se connectent avec l'identifiant et le mot de passe de l'application mode « Vidéo », cette icône ne sera pas cliquable étant donné que ce compte et le mot de passe ne permettent pas d'accéder à la page Web du mode « Administrateur ».
6	Basculer sur la page Web du mode « Réalisateur » sans se connecter	Si les utilisateurs se connectent avec l'identifiant et le mot de passe de l'application mode « Vidéo », cette icône ne sera pas cliquable étant donné que ce compte et le mot de passe ne permettent pas d'accéder à la page Web du mode « Réalisateur ».
7	Quitter	Se déconnecter de la page Web de l'application mode « Vidéo ».
8	Capacité de stockage	Affiche l'espace disque utilisé et total
9	Téléchargement	Télécharger les fichiers sélectionnés vers le serveur de sauvegarde
10	Téléchargement	Télécharger les fichiers sélectionnés vers l'ordinateur
11	Supprimer	Supprimer les fichiers sélectionnés
12	Fichier vidéo	Affiche l'image de vignette et les informations vidéo
13	Case à cocher	Pour la sélection de fichiers
14	Vignette	
15	Nom de fichier	
16	Durée de création	
17	Durée de la vidéo	
18	Taille de fichier	
19	Indicateur de page	Afficher le numéro de page de la liste des fichiers
20	Indicateur de téléchargement	 : Téléchargement réussi  : Échec du téléchargement  : Dans la file d'attente  : Téléchargement en cours

Télécharger le fichier d'enregistrement sur le serveur

Sélectionnez les fichiers et cliquez sur  pour télécharger. La destination du téléchargement est pré-configurée dans la page Web du mode « Administrateur ». Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Téléchargement » (69). Le produit organise automatiquement l'ordre du téléchargement et indique le statut/résultat du téléchargement sur les fichiers correspondants. Les indicateurs suivants sont utilisés :




Télécharger le fichier d'enregistrement sur l'ordinateur

Sélectionnez les fichiers et cliquez sur  pour télécharger. Les vidéos seront sauvegardées sur votre ordinateur au format *.mp4. Pendant ce temps, les ensembles de données de chaque vidéo sont également comprimés et téléchargés simultanément. Ils sont sauvegardés sur l'emplacement de téléchargement par défaut utilisé par votre navigateur.

L'enregistrement vidéo sélectionné peut comporter plus d'un fichier .mp4 s'il a été enregistré en mode Vidéo mixte MP4/Source originale.

Supprimer le fichier d'enregistrement

Les fichiers d'enregistrement peuvent être supprimés manuellement pour faire de la place pour de nouveaux enregistrements.

Sélectionnez les fichiers et cliquez sur  pour supprimer. Un dialogue de confirmation apparaît pour demander la confirmation. Cliquez sur « Confirmer » pour supprimer définitivement des fichiers de disque dur intégré. La liste peut ne pas être mise à jour immédiatement. Actualiser la page pour afficher la liste à jour.

Mode de visualisation du fichier vidéo

Cliquez sur le fichier pour le mode de visualisation, et vous serez dirigé vers le page Informations sur le contenu. Utilisez le panneau de contrôle au bas de la fenêtre du mode de visualisation pour regarder la vidéo.

Il peut y avoir plusieurs fichiers répertoriés sous la fenêtre si le contenu est enregistré au format Vidéo mixte MP4/Source originale. Sélectionnez la source à canal unique pour le mode de visualisation en cliquant sur la vignette.

Le titre utilisé pour la vidéo mixte est « Movie ». Pour télécharger des fichiers vidéo mixtes MP4, cochez la case du fichier et cliquez sur l'icône « Téléchargement ». La taille du fichier en cours de téléchargement est indiquée dans l'icône.



1 Informations sur le contenu

2 Movie 2019-06-11 23:50:01

3

4 Contenu 5 Index

6

8 0:01 / 1:24 1x

9

10

11

Téléchargement(20 MB)

+ Ajouter index 7

(suite à la page suivante)

Le tableau ci-dessous montre la description des fonctions.

Rubrique	Description des fonctions	Remarque
1	Retour à la liste des vidéos	
2	Nom du canal	Film ou Contenu ou Cam1 ou Cam2
3	Date et heure d'enregistrement	
4	Informations sur le contenu	Reportez-vous à section « Modifier les informations sur le contenu » (📄100)
5	Liste d'index	Reportez-vous à la section « Éditer/Ajouter un index » (📄101)
6	Supprimer/Modifier un index	Reportez-vous à la section « Éditer/Ajouter un index » (📄101)
7	Ajouter un index	Reportez-vous à la section « Éditer/Ajouter un index » (📄101)
8	Fenêtre du mode de visualisation et panneau de contrôle	Chaque index sera affiché comme un point sur la barre de durée du mode de visualisation. Faites glisser la barre pour passer au mode de visualisation
9	Liste de sources vidéo mixte et à canal unique	Cliquez sur la vignette pour changer de sources de canal à lire et cochez la case pour le téléchargement. Les sources vidéo de canal mixte et unique généreront automatiquement des vignettes. La vignette de chaque canal source sera déterminée par la première seconde d'enregistrement d'une source vidéo attribuée.
10	Ensemble de données	Cochez cette case pour télécharger. Les utilisateurs obtiendront un fichier compressé avec le nom de fichier : DataSet.zip. Décompressez le fichier pour obtenir les informations d'index, les images d'index/ captures d'écran, et la vignette de chaque vidéo.
11	Téléchargement	

Modifier les informations sur le contenu

Sélectionnez un fichier vidéo pour prévisualiser les informations sur le contenu. Modifiez le texte existant ou renseignez de nouvelles informations dans les champs de contenu. Cliquez sur Appliquer pour enregistrer les modifications.

Ces informations sur le contenu appartiennent à chaque vidéo en tant que métadonnées, et peuvent être téléchargées dans le cadre de l'ensemble de données ou téléchargées sur un serveur tiers.

Éditer/Ajouter un index

Sélectionnez le fichier vidéo et cliquez sur Index pour afficher un aperçu de tous les index pris pendant l'enregistrement.

Cliquez sur l'icône Modifier pour modifier le titre de l'index comme illustré ci-dessous. Ou cliquez sur l'icône de la corbeille pour supprimer l'index.

1. Modifiez le titre de l'index.

2. Supprimer l'index

3. Ajoutez un nouvel index avec titre.

Pour ajouter un nouvel index :


Déplacez la barre du lecteur vidéo dans la fenêtre du mode de visualisation et trouvez l'heure cible pour ajouter l'index.

Cliquez sur le bouton [Ajouter index] et ouvrez le dialogue avec les fonctionnalités et les informations suivantes :

1. Affichez la vignette de l'index.
2. Affichez l'heure cible de l'index, qui doit être la même que celle arrêtée sur le lecteur vidéo.
3. Renseignez le titre de l'index.
4. Cliquez sur [Appliquer] pour insérer le nouvel index dans la liste existante.

Liste et aperçu des photos/captures d'écran

Que la capture d'écran ait été réalisée manuellement ou automatiquement, tous les fichiers d'image sont répertoriés et peuvent être gérés dans la liste des photos comme ci-dessous.

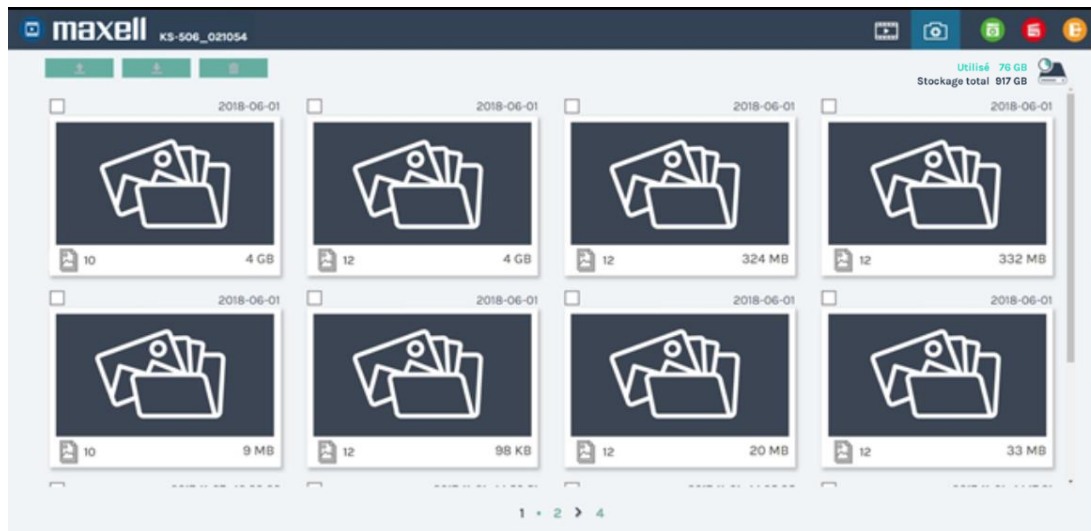
Cliquez sur l'étiquette  dans l'application mode « Vidéo » pour passer de la liste des vidéos à la liste de photos.

Tous les fichiers d'image sont archivés dans des dossiers quotidiennement.

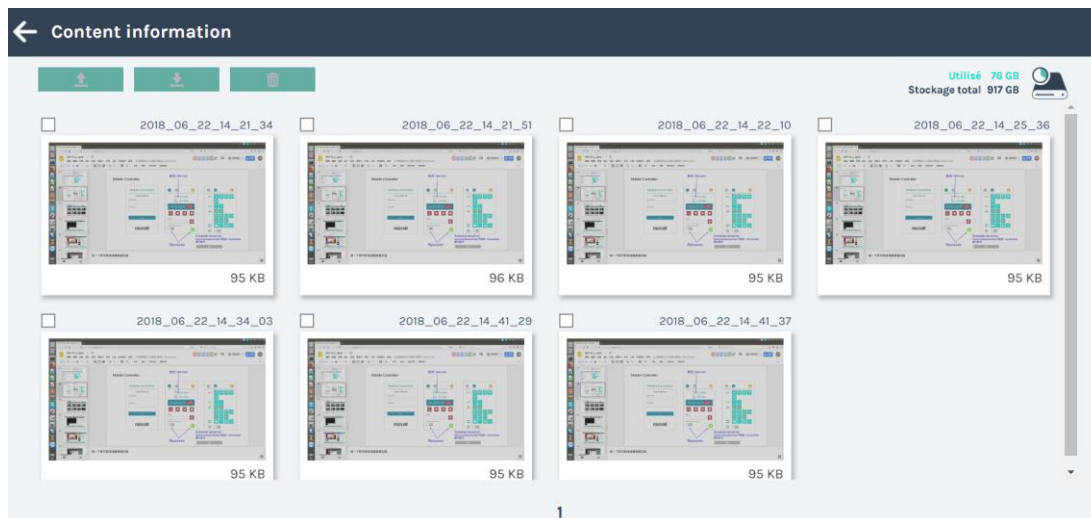
Chaque dossier montre la date, les numéros d'image et la taille du dossier.

Comme pour la liste des vidéos, tous les dossiers sont classés en ordre décroissant par date.

Cochez la case pour sélectionner les dossiers à télécharger en amont/aval et à supprimer.



Choisissez et cliquez sur n'importe quel dossier pour accéder à la liste de photos/ captures d'écran.



(suite à la page suivante)

Liste et aperçu des photos/captures d'écran (suite)

Cliquez sur la vignette sur la liste de photos/captures d'écran, le dialogue d'aperçu des photos s'affiche.



Outils/Applications

Presentation tool (Version 2.2.8.11)

Presentation tool est un logiciel Windows qui permet de faire la connexion entre les produits et l'ordinateur de l'utilisateur. Après l'ouverture d'un fichier Microsoft® Powerpoint®, le produit peut obtenir le titre de chaque diapositive de la présentation et envoyer la commande à l'ordinateur pour la page précédente et la page suivante.

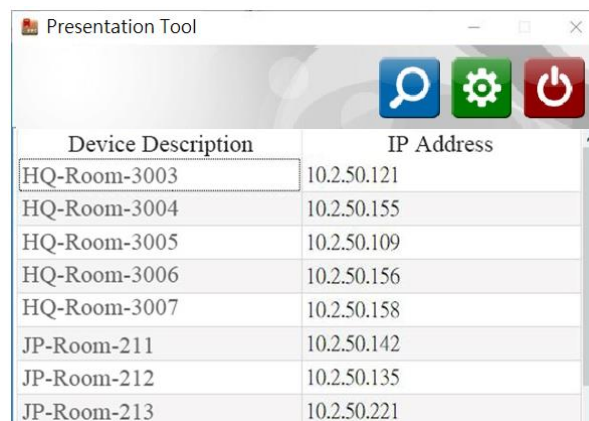
Ce manuel est uniquement destiné à la version 2.2.8.11. Téléchargez la version la plus récente de Presentation Tool et son manuel de notre site Web. (📖1)

Si vous avez une ancienne version de Presentation tool installée, désinstallez-la et installez la nouvelle version.

Interface utilisateur

Interface utilisateur de recherche d'appareils :

Après avoir cliqué sur 🔍, l'application démarre et recherche tous les produits dans le même environnement réseau local. Ensuite, tous les appareils trouvés sont répertoriés comme ci-dessous. Cliquez sur ⏻ ou « X » de la fenêtre pour fermer l'application.

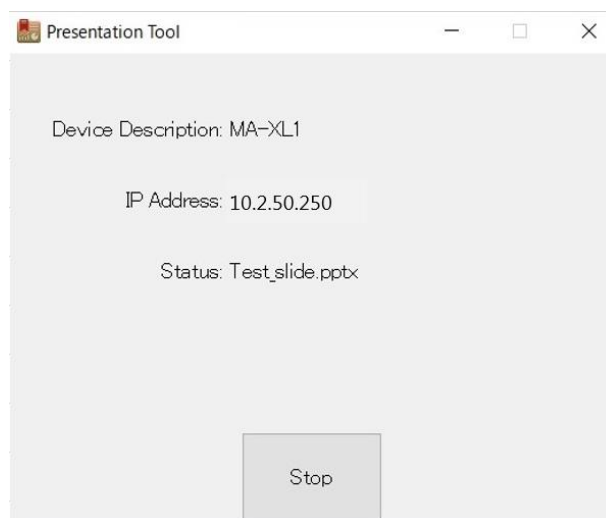


Device Description	IP Address
HQ-Room-3003	10.2.50.121
HQ-Room-3004	10.2.50.155
HQ-Room-3005	10.2.50.109
HQ-Room-3006	10.2.50.156
HQ-Room-3007	10.2.50.158
JP-Room-211	10.2.50.142
JP-Room-212	10.2.50.135
JP-Room-213	10.2.50.221

Interface utilisateur de contrôle :

Après avoir sélectionné un produit dans la liste à associer, le logiciel affiche une fenêtre de contrôle. Elle montre les informations concernant les produits connectés, comme la description de l'appareil et l'adresse IP. Le statut indique que le fichier de présentation est ouvert et associé maintenant.

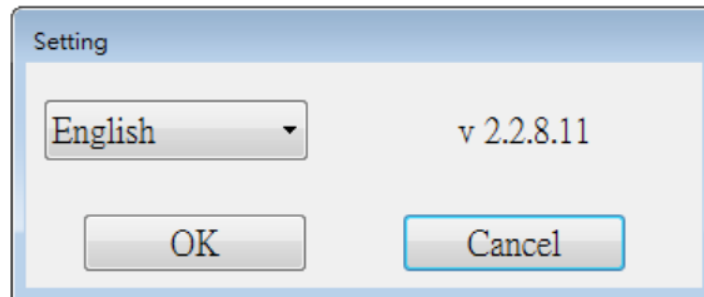
Cliquez sur le bouton « Stop » ou « X » pour déconnecter et fermer la fenêtre. Veuillez cliquer sur « - » pour maintenir la connexion et réduire la fenêtre pendant la présentation.



(suite à la page suivante)

Interface utilisateur de réglage :

Cliquez sur  pour ouvrir la page des réglages.



Rubrique	Description
Language	Anglais/Chinois simplifié/Chinois traditionnel
version	Affiche la version du logiciel
OK	Applique les réglages modifiés et ferme la fenêtre
Cancel	Ignore les réglages modifiés et ferme la fenêtre

Déroulement des opérations

- Les utilisateurs doivent installer Presentation tool sur leur ordinateur. Double-cliquez sur « Presentation_Tool_Setup_v2.2.8.11.exe » pour lancer le processus d'installation et sélectionnez la langue.
- Connectez l'ordinateur au même réseau local que le produit cible via le port WAN
- Ouvrez un fichier PowerPoint® et exécutez l'outil de présentation (et vice versa)
- Choisissez et cliquez sur le produit cible par description de l'appareil ou adresse IP.
- L'interface utilisateur de contrôle apparaît et la connexion est prête.
- L'interface graphique utilisateur à l'écran pour les pages précédente ou suivante de la diapositive de présentation apparaît ensuite pour contrôle.



[REMARQUE]

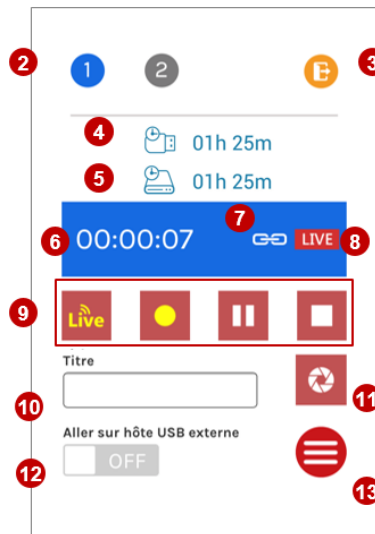
- Si la durée d'affichage des diapositives est courte, l'index peut ne pas être ajouté.
- Arrêtez temporairement le pare-feu et les logiciels antivirus, etc., lors de l'installation. Certains logiciels perturbent l'installation des plug-ins.
Environnement SW suggéré :
Microsoft Windows 7, Windows 10
- Ce logiciel prend en charge Microsoft PowerPoint 2007, 2010, 2013 et 2016.

Page Web de la tablette-télécommande

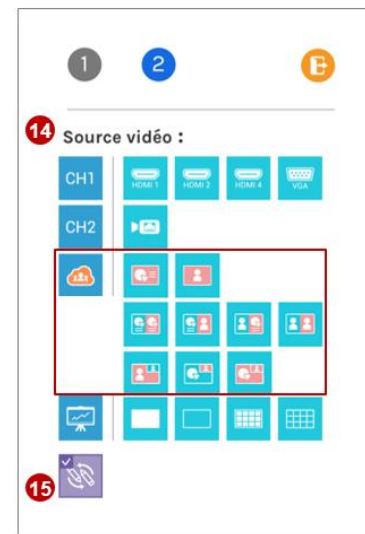
Le produit permet également aux utilisateurs finaux de faire des commandes faciles via des appareils mobiles, tels que la commande d'enregistrement, les captures d'écran, la permutation USB et le changement de canal vidéo. Assurez-vous que l'appareil mobile est sur le même réseau local et ouvrez le navigateur pour entrer l'adresse IP du produit afin de vous connecter. Les utilisateurs peuvent se connecter avec des comptes du mode « Administrateur » ou du mode « Réalisateur ».



Interface utilisateur de connexion



Commandes d'enregistrement









Sélecteur de source vidéo

[REMARQUE]

- Pour des raisons de sécurité, les utilisateurs sont obligés de changer le mot de passe par défaut lors de leur première connexion aux pages Web du produit. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Première connexion » (24) .

(suite à la page suivante)

Ces pages Web fournissent les fonctionnalités et informations suivantes sur :

Rubrique	Description des fonctions	Remarque
1	Page Web Se connecter	Accédez au produit via le navigateur d'un appareil mobile comme un smartphone ou une tablette. L'utilisateur peut se connecter avec les comptes du mode « Administrateur » ou du mode « Réalisateur ».
2	Changement de page de fonctions	
3	Quitter	Cliquez pour quitter la tablette-télécommande
4	Capacité du lecteur USB	Convertie en temps restant pour l'enregistrement
5	Capacité de stockage interne	Convertie en temps restant pour l'enregistrement Si la fonction Enregistrement en boucle est activée, le temps restant sera remplacé par une icône 
6	Statut de l'enregistrement et minuterie	
7	Icône de lien	L'icône de lien  apparaît uniquement lorsque l'utilisateur choisit le mode « Avec l'enregistrement » et clique sur le bouton Démarrer l'enregistrement
8	Indicateur de streaming en direct	Apparaît lorsque le streaming en direct est activé Disparaît lorsque le streaming en direct est désactivé
9	Commandes d'enregistrement	Streaming/Enregistrement/Pause/Arrêt, les icônes En direct  ne sont activées que lorsque le réglage « Contrôle de streaming indépendant » est sélectionné. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Streaming ». (62) Les quatre icônes disparaîtront et seront remplacées. par une icône de planification  lorsque la fonction de planification est activée.
10	Titre de l'index	
11	Capture d'écran	Cliquez pour obtenir manuellement une capture d'écran et insérez un index avec le titre d'index renseigné pendant l'enregistrement
12	Basculer l'HID USB sur les appareils hôtes externes	Activé : l'appareil hôte externe peut être contrôlé. Le La barre de menu et barre d'outils à l'écran disparaissent Désactivé : la barre de menu et la barre d'outils apparaissent. L'appareil hôte externe ne peut pas être contrôlé
13	Commutateur de la barre d'outils	Ouvrir/Masquer la barre de menu et la barre d'outils sur l'affichage
14	Afficher le sélecteur de source vidéo	Changez la source vidéo à l'écran, une seule source peut être sélectionnée à la fois. Le groupe CH3 sera remplacé par un groupe distant lors des conférences. Les icônes de source vidéo sont les mêmes que sur la barre d'outils principale à l'écran.
15	Activation/désactivation du mode « Collaboration »	En mode de conférence, activez  pour que les deux côtés voient le même contenu d'affichage et d'annotation. Désactivez  pour que les deux côtés soient contrôlés séparément.

Fonctionnement par clavier numérique USB

Les opérations de base sont possibles via le clavier numérique USB.

Vous pouvez utiliser l'autocollant fourni avec le produit.




























Clé	Attribution des clés	Autocollant	Fonction
9	Capture d'écran		Capture d'écran et Ajouter index pour enregistrement
8	Arrêter		Arrêter l'enregistrement
7	REC		Démarrer l'enregistrement
6	Saut avant		Sauter en avant pendant la lecture
5	Mettre en pause		Mettre en pause la lecture, reprendre la lecture
4	Saut arrière		Sauter en arrière pendant la lecture
3	Sélecteur de canal du mode de visualisation		Pour sélectionner le canal du mode de visualisation, CH1, CH2, CH3, Vidéo mixte
2	Lecture		Affichez la fenêtre du mode de visualisation et lisez la dernière vidéo enregistrée. Si un enregistrement est en cours, la vidéo actuellement enregistrée est lue.
1	ESC		ESC du mode de visualisation à l'écran normal
0	USB ext (Hôte USB externe)		Basculer l'HID USB sur les appareils hôtes externes Activé : contrôle l'appareil hôte externe. La barre de menu et barre d'outils à l'écran disparaissent Désactivé : la barre de menu et la barre d'outils apparaissent. Les hôtes externes ne peuvent pas être contrôlés
.	Sélecteur de source d'écran		Vérifier les sources attribuées à partir de CH1->CH2->CH3 Dans chaque CH, suivre l'ordre ci-dessous HDMI1->HDMI2->HDMI3->HDMI4->VGA->SDI1->SDI2->SDI3->IPcam
-	Sourdine		Sourdine pour la sortie principale
+	Vol +		Réglage Vol+ pour la sortie principale, 16 niveaux en tout
Enter	Vol -		Réglage Vol- pour la sortie principale, 16 niveaux en tout

Tableau des icônes d'affichage à l'écran

Le produit fournit une sortie d'aperçu HDMI/VGA. En haut à droite, les icônes d'évènements apparaissent pour montrer l'avertissement ou les informations système.

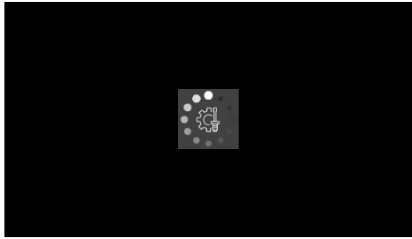
Vous trouverez ci-dessous la liste des icônes.

Icône	Description	Durée	Durée de l'affichage	Voyant
	Insertion du stockage USB	2 secondes	Après que le stockage USB est reconnu par le produit	Le voyant USB s'allume en vert.
	Micro Bluetooth connecté	10 secondes	Lorsqu'un périphérique Bluetooth externe est connecté	Le voyant Bluetooth s'allume en bleu.
	HDD intégré plein	conserver	Lorsque le temps restant du disque dur interne est inférieur à 1 seconde. (180 secondes correspondent à l'espace de mémoire tampon interne)	
	Pas de signal	conserver	Lors du basculement sur une source vidéo qui n'a pas de signal	
	Opération inutile	2 secondes	En mode planificateur, cliquez sur les boutons Enregistrer du panneau avant.	
	Erreur HDD intégré	conserver	Impossible d'accéder au HDD intégré	Le voyant d'alimentation clignote en rouge
	Erreur de statut HDD intégré	conserver	Quand S.M.A.R.T n'indique pas « Healthy » (bon état de fonctionnement)	Le voyant d'alimentation clignote en rouge
	Erreur de stockage USB	conserver	Lorsque le produit écrit des données dans le stockage USB, mais échoue.	
	Erreur réseau	conserver	Lorsque le port WAN n'est pas connecté avec le réseau.	
	Erreur RTMP URL	conserver	Lorsque le produit ne peut pas obtenir de réponse du serveur RTMP	
	Erreur du ventilateur	conserver	Lorsqu'un ventilateur s'arrête	Le voyant d'alimentation clignote en rouge
	Erreur de date/heure	conserver	Lorsque la date/heure du système est ramenée à la valeur par défaut et n'a pas été synchronisée avec le serveur NTP ou réglée manuellement	
	Alarme de surchauffe	conserver	Lorsque le thermistor détecte une température plus élevée que le critère	Le voyant d'alimentation clignote en rouge

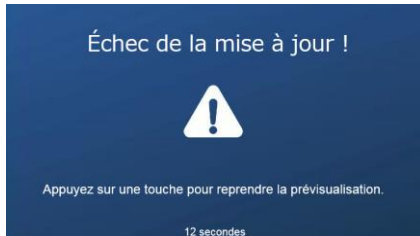
(suite à la page suivante)

Tableau des icônes d'affichage à l'écran (suite)

Afficher la liste des dialogues



Application des réglages



Échec de la mise à jour du microprogramme

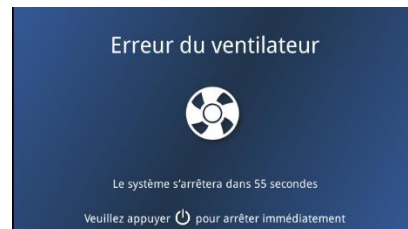


Schéma de surchauffe

Le système s'arrêtera dans 60 secondes.



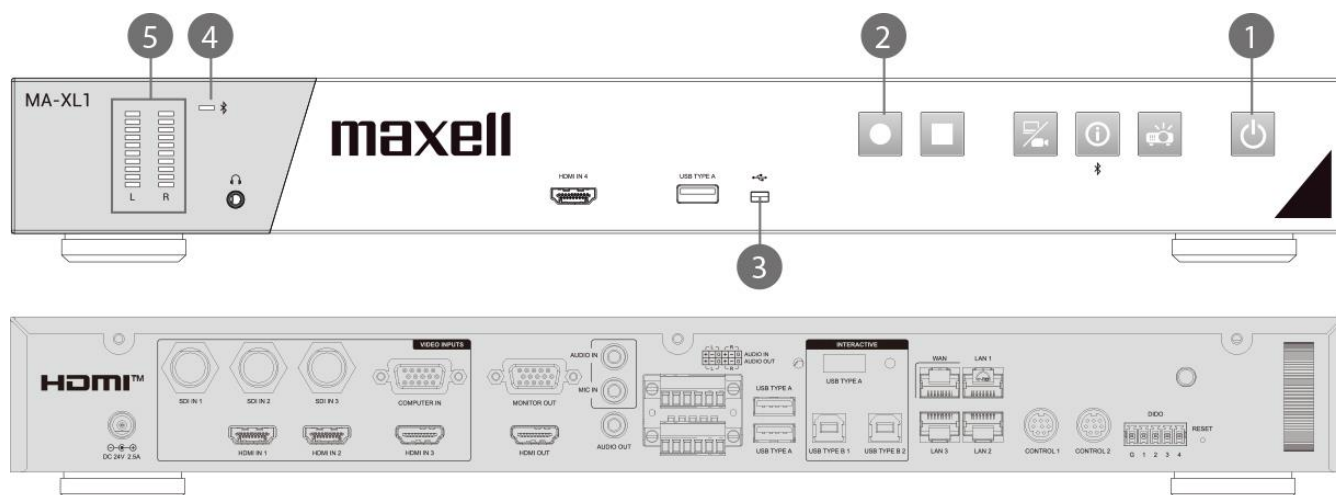
Mise à jour du microprogramme



Boîte de dialogue d'erreur du ventilateur du processus

Le système s'arrêtera dans 60 secondes.

Voyant



N° indicateur	Bouton/nom du DEL (couleur)	Règle illuminée	Fonctionnement
1	Bouton d'alimentation principale (ROUGE/VERT)	Rouge permanent	Veille
		Clignote en rouge/vert ACTIVÉ : 600ms DÉSACTIVÉ : 600ms	Démarrage
		Vert permanent	Prêt
		Clignote en rouge/vert ACTIVÉ : 600ms DÉSACTIVÉ : 600ms	Mise hors tension
		Clignote en vert ACTIVÉ : 100ms DÉSACTIVÉ : 100ms	Mise à jour du microprogramme
2	Bouton de démarrage d'enregistrement (ROUGE)	Rouge permanent	Enregistrement
		Clignote en rouge ACTIVÉ : 600ms DÉSACTIVÉ : 600ms	Mettre en pause
		Rouge désactivé	Pas d'enregistrement
3	DEL USB (VERT)	Vert permanent	Stockage de masse dans
		Clignote en vert ACTIVÉ : 200ms DÉSACTIVÉ : 200ms	Lire/Écrire
		Vert désactivé	Pas de stockage dans
4	DEL Bluetooth (BLEU)	Bleu permanent	Synchronisé
		Clignote en bleu ACTIVÉ : 200ms DÉSACTIVÉ : 200ms	attente de synchronisation
		Bleu désactivé	Pas synchronisé
5	Indicateur de volume audio (VERT)	Vert activé	Afficher le niveau audio
1	Bouton d'alimentation principale (ROUGE)	Clignotant ACTIVÉ : 200ms DÉSACTIVÉ : 200ms	Erreur du ventilateur Erreur HDD intégré Surchauffe-Ordinateur Si cette erreur s'affiche, veuillez contacter votre revendeur.

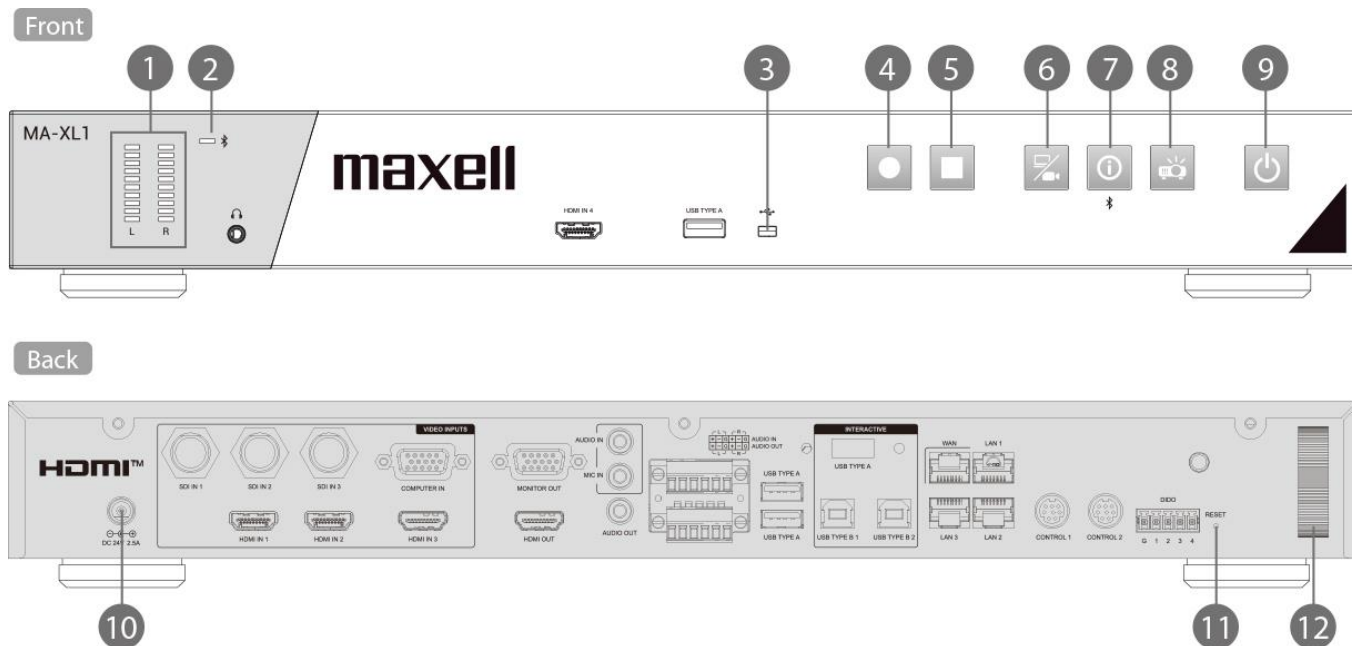
[REMARQUE]

- Sur demande en cas de réparation, le service après-vente efface les données HDD afin de protéger les informations personnelles.
- Sur demande en cas de réparation, le service après-vente rétablit le réglage par défaut du mode « Administrateur » dans le but de protéger les informations personnelles.

Caractéristiques techniques

Rubrique	Caractéristiques techniques
Nom du produit	Boitier Lecture Capture
Nom de modèle	MA-XL1
Dimensions	Environ 430 mm (L) x 60 mm (H) x 206 mm (P) (sans support pour montage en rack) Environ 480 mm (L) x 60 mm (H) x 206 mm (P) (avec support pour montage en rack)
Poids (masse)	Environ 3,0 kg
Puissance requise	CC : 24V/2,5A CA : 100 - 240 V/1,5 A
Consommation électrique (Max.)	60 W (Max.)
Température de fonctionnement/Humidité	0 - 40 °C/10 - 90 % RH
WAN, LAN	10 / 100 / 1000Mbps
Ports	Sortie audio avant Mini-prise 3,5 mm (stéréo) x1 SDI IN 1 Prise BNC x1 SDI IN 2 Prise BNC x1 SDI IN 3 Prise BNC x1 HDMI IN 1 Connecteur HDMI x1 HDMI IN 2 Connecteur HDMI x1 HDMI IN 3 Connecteur HDMI x1 HDMI IN 4 Connecteur HDMI x1 COMPUTER IN Mini-prise D-sub 15 broches x1 MONITOR OUT Mini-prise D-sub 15 broches x1 HDMI OUT Connecteur HDMI x1 AUDIO IN Mini-prise 3,5 mm (stéréo) x1 MIC IN Mini-prise 3,5 mm (mono) x1 AUDIO OUT Mini-prise 3,5 mm (stéréo) x1 AUDIO IN(L,R) Bornier détachable x1 AUDIO OUT(L,R) Bornier détachable x1 USB TYPE A USB Type A x3 USB TYPE A(INTERACTIVE) USB Type A x1 USB TYPE B 1 USB Type B x1 USB TYPE B 2 USB Type B x1 WAN Prise RJ45 x1 LAN 1 Prise RJ45 x1 LAN 2 Prise RJ45 x1 LAN 3 Prise RJ45 x1 CONTROL 1 Mini-prise DIN 8 broches x1 CONTROL 2 Mini-prise DIN 8 broches x1 DIDO Bornier détachable x1 Antenne Bluetooth Prise SMA x1

(suite à la page suivante)



N°	Nom	Brèves informations
1	Indicateur de volume audio	Affiche le niveau d'enregistrement audio
2	Voyant de synchronisation Bluetooth	Affiche l'état de la connexion Bluetooth
3	Voyant USB	Affiche l'état du stockage USB avant
4	Bouton de démarrage d'enregistrement	Démarre et pause l'enregistrement
5	Bouton d'arrêt d'enregistrement	Arrêt de l'enregistrement
6	Bouton de permutation vidéo	Sélecteur de source vidéo ; commutateur de cycle pour chaque source attribuée
7	Bouton d'informations	Pression courte : La liste d'informations apparaît et le contrôle souris USB repasse de l'ordinateur au produit Pression longue : Environ 2 secondes. Démarrage de la synchronisation Bluetooth
8	Bouton d'alimentation du projecteur	Bouton de mise sous/hors tension d'un projecteur compatible PJLink ou d'un projecteur Hitachi/Maxell.
9	Bouton d'alimentation principale	Bouton de mise sous/hors tension pour MA-XL1
10	Connecteur d'alimentation	CC : 24 V/2,5 A
11	Réinitialiser	Les utilisateurs ne sont pas autorisés à utiliser cette réinitialisation. Pour le service après-vente uniquement.
12	Barre de sécurité	Barre de sécurité

Commande RS-232/TCP

Le boîtier lecture capture peut être contrôlé à partir d'un contrôleur externe via une connexion série RS-232 ou une connexion TCP. Le protocole de contrôle est utilisé pour la communication entre le boîtier lecture capture et le contrôleur externe.

[REMARQUE]

- Lorsque vous envoyez des commandes en continu, envoyez la commande suivante après avoir reçu la réponse à la commande. L'envoi de la commande suivante avant de recevoir la réponse à la commande peut provoquer une erreur.

Configuration de la connexion

RS-232	TCP
Baud rate: 9600	IP address: Adresse IP de ce produit
Data length: 8	Port: 5080
Parity: none	
Stop bit: 1	
Flow control: none	

Structure de la commande

Name	Header				Data			
	Header Code		Data length		Reserved	Action	Command Code	Parameter
ASCII Code	c	t	x*	x*	0	x*	xx*	x~*
Byte number	1	2	3	4	5	6	7~8	9~

* Veuillez vous reporter à la description ci-dessous pour des informations détaillées.

Header

1. Header code :
Code ASCII à deux octets « ct ».
2. Data length:
Code ASCII à deux octets pour la longueur d'octets des données. La plage est de 00 à 99.
3. Reserved:
Un octet réservé pour une utilisation future.

Data

1. Action
Code ASCII à un octet comme ci-dessous :
 - a. Get: « ? »
Opération « Get » pour ce produit.
 - b. Set: « ! »
Opération « Set » pour ce produit.
2. Command code
Code ASCII à deux octets. Pour en savoir plus, reportez-vous aux pages suivantes.
3. Parameter
N bytes ASCII code pour le paramètre (N = Data length - 3). Veuillez vous reporter à « Code de commande et paramètre » pour de plus amples informations.

(suite à la page suivante)

Code de commande et paramètre.

Liste des commandes d'action « Set »

Fonction	Header						Data																								
	Header						Action	Command Code		Parameter																					
Mettre hors tension	c	t	0	3	0	!	P	W																							
Redémarrer	c	t	0	3	0	!	R	E																							
Enregistrement	c	t	0	3	0	!	R	1																							
Mettre en pause l'enregistrement	c	t	0	3	0	!	R	2																							
Arrêter l'enregistrement	c	t	0	3	0	!	R	3																							
Volume de l'entrée audio* : HDMI CH1	c	t	0	6	0	!	A	1	x	x	x																				
Volume de l'entrée audio* : HDMI CH2	c	t	0	6	0	!	A	2	x	x	x																				
Volume de l'entrée audio* : Mixage analogique**	c	t	0	6	0	!	A	3	x	x	x																				
Volume de l'entrée audio* : Conférence	c	t	0	6	0	!	A	4	x	x	x																				
Volume de l'enregistrement audio*	c	t	0	6	0	!	A	5	x	x	x																				
Volume de la sortie audio*	c	t	0	6	0	!	A	6	x	x	x																				
Gain de l'entrée audio* : Entrée Ligne non équilibrée	c	t	0	6	0	!	A	7	x	x	x																				
Gain de l'entrée audio* : Entrée Ligne équilibrée	c	t	0	6	0	!	A	8	x	x	x																				
Gain de l'entrée audio* : Entrée Mic/Entrée Mic Bluetooth	c	t	0	6	0	!	A	9	x	x	x																				
Sourdine de l'entrée audio***; HDMI CH1	c	t	0	6	0	!	M	1	x	x	x																				
Sourdine de l'entrée audio***; HDMI CH2	c	t	0	6	0	!	M	2	x	x	x																				
Sourdine de l'entrée audio***; Mix analogique	c	t	0	6	0	!	M	3	x	x	x																				
Sourdine de l'entrée audio***; Entrée flux/conférence	c	t	0	6	0	!	M	4	x	x	x																				
Sourdine de l'enregistrement audio***	c	t	0	6	0	!	M	5	x	x	x																				
Sourdine de la sortie audio***	c	t	0	6	0	!	M	6	x	x	x																				
Capture d'écran	c	t	0	3	0	!	S	S																							
Mode de visualisation : Démarrer la lecture	c	t	0	3	0	!	P	1																							
Mode de visualisation : Mettre en pause la lecture/reprendre la lecture	c	t	0	3	0	!	P	2																							
Mode de visualisation : Arrêter la lecture	c	t	0	3	0	!	P	3																							
Mode de visualisation : Sélectionner le canal	c	t	0	3	0	!	P	4																							
Mode de visualisation : Saut avant	c	t	0	3	0	!	P	5																							
Mode de visualisation : Saut arrière	c	t	0	3	0	!	P	6																							
Menu à l'écran activé/désactivé	c	t	0	6	0	!	U	E	x	x	x																				
Sélecteur de source d'écran	c	t	0	3	0	!	S	W																							

* Plage du paramètre de volume : 000~125, 000 = sourdine, plage du paramètre de gain : 000~003, 000 = sourdine

** Audio mixte Entrée Line in/Mic in/Bluetooth

*** Paramètre de la sourdine du volume audio : 000 = sourdine désactivée, 001 = sourdine activée

**** Menu à l'écran activé/désactivé 000 = désactivé, 001 = activé

(suite à la page suivante)

Commande RS-232/TCP (suite)

Liste des commandes d'action « Get »

	Header					Data																					
Fonction	Header					Action	Command Code		Parameter																		
État du produit	c	t	0	3	0	?	S	T																			
Volume de l'entrée audio : HDMI CH1	c	t	0	3	0	?	A	1																			
Volume de l'entrée audio : HDMI CH2	c	t	0	3	0	?	A	2																			
Volume de l'entrée audio : Mixage analogique*	c	t	0	3	0	?	A	3																			
Volume de l'entrée audio : Conférence	c	t	0	3	0	?	A	4																			
Volume de l'enregistrement audio	c	t	0	3	0	?	A	5																			
Volume de la sortie audio	c	t	0	3	0	?	A	6																			
Gain de l'entrée audio : Entrée Ligne non équilibrée	c	t	0	3	0	?	A	7																			
Gain de l'entrée audio : Entrée Ligne équilibrée	c	t	0	3	0	?	A	8																			
Gain de l'entrée audio : Entrée Mic/Entrée Mic Bluetooth	c	t	0	3	0	?	A	9																			
Sourdine de l'entrée audio***; HDMI CH1	c	t	0	3	0	?	M	1																			
Sourdine de l' entrée audio***; HDMI CH2	c	t	0	3	0	?	M	2																			
Sourdine de l' entrée audio***; Mix analogique	c	t	0	3	0	?	M	3																			
Sourdine de l' entrée audio***; Entrée flux/conférence	c	t	0	3	0	?	M	4																			
Sourdine de l'enregistrement audio***	c	t	0	3	0	?	M	5																			
Sourdine de la sortie audio***	c	t	0	3	0	?	M	6																			

*Audio mixte Entrée Line-in/Micro/Bluetooth

(suite à la page suivante)

Commande RS-232/TCP (suite)

Structure de la réponse

Name	Header				Data		
	Header Code	Data length		Reserved	Command Code	Result Code	Parameter
ASCII Code	@	x*	x*	0	xx*	xx*	x~*
Byte number	1	2	3	4	5~6	7~8	9~

* Veuillez vous reporter à la description ci-dessous pour des informations détaillées.

Header

1. Header code:

Code ASCII à un octet « @ ».

2. Data length:

Code ASCII à deux octets pour la longueur d'octets des données. La plage est de 00 à 99.

3. Reserved:

Un octet réservé pour une utilisation future.

Data

1. Command code:

Code ASCII à deux octets. Retourne le même code de commande que celui reçu de la structure de commande.

2. Result code:

Code ASCII à deux octets comme ci-dessous :

a. Succès : « OK »

b. Échec : « ER »

3. Parameter:

N bytes ASCII code pour le paramètre (N = Data length - 4). Le paramètre est spécifique à la commande.

Veuillez consulter le « Code de réponse et le paramètre » pour plus d'informations.

[REMARQUE]

- Lorsque le produit reçoit des données de protocole non valide (c.-à-d. des données de protocole que ce produit ne peut pas comprendre). Il retourne le code NAK (Hex : 0x15) uniquement.

Code de réponse et paramètre

Réponse après avoir reçu la commande « Opération Set »

Exemple ci-dessous :

	Header				Data			
	Header	Command Code*	Result Code	Parameter				
Set operation OK	@ 0 4 0	x x	O K					
Set operation ERROR	@ 0 4 0	x x	E R					

Réponse après avoir reçu la commande « Opération Get »

Exemple ci-dessous :

Function	Header				Data			
	Header	Command Code	Result Code	Parameter				
Product state*	@ 0 7 0	S T	O K	0 0 1				
Audio Volume**	@ 0 7 0	A x	O K	1 0 0				
Audio Gain**	@ 0 7 0	A x	O K	0 0 2				

* État du produit : 000 = en attente, 001 = prêt, 002 = enregistrement/streaming, 003 = enregistrement suspendu

** Plage du paramètre de volume : 000~125, 000 = sourdine, plage du paramètre de gain : 000~003, 000 = sourdine

Dépannage

Problème	Cause probable	Points à vérifier
Problème d'alimentation	Le produit ne peut pas être mis sous tension.	Le bon câble d'alimentation ou le bon adaptateur secteur ne sont pas utilisés.
		Un cordon d'alimentation approprié pour la prise secteur n'est pas utilisé.
		L'alimentation n'est pas fournie par la prise secteur.
		L'adaptateur secteur et le cordon d'alimentation ne sont pas connectés.
		L'adaptateur secteur n'est pas connecté à l'entrée 24 VCC du produit.
		Défaillance de la connexion de l'adaptateur secteur.
Problème de démarrage	Le témoin d'alimentation ne s'allume pas	Reportez-vous à « Problème d'alimentation » dans la section Dépannage.
	Le témoin d'alimentation continue de clignoter alternativement en rouge et en vert.	Contactez votre revendeur.
	La vidéo n'est pas affichée. (Le témoin d'alimentation est vert)	C'est une anomalie d'affichage. Reportez-vous à « Problème d'affichage » dans la section Dépannage.

Problème	Cause probable	Points à vérifier	
Problème de I , OSD (affichage à I , écran)	La barre d'outils n'apparaît pas.	Le produit est éteint.	Le produit est-il sous tension ? Le voyant d'alimentation est-il allumé en vert ?
		L'HID (Human Interface Device) est hors tension.	Est-ce que l'HID est sous tension ?
		Le câble USB n'est pas connecté à un port USB Type-A Interactif.	Le câble USB est-il connecté au port USB Type-A Interactif ?
		Le produit ne prend pas en charge l'HID utilisé.	Utilisez-vous un HID que le produit prend en charge ?
		Le produit ne reconnaît pas l'HID.	Débranchez le câble USB et reconnectez-le.
		Le réglage de commande de la barre d'outils est désactivé.	Le réglage de changement de la barre d'outils est-il activé sur la page du mode « Présentateur » ou la page Web de la tablette-télécommande ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Page du mode " Présentateur " » et « Page Web de la tablette-télécommande » dans le Guide d'utilisation.
	La position du curseur de la souris est incorrecte.	Le produit ne peut pas reconnaître avec exactitude la position du curseur de la souris.	Effectuez le calibrage de l'écran HID. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Bouton d'informations » dans le guide d'utilisation.
		Le produit ne prend pas en charge l'HID utilisé.	Utilisez-vous un HID que le produit prend en charge ?
	Annotation impossible. Annotation ne s'affiche pas.	La fonction Annotation et Stylet est désactivée.	La fonction Annotation et Stylet est-elle activée ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Annotation » dans le guide d'utilisation.
		L'HID n'est pas connecté.	Assurez-vous que le HID est connecté à un port USB Type-A Interactif.
		Le réglage de commande de la barre d'outils est désactivé.	Le réglage de changement de la barre d'outils est-il activé sur la page du mode « Présentateur » ou la page Web de la tablette-télécommande ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Page du mode " Présentateur " » et « Page Web de la tablette-télécommande » dans le Guide d'utilisation.

Problème	Cause probable	Points à vérifier	
Problème audio	Seul le son n'est pas enregistré. (Connexion câblée)	Le microphone est hors tension.	Le microphone est-il allumé ?
		Le câble de raccordement est cassé.	Le câble de raccordement est-il cassé ?
		Le port du produit à connecter est incorrect.	Est-il connecté à « MIC IN » ou « AUDIO IN » du produit ?
		Le port du microphone à connecter est incorrect.	Est-il connecté au port de sortie du microphone ?
		Le volume de Line-in/Micro/Bluetooth est nul ou faible.	Le réglage du volume est-il approprié dans la page Web du mode « Administrateur » ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Audio » dans le guide d'utilisation.
		Le gain de Line-in/Micro/Bluetooth est nul ou faible.	Le réglage du gain est-il approprié dans la page Web du mode « Administrateur » ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Audio » dans le guide d'utilisation.
		Le volume de Line-in/Micro/Bluetooth est réglé sur Sourdine.	Est-ce que le volume de Line-in/Micro/Bluetooth est réglé sur Sourdine ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Audio » dans le guide d'utilisation.
Problème Bluetooth	Le périphérique Bluetooth ne peut pas être synchronisé.	Le périphérique Bluetooth est hors tension.	Le périphérique Bluetooth est-il allumé ?
		Le produit ne démarre pas la synchronisation.	Le voyant Bluetooth sur le panneau avant clignote-t-il ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Voyant » dans le guide d'utilisation. S'il est éteint, appuyez longuement sur le bouton infos sur le panneau avant. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Boutons de commande » dans le guide d'utilisation.
		Si le voyant Bluetooth sur le panneau avant est allumé, il est synchronisé avec un autre périphérique Bluetooth.	Coupez l'alimentation du périphérique Bluetooth synchronisé et essayez à nouveau la synchronisation.
		Le périphérique Bluetooth ne démarre pas la synchronisation.	Le périphérique Bluetooth a-t-il commencé la synchronisation ?
		L'antenne dédiée n'est pas connectée.	L'antenne Bluetooth est-elle fixée au périphérique connecté ?
	Seul le son n'est pas enregistré, ou il y a du bruit.	La distance entre le produit et le microphone est importante.	Assurez-vous qu'il n'y a pas d'obstacle entre l'antenne Bluetooth et l'appareil. Est-ce que la distance entre le produit (l'antenne Bluetooth) et l'appareil est de 10m ou moins ? Cependant, en fonction de l'appareil à synchroniser, la synchronisation peut ne pas être possible, même si la distance est de 10 m ou moins.
Les ondes radio causent des interférences.		Assurez-vous qu'il n'y a pas d'équipement émettant des ondes radio (micro-ondes ou routeur sans fil, etc.) à proximité.	

Problème	Cause probable	Points à vérifier
Problème d'enregistrement	Les données enregistrées sont effacées.	La capacité du disque dur est saturée et l'enregistrement en boucle est activé. Est-ce que le disque dur a encore de la capacité ? Le réglage de l'enregistrement en boucle est-il activé ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Enregistrement » dans le guide d'utilisation.
	L'index n'est pas ajouté automatiquement.	Le réglage Ajouter automatiquement est désactivé. Le réglage Ajouter automatiquement est-il activé dans le réglage du mode « Administrateur » ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Enregistrement » dans le guide d'utilisation.
		Téléchargez la vidéo et lisez-la. Assurez-vous que vous lisez la vidéo en mode de visualisation.
	L'enregistrement s'arrête automatiquement.	8 heures se sont écoulées depuis le début de l'enregistrement. Est-ce que 8 heures se sont écoulées depuis que l'enregistrement a commencé ?
	Des informations différentes du « Contenu » réglé sur la page du mode « Administrateur » sont ajoutées aux données vidéo.	Les procédures d'importation de fichiers écrasent les données du contenu. Est-ce que le fichier « lcs_user_config.ini » est sauvegardé dans la clé USB connectée au produit ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Procédures d'importation de fichiers » dans le guide d'utilisation.
	L'enregistrement ne peut pas être démarré par la clé ou la page Web.	Un enregistrement programmé a été réglé. Un enregistrement programmé est-il réglé ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Planificateur » dans le guide d'utilisation.
Problème d'affichage	L'image reçue n'est pas émise sur le moniteur.	Le produit est éteint. Le produit est-il sous tension ? Le voyant d'alimentation est-il allumé en vert ?
		Le périphérique d'entrée est désactivé. Est-ce que le périphérique d'entrée est activé ?
		Le périphérique de sortie est désactivé. Est-ce que le périphérique de sortie est activé ?
		Le câble de raccordement est endommagé. Le câble de raccordement est-il endommagé ?
		Défaillance de la connexion du câble de raccordement. Débranchez le câble et reconnectez-le.
		L'image n'est pas émise depuis le périphérique d'entrée. Est-ce que le périphérique d'entrée émet normalement les signaux vidéo ?
	La résolution du signal d'entrée n'est pas prise en charge par ce produit. Est-ce que la résolution du périphérique d'entrée est l'une des suivantes ? HDMI: 1920x1080p (60/50/30/25/24 Hz), 1280x720p (60/50 Hz), 1024x768p (60/70/75 Hz) VGA: 1920x1080p (60 Hz), 1280x720 (60 Hz), 1024x768p (60/70/75 Hz) SDI: 1920x1080p (30/25/24 Hz) 1280x720p (60/50 Hz)	

Problème	Cause probable	Points à vérifier	
Problème d'affichage (suite)	L'image reçue n'est pas émise sur le moniteur. (suite)	La résolution n'est pas prise en charge par le périphérique de sortie.	Est-ce que le périphérique de sortie prend en charge la résolution suivante ? HDMI / VGA: 1920x1080p(60Hz)
		Le port de connexion et le sélecteur de source vidéo ne correspondent pas.	Assurez-vous que le port de connexion et le sélecteur vidéo sélectionné sur l'OSD correspondent.
		Il y a une erreur dans le réglage des entrées vidéo pour le réglage du mode « Administrateur ».	Assurez-vous que le réglage des entrées vidéo du réglage du mode « Administrateur » est correct.
	L'affichage est partiellement invisible.	L'affichage glisse	Est-ce que la position décalée H de l'entrée VGA est ajustée ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Bouton d'informations » dans le guide d'utilisation.
	Du bruit est généré sur l'écran.	La phase n'est pas ajustée.	Est-ce que la phase décalée H de l'entrée VGA est ajustée ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Bouton d'informations » dans le guide d'utilisation.
	Image déformée ou couleur anormale.	Vous utilisez une résolution que ce produit ne prend pas en charge.	Vérifier le problème « L'image reçue n'est pas émise sur le moniteur ».
Un contenu autre que la caméra est reçu par CH2.		Assurez-vous qu'un contenu autre que la caméra n'est pas reçu par Ch2.	
Problème de connexion Web	Impossible de se connecter au mode « Administrateur ».	Nom d'utilisateur et/ou mot de passe du mode « Administrateur » incorrects.	Réessayez au bout de 10 minutes.
		Vous avez oublié le nom d'utilisateur ou le mot de passe du mode « Administrateur ».	Contactez votre revendeur.
	Impossible de se connecter à la page du mode « Réalisateur » ou à la page de l'application mode « Vidéo » de l'interface Web.	Nom d'utilisateur et/ou mot de passe du mode « Réalisateur » ou de l'application mode « Vidéo » incorrects.	Réessayez au bout de 10 minutes.
		Vous avez oublié le nom d'utilisateur et/ou le mot de passe du mode « Réalisateur » et/ou de l'application mode « Vidéo ».	Régalez le nouveau nom d'utilisateur/mot de passe du mode « Réalisateur » ou de l'application mode « Vidéo » dans le mode « Administrateur ». Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Compte » dans le guide d'utilisation.

Problème	Cause probable	Points à vérifier	
Problème de connexion Web (suite)	Impossible d'accéder à la page Web de connexion. (Lors de la connexion à un réseau externe via le port WAN)	Le produit est éteint.	Le produit est-il sous tension ? Le voyant d'alimentation est-il allumé en vert ?
		Le câble LAN n'est pas connecté.	Le routeur est-il connecté au port WAN de ce produit avec un câble LAN ?
		Le périphérique réseau comme un routeur ou autre n'est pas sous tension.	Le périphérique réseau est-il allumé ?
		L'adresse IP saisie dans le navigateur Web est incorrecte.	Est-ce que l'adresse IP du produit a été saisie correctement ? Pour vérifier l'adresse IP du produit, appuyez sur le bouton d'informations sur le panneau avant.
		Le réglage Attribution IP est réglé sur IP statique. (Uniquement pour l'attribution automatique par le routeur)	Le réglage Attribution IP est-il réglé sur DHCP ? (Connectez-vous au mode « Administrateur » via le port LAN et vérifiez.) Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Réseau » dans le guide d'utilisation.
		La fonction DHCP est désactivée sur un périphérique réseau comme un routeur ou autre. (Uniquement pour l'attribution automatique par le routeur)	La fonction DHCP du périphérique réseau est-elle activée ? Consultez votre administrateur réseau.
		Le réglage Attribution IP est réglé sur DHCP. (Uniquement pour l'attribution statique par vous-même)	Le réglage Attribution IP est-il réglé sur IP statique ? (Connectez-vous au mode « Administrateur » via le port LAN et vérifiez.) Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Réseau » dans le guide d'utilisation.
		Le réglage de l'adresse IP est incorrect. (Uniquement pour l'attribution statique par vous-même)	Est-ce que l'adresse IP correspondant au réseau externe a été configurée ? (Connectez-vous au mode « Administrateur » via le port LAN et vérifiez.) Consultez votre administrateur réseau.
		Le réglage du masque sous-réseau est incorrect. (Uniquement pour l'attribution statique par vous-même)	Est-ce que le masque sous-réseau correspondant au réseau externe a été configuré ? (Connectez-vous au mode « Administrateur » via le port LAN et vérifiez.) Consultez votre administrateur réseau.
	Le réglage de la passerelle par défaut est incorrect. (Uniquement pour l'attribution statique par vous-même)	Est-ce que la passerelle par défaut correspondant au réseau externe a été configurée ? (Connectez-vous au mode « Administrateur » via le port LAN et vérifiez.) Consultez votre administrateur réseau.	

Problème	Cause probable	Points à vérifier	
Problème de connexion Web (suite)	Impossible d'accéder à la page Web de connexion. (Lors de la connexion à un réseau externe via le port WAN) (suite)	Le réglage du serveur DNS primaire est incorrect. (Uniquement pour l'attribution statique par vous-même)	Est-ce que le serveur DNS primaire correspondant au réseau externe a été configuré ? (Connectez-vous au mode « Administrateur » via le port LAN et vérifiez.) Consultez votre administrateur réseau.
		L'adresse IP se répète sur l'appareil existant. (Uniquement pour l'attribution statique par vous-même)	Assurez-vous que l'adresse IP du produit ne se répète pas sur l'appareil existant. Consultez votre administrateur réseau.
	Impossible d'accéder à la page Web de connexion. (Lors de la connexion à un ordinateur directement via le port LAN.)	Le produit est éteint.	Le produit est-il sous tension ? Le voyant d'alimentation est-il allumé en vert ?
		Le câble LAN n'est pas connecté.	L'ordinateur est-il connecté au port LAN de ce produit avec un câble LAN ?
		L'adaptateur réseau de l'ordinateur n'est pas activé.	L'adaptateur réseau de l'ordinateur est-il activé ? Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'ordinateur et activez l'adaptateur réseau.
		L'adresse IP de l'adaptateur réseau de l'ordinateur n'est pas réglée sur l'acquisition automatique. (Uniquement pour l'attribution automatique par le produit.)	Est-ce que l'adresse IP de l'adaptateur réseau de l'ordinateur est réglée sur l'acquisition automatique ?
		Les réglages réseau de l'adaptateur réseau de l'ordinateur sont incorrects. (Uniquement pour l'attribution statique par vous-même)	Assurez-vous que les réglages réseau tels que l'adresse IP, etc. sont correctement réglés.
		L'adresse IP saisie dans le navigateur Web est incorrecte.	Assurez-vous que l'adresse que vous avez saisie dans le navigateur Web est 192.168.11,254. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Connexion aux pages Web des réglages » dans le Guide d'utilisation.
	Impossible de se connecter uniquement avec l'application mode « Vidéo »	Enregistrement en cours.	Assurez-vous qu'il n'y a pas d'enregistrement.
	Problème de réglage	Le réglage ne peut pas être modifié dans le mode « Administrateur ».	Enregistrement en cours.
		Mode de visualisation en cours.	Assurez-vous qu'il n'y a pas de lecture.

Problème	Cause probable	Points à vérifier	
Problème de la caméra réseau	La caméra réseau n'est pas reconnue.	La caméra réseau est hors tension.	Est-ce que la caméra réseau est allumée ?
		La caméra réseau ne prend pas en charge ONVIF.	Est-ce que la caméra réseau prend en charge ONVIF ?
		Le réglage ONVIF de la caméra réseau est désactivé.	Est-ce que le réglage ONVIF de la caméra réseau est activé ?
		Le réglage IP de la caméra réseau est incorrect.	Si la caméra réseau est connectée à un réseau externe, est-ce que le produit est également connecté au même réseau externe ? Consultez votre administrateur réseau.
	Impossible d'attribuer une caméra réseau au Content Group (Ch1) / Cam 1 Group (Ch2) / Cam 2 Group (Ch3)	La caméra réseau est hors tension.	Est-ce que la caméra réseau est allumée ?
		Le produit n'est pas connecté à la caméra réseau.	Assurez-vous que « OK » est affiché pour le statut de la caméra réseau dans le gestionnaire de caméra réseau sur la page du mode « Administrateur ». Lorsque « Se connecter » apparaît, veuillez saisir l'identifiant et le mot de passe et vous connecter à la caméra réseau. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Gestionnaire de caméras réseau » dans le guide d'utilisation.
Problème de caméra PTZ	Impossible de faire fonctionner la caméra réseau.	La caméra PTZ est hors tension.	Est-ce que la caméra PTZ est allumée ?
		La caméra réseau ne prend pas en charge ONVIF.	Est-ce que la caméra réseau prend en charge ONVIF ?
		Le réglage ONVIF de la caméra réseau est désactivé.	Est-ce que le réglage ONVIF de la caméra réseau est activé ?
	Impossible de faire fonctionner la caméra PTZ.	La caméra PTZ est hors tension.	Est-ce que la caméra PTZ est allumée ?
		La caméra PTZ n'est pas connecté au port CONTROL 1 du produit.	Est-ce que la caméra PTZ est connecté au port CONTROL 1 du produit ?
		La caméra PTZ et le produit ne sont pas raccordés par un câble croisé série.	Est-ce que la caméra PTZ et le produit sont raccordés par un câble croisé série ?
		Le câble de raccordement est cassé.	Le câble de raccordement est-il cassé ?
		Le réglage du port de commande PTZ est incorrect.	Vérifiez les réglages du port de commande PTZ sur la page du mode « Administrateur ». Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Port de commande PTZ » dans le guide d'utilisation.

Problème	Cause probable	Points à vérifier	
Problème de stockage	Impossible de désigner le stockage USB comme destination d'enregistrement.	Vous utilisez une clé USB. Il n'est pas formaté avec le produit.	Utilisez-vous un disque dur USB ? Le disque dur est-il formaté avec le produit ?
	Le stockage USB n'est pas reconnu.	Le format du stockage USB n'est pas pris en charge par ce produit.	Assurez-vous que le format du stockage USB est l'un des suivants. FAT32, NTFS, EXT2, EXT3 ou EXT4.
		La capacité du stockage USB est de plus de 2 To.	Assurez-vous que la capacité du stockage USB est de 2 To ou moins.
		Le style de partition du stockage USB n'est pas MBR.	Est-ce que le style de partition du stockage USB est MBR ?
		Port de connexion incorrect.	Disque dur USB Êtes-vous connecté à un port USB Type-A du panneau arrière autre que celui interactif ? Clé USB Êtes-vous connecté à un port USB Type-A du panneau avant ?
	Il n'est pas enregistré sur la clé USB.	Vous avez fait un enregistrement avec la fonction Planificateur.	Si vous utilisez le planificateur, vous ne pouvez pas enregistrer sur la clé USB. Enregistrez manuellement.
		Le réglage d'enregistrement USB avant est désactivé.	Le réglage d'enregistrement USB avant du réglage du mode « Administrateur » est-il activé ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Enregistrement » dans le guide d'utilisation.
	Je ne connais pas la durée enregistrable de la clé USB.	Méthode de confirmation de quantité restante inconnue.	Vérifiez la page du mode « Réalisateur ».

Problème	Cause probable	Points à vérifier	
Problème de conférence	Impossible de démarrer la conférence vidéo (Lorsque le réglage « Service de conférence » est « Interne ».)	La communication entre les ports 5070 et 1935 est bloquée avec un routeur, etc.	Assurez-vous que le routeur permet la communication entre les ports 5070 et 1935. Consultez votre administrateur réseau.
		Le routeur, etc. n'a pas transmis les données reçues sur les ports 5070 et 1935 vers le produit.	Assurez-vous que le routeur transmet les données reçues sur les ports 5070 et 1935 vers le produit. Consultez votre administrateur réseau.
	Impossible de démarrer la conférence vidéo (Lorsque le réglage « Service de conférence » est « Externe ».)	L'adresse IP du réglage « Service de conférence » est incorrecte.	Si le produit dont le « Service de conférence » est réglé sur « Interne » est sur le même réseau, réglez l'adresse IP locale de l'autre partie.
			Si le produit dont le « Service de conférence » est réglé sur « Externe » est sur un autre réseau, réglez l'adresse IP mondiale de l'autre partie. Consultez votre administrateur réseau.
	Audio interrompu pendant la conférence vidéo.	Le débit du réseau est faible.	Avez-vous sélectionné un réglage de l'encodeur dans la page du mode « Administrateur » qui correspond au débit de votre réseau ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Conférence » dans le guide d'utilisation.
Image interrompue pendant la conférence vidéo.	Le débit du réseau est faible.	Avez-vous sélectionné un réglage de l'encodeur qui correspond au débit de votre réseau ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Conférence » dans le guide d'utilisation.	

Problème	Cause probable	Points à vérifier
Problème de fonctionnement de l'ordinateur externe	Impossible de faire fonctionner l'ordinateur externe	Le produit est éteint. Le voyant d'alimentation est-il allumé en vert ?
	L'HID est hors tension.	Est-ce que l'HID est sous tension ?
	L'HID n'est pas connecté à un port USB Type-A Interactif.	Assurez-vous que le câble USB vers l'HID est connecté à un port USB Type-A Interactif de ce produit.
	L'ordinateur externe n'est pas connecté.	Assurez-vous que le câble USB vers l'ordinateur externe est connecté à un port USB Type-B Interactif de ce produit.
	Le fonctionnement externe USB n'est pas réglé ou est incorrect avec E/S Médias.	Assurez-vous que le fonctionnement externe USB est correctement réglé avec E/S Médias. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Content Group / Cam1 Group / Cam2 Group » dans le Guide d'utilisation.
	Le canal sélectionné est incorrect.	L'écran de l'ordinateur est-il affiché à l'écran ?
	Le mode de fonctionnement n'a pas été permuté.	Assurez-vous que le mode de fonctionnement est permuté. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Bouton d'informations » dans le guide d'utilisation.
	Échec de la connexion avec HID	Déconnectez et reconnectez le câble USB sur le port Interactive Type A. Si cela ne s'améliore pas, répétez le procédure de déconnexion et de reconnection du câble USB 5 fois et vérifiez si cela fonctionne.

Problème	Cause probable	Points à vérifier	
Problème du planificateur	L'enregistrement ne commence pas, même si vous avez configuré le planificateur.	Le moment entre l'arrêt de l'enregistrement et le début de l'enregistrement suivant est de 5 minutes ou moins.	Est-ce que le début de l'enregistrement suivant est réglé 5 minutes après ou plus de l'arrêt de l'enregistrement ?
		Le réglage Date et heure actuelles de l'appareil est incorrect.	Assurez-vous que le réglage Date et heure actuelles de l'appareil est correct. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Réglages système » dans le guide d'utilisation.
		Le réglage du fuseau horaire est incorrect.	Le fuseau horaire est-il réglé correctement ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Réglages système » dans le guide d'utilisation.
		Les données de temps ne peuvent être reçues.	Le câble LAN est-il connecté au port WAN ?
	L'enregistrement ne commence pas à l'heure programmée par le planificateur.	Échec de programmation du planificateur.	Assurez-vous que la programmation existe sur la page des événements programmés de la page du mode « Administrateur ».
	L'enregistrement ne commence pas à l'heure programmée par le planificateur. (Planification via le serveur Opencast)	Le nom d'utilisateur, le mot de passe, l'URL ou le numéro du port sont incorrects.	Vérifiez le nom d'utilisateur, le mot de passe, l'URL ou le numéro du port.
L'enregistrement ne commence pas à l'heure programmée par le planificateur. (Importation manuelle du calendrier)	La programmation réglée la dernière fois a été écrasée.	Est-ce que des données de programmation existantes et des données de programmation supplémentaires sont enregistrées dans le même fichier ics et importées ?	
L'enregistrement ne commence pas à l'heure programmée par le planificateur. (Importation périodique du calendrier)	L'URL est incorrecte.	L'URL est-elle correcte ?	

Problème	Cause probable	Points à vérifier
Problème de téléchargement	Impossible de télécharger des fichiers vidéo.	Le protocole est incorrect. Le protocole est-il correct ? Le « Test de connexion » a-t-il réussi ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Téléchargement » dans le guide d'utilisation.
	L'URL est incorrecte.	L'URL est-elle correcte ? Le « Test de connexion » a-t-il réussi ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Téléchargement » dans le guide d'utilisation.
	Le nom d'utilisateur ou le mot de passe est incorrect.	Le nom d'utilisateur et le mot de passe sont-ils corrects ? Le « Test de connexion » a-t-il réussi ? Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Téléchargement » dans le guide d'utilisation.
Problème de streaming	Échec du streaming.	Le serveur RTMP est anormal. Est-ce que le réglage côté serveur RTMP est approprié ?
		Le réglage du streaming en direct est désactivé Assurez-vous que le réglage du streaming en direct n'est pas désactivé. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Streaming » dans le guide d'utilisation.
		L'enregistrement ne démarre pas. (Lorsque le réglage Streaming en direct est Avec l'enregistrement.) Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Streaming » dans le guide d'utilisation.
		Le streaming ne démarre pas. (Lorsque le réglage Streaming en direct est Contrôle de streaming indépendant.) Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Streaming » dans le guide d'utilisation.
		L'URL réglée est incorrecte. Vérifiez les réglages de l'URL côté produit et côté client. Pour en savoir plus, reportez-vous à la section « Streaming » dans le guide d'utilisation.
Autre	Le produit redémarre automatiquement.	La fonction de récupération a fonctionné. Après le redémarrage, vérifiez que le produit fonctionne correctement.
	D'autres problèmes, tels que l'impossibilité de commander, pas d'affichage, pas de sortie audio, etc.	Le produit présente une anomalie. Veuillez redémarrer le produit. Vous devrez peut-être maintenir enfoncé le bouton d'alimentation pendant 5 secondes pour éteindre l'appareil.

AVIS

Si le dépannage ne résout pas le problème, consultez votre revendeur.

Lors de la collecte du produit pour remplacement ou réparation, les données, les ID de compte, les mots de passe du compte et les données de réglages enregistrés dans le disque dur sont effacés immédiatement après la collecte, dans le but de protéger les données personnelles. Étant donné qu'il est impossible de rétablir les données enregistrées sur le disque dur, veuillez à sauvegarder les données et les réglages nécessaires.

Si nous récupérons le produit, il sera considéré que vous avez accepté les points ci-dessus.